

Séance : Construction d'un diaporama

Connaissance(s) Document multimédia. Nature et caractéristiques des documents multimédias.	Capacité(s) et niveau(x) 5. La communication et la gestion de l'information - Créer et scénariser un document multimédia en réponse à un projet de publication, mobilisant plusieurs médias. (3)	Compétence 3 socle I3 +I4
Durée :	1H30 (1 séance)	
Dispositif :	Classe entière puis individuellement	
Matériel :	Poste informatique	
Documents – Fichiers :		
Professeur : <i>fiche_prep_prof_diaporama.doc</i>	Élève : <i>scenario_diaporama.doc</i>	Ressource : <i>etude_diaporama.odp</i>
Compétences B2I : C.3.3 - C.3.7		

Démarche pédagogique :

Situation déclenchante :

Un bon diaporama c'est :

Investigation

Les élèves vont tous essayer d'apporter une réponse, puis sélectionner les meilleurs critères caractérisant un diaporama.

Ils doivent comprendre qu'il est nécessaire d'élaborer un scénario qui fixe les règles de consultation des différentes diapositives, qu'il faut respecter un certain nombre de règles de mise en forme, de la langue française, de la liberté individuelle (droit à l'image) et de la propriété intellectuelle

Déroulement de la séquence :

Temps

00 :10	<p>Situation déclenchante :</p> <p>« Un bon diaporama c'est : »</p> <p>Noter au tableau les propositions des élèves (chaque élève doit donner une proposition : mot ou expression simple)</p> <p>Leur demander d'éliminer ce qui leur paraît ne pas convenir à la question posée</p> <p>Doivent rester au tableau les propositions qui définissent un diaporama :</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte - images - mise en page - charte graphique - présentation devant un public - beau ...
00 :15	<p><u>Activité 1 :</u></p> <p>. Demander aux élèves d'ouvrir le fichier [etude_diaporama] , puis de relever les éléments d'animations, le type de ressources numériques utilisés, les éléments qui participent à la charte graphique.</p> <p>. Puis ils doivent indiquer les points positifs et négatifs de l'exemple proposé.</p> <p>Le professeur fait une démonstration des outils de base du logiciel à utiliser.</p>
00 :50	<p><u>Activité 2 :</u></p> <p>Proposer un objet d'étude.</p> <p>Laisser les élèves le découvrir par eux-mêmes.</p> <p>Demander aux élèves d'écrire un texte à la main décrivant cet objet du point de vue technologique.(faire appel à leur pré-requis et/ou faire une recherche sur le Web : besoin, fonction d'usage, fonctions techniques, matériaux, recyclage, évolution technologique, énergie, ...)</p> <p>Demander aux élèves de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - repérer dans leur texte les mots clefs - compléter le document <i>scenario_diaporama.doc</i> définissant le scénario : <ul style="list-style-type: none"> ➤ élaborer un plan de présentation : chaque étape constitue une diapositive différente ➤ diaporama choisir un titre pour chaque diapositive ➤ lister les ressources (images, sons, vidéos) nécessaire - rechercher une/des images illustrant leur propos qu'ils doivent enregistrer dans un dossier informatique créé par eux même avec un nom identifiable.

00 :15	Synthèse de la séance : A l'aide de la synthèse proposée ci-dessous, construire une synthèse de l'activité avec les élèves. Remarque : les mots en gras doivent être présents dans la synthèse réalisée avec les élèves. Distribuer l'étiquette synthèse Travail à faire : Faire noter au cahier de texte le travail pour la semaine suivante.

- **Synthèse du cahier (proposition): (à construire avec les élèves)**

Séance 1

Un **diaporama** est un **document multimédia** qui intègre un ensemble d'informations et de **ressources numériques** (textes, images, sons, vidéos, ..). Il répond à la nécessité de **communiquer** devant un public. Il est réalisé à l'aide de logiciels adaptés à la présentation Assistée par Ordinateur [PréAO].

Il nécessite un **cahier des charges** qui définit le projet, la **prévision du plan de présentation**.

Une collecte des informations et ressources numériques est nécessaire (qui nécessite parfois un traitement particulier : nom, format, taille des fichiers).

La publication et la diffusion d'un document multimédia repose sur le **respect de règles** de mise en forme, de la langue française, de la liberté individuelle (droit à l'image) et de la propriété intellectuelle (droits d'auteurs).

Travail à faire :

Apprendre les synthèses

Notes personnelles :

Etiquette synthèse :

