



Hänsel et Gretel

Gigi Bigot

Collection belles histoires

Editeur : Bayard

Présentation de l'album

Conte de Grimm

littérature européenne : allemande

dans le cadre du projet voyage : les sorcières en Europe

des parents décident pour des raisons financières de perdre leurs enfants en forêt. ceux ci vont découvrir dans la forêt une maison en sucre, gâteaux et bonbons mais c'est celle d'une sorcière qui mange les enfants.

S'approprier le langage

échanger, s'exprimer

Faire des hypothèses sur le livre grâce à la couverture et aux illustrations

Apprentissage des comptines sur les sorcières, comptines en langue allemande.

comprendre

Raconter l'histoire après avoir replacé chronologiquement les différents épisodes de l'histoire grâce aux illustrations

Résumer l'histoire avec puis sans l'aide des illustrations

Faire la carte d'identité de la sorcière, cela nous permettra de comparer les sorcières rencontrées dans les différents pays

Découvrir l'écrit

Se repérer dans un livre : première et quatrième de couverture

Se repérer dans la première de couverture : pouvoir remettre à leur place titre, auteurs, illustrateur, éditeurs sur une couverture où ces éléments ont été effacés.

Faire des puzzles de la couverture.

Après avoir découvert puis manipulé différentes versions d'hänsel et Gretel, retrouver les mots Hänsel et Gretel sur la couverture, pouvoir associer le titre d'un album à l'album correspondant (discrimination visuelle)

Fiches de lecture pour aborder le principe alphabétique : cf materalbum

Découvrir le monde

Approcher une nouvelle culture, un nouveau pays l'Allemagne grâce à des documentaires sur l'Allemagne et à des comptines allemandes.

Intervention d'une intervenante allemande (association linguafest)

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Faire du dessin dirigé : une sorcière

Peindre au sucre

Réseau

Autres versions d'Hansel et Gretel

Les sorcières en Europe