

Les quatrièmes journées de formation dans les Collèges Relais de la Technologie de l'académie se sont déroulées du 13 au 23 avril 2015. Ce nouveau « CRT Actu » vous informe de l'actualité des formations en technologie de votre région.

Retrouvez toute l'actualité des CRT sur le site académique : http://technologie.ac-orleans-tours.fr/formations_et_animations/les_collèges_relais_de_la_technologie/
Retrouvez les productions réalisées lors des séances de CRT sur le « Moodle de la technologie » : <http://techno-moodle.ac-orleans-tours.fr/moodle/>

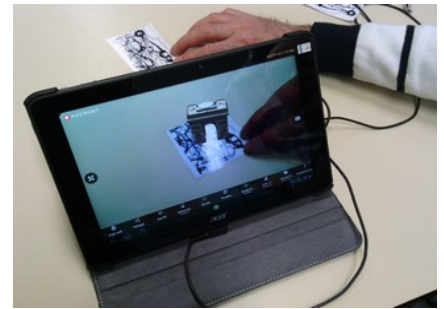
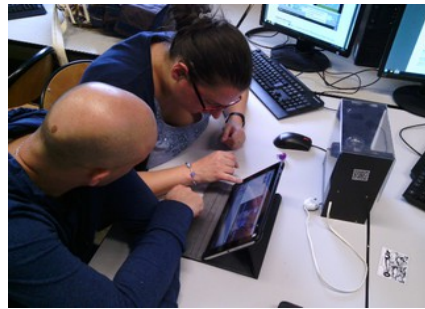
CRT de Saint-Doulchard – Les nouvelles technologies – 17/04/2015

J'augmente, tu augmentes, nous augmentons ... la réalité !

Christina nous a accueilli ce vendredi 17 avril au collège *Saint-Exupéry* à Bourges dans une salle équipée d'une borne Wifi et d'une dizaine de tablettes afin de « *se froter* » aux nouvelles technologies et d'en estimer la plus-value pédagogique.

Au programme : découvrir l'utilisation des tablettes en tant qu'outils de **production** et de **consultations interactives**.

Le matin, les 12 collègues présents ont découvert la **tablette** et ses applications. Ils ont ensuite produit à l'aide de ce nouvel outil un document numérique de leur choix (vidéo, diaporama ou texte illustré) autour d'une activité pédagogique.



L'après midi, ils ont réalisé leurs propres **ressources interactives** à l'aide d'un **QR-code**, puis ils ont pu grâce à la **réalité augmentée** visualiser leur volume en 3D réalisé sous SketchUp (application **AUGMENT**).



Les plus téméraires d'entre eux se sont aventurés encore plus loin dans l'inconnu en utilisant l'application **AURASMA** pour enrichir un document ressource papier à l'aide d'**hologrammes** (voir le lien vidéo <https://youtu.be/7jAdvHz-iM>).

Dépôt des travaux sur le moodle technologie CRT18.

Les formateurs :
Marie Lise Depardieu
Christina Luquet
Eric Dauxerre

Courriel : Crt18@ac-orleans-tours.fr

Il est dur le contrôle !

Jeudi 16 Avril, le CRT de Monts a accueilli 18 collègues autour du thème de l' EVALUATION.



La journée a commencé par une discussion autour d'un café sur la parution des nouveaux programmes. Puis nous avons débuté la formation. Les échanges furent riches et variés sur les pratiques de chacun, leur vision de la note (son rôle, son impact sur l'élève et sa famille). Les activités menées ont permis d'apporter un éclairage sur la nécessité des critères et des indicateurs utiles à l'élaboration de la notation de l'évaluation.

Nous avons conclu la journée par un retour réflexif sur l'évaluation :
L'évaluation : c'est ... ce n'est pas ...



L'évaluation...	
C'est...	Ce n'est pas...
<ul style="list-style-type: none">• Une obligation institutionnelle<ul style="list-style-type: none">• Une demande sociale• Reflet ponctuel d'un niveau d'apprentissage• Image bilan d'une séquence• Vérifier l'acquisition des connaissances et capacités et permettre une remédiation• A faire à différents moments de la séquence et sous différentes formes (orale, écrit, numérique, manipulation ...)<ul style="list-style-type: none">• Critérié• Permet à l'élève de se situer• A penser dès la construction d'une séquence• Souvent mal fait et détourné<ul style="list-style-type: none">• ...	<ul style="list-style-type: none">• Une punition• Moment de stress• Un jugement de valeur définitif<ul style="list-style-type: none">• Une sanction• Toujours une note<ul style="list-style-type: none">• Subjectif• Lié aux caractéristiques de l'individu• Limité aux seules connaissances<ul style="list-style-type: none">• Une note entre 0 et 8<ul style="list-style-type: none">• Simple• ...



De la maquette au prototype

Pour cette journée de travail, 17 collègues étaient conviés, l'ensemble de ceux qui étaient présents le 31 mars mais aussi quelques collègues intéressés pour ce concours et peut-être futurs participants pour la session 2015-2016.

Le nombre de collèges augmentant et la satisfaction des élèves de cette rencontre départementale ne peuvent que nous inciter à renouveler cet projet.

Nous avons constitué trois groupes de travail (le matériel, l'organisation de la journée et le rayonnement de ce projet sur les établissements). Chaque rapporteur de groupe nous a présenté les deux axes (constat et perspectives), ce qui a permis d'affiner les conclusions de chaque thème.

Pour avoir plus de renseignements, n'hésitez pas à consulter le site académique dans la rubrique « concours ».

Le deuxième temps de la journée a été consacré à l'exploitation pédagogique de ce projet. Chaque équipe devait rédiger une fiche d'activité, à partir d'un modèle. Une présentation de chaque production s'en est suivie. Ce concours permet d'aborder de nombreuses compétences et connaissances associées. Nous espérons que le nombre de collègues participants sera encore en hausse pour la prochaine édition !



Les formateurs : Guillaume NOMMENMACHER
Pascal DUMENIL

Courriel : crt41@ac-orleans-tours.fr

CRT de Ligueil - Evaluation - 17/04/2015

L'évaluation

L'éclairage d'Oslo : les travaux avancent...

Au collège Maurice Genevoix de Ligueil, six collègues et deux formateurs se sont réunis pour travailler autour de deux thèmes : l'évaluation et l'éclairage intelligent de la ville d'Oslo.

Evaluation : Vous avez dit « Critères » ?

Le matin, nous avons travaillé sur l'évaluation. Les formateurs ont fait un rappel sur les deux activités travaillées lors de la séance précédente puis nous avons proposé aux collègues d'évaluer une production d'élève, ce qui a fait rapidement apparaître la nécessité de donner des critères à nos évaluations. Nous avons terminé en abordant l'autoévaluation et la coévaluation.

Et les nouveaux programmes...

En fin de matinée, actualité oblige, nous avons échangé sur la réforme du collège et l'avenir de la technologie.

Oslo : Et la lumière fut !

L'après-midi, la séquence sur l'éclairage d'Oslo au niveau 4^{ème} étant presque terminée, nous avons travaillé sur le niveau 3^{ème}. Les collègues du collège de Loches ont commencé à tester cette séquence avec leurs élèves. Ils nous ont fait part de leurs premières impressions.

Pour obtenir une maquette de qualité, les pièces de liaison des lampadaires ont été réalisées avec l'imprimante 3D.



Une belle maquette a pu donc voir le jour avec, en prime, un afficheur LCD en cas d'accident. Le cahier des charges était ainsi respecté.

Nous avons enchaîné en adaptant les documents de travail des quatre premières séances du niveau troisième.

Les formateurs : Fabrice BLANCHET
François BEAUDOUIN

Courriel : crt37p@ac-orleans-tours.fr

– Visite de la Maison des énergies à Gracay –

Douze professeurs du CRT36 se sont retrouvés à Gracay, pour participer aux activités et visites proposées par "les grands moulins".

La matinée a été consacrée :

- à un atelier sur l'empreinte écologique de l'Homme par le biais d'un jeu (Planète en jeux).



- à un atelier sur les différentes formes d'énergie.



L'après-midi a été consacrée :

A un retour documentaire sur les énergies vues en fin de matinée, leur impact écologique, les réserves dont nous disposons,...



Par la suite nous avons continué notre visite par les différentes installations du site (panneaux solaires, éolienne, génératrice de courant sur roue à aubes, puits canadien,...).

Nous a été proposé ensuite une activité de "construction" de maquette de maison bioclimatique, avec pour chaque élément un descriptif de leur rôle.



La journée s'est terminée par une visite des ateliers de la "construction paille"

Cette séance de CRT a été riche d'informations et mettant en œuvre des supports, pour un grand nombre, qui peuvent être observés dans la vie quotidienne.

Les formateurs : Estelle Lallemand
Christophe Rouchon
Laurent Calmon
Stéphane Foubert

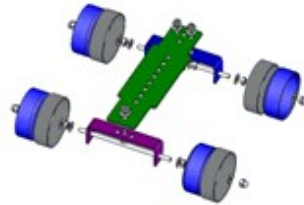
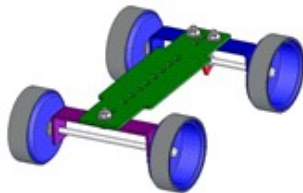
Courriel : crt36@ac-orleans-tours.fr

Notre quatrième séance CRT a réuni 21 collègues, au collège de l'Orbellière, pour réaliser une maquette virtuelle avec le logiciel Solidworks.



Nous avons :

- paramétré le logiciel Solidworks,
- dessiné les pièces de la maquette, (pièces pliées, répétition linéaire, pièce de révolution, ...)
- utilisé la bibliothèque de composants pour créer écrous, rondelles, engrenages...
- assemblé les différentes pièces afin de réaliser la maquette numérique en respectant la mobilité des différentes pièces,
- réalisé la vue éclatée de la maquette virtuelle,
- réalisé un fichier eDrawing mesurable



La séance s'est poursuivie par des rappels quant à l'utilisation du logiciel eDrawing.



Nous avons :

- réalisé des marquages de pièces,
- démonté et remonté, caché un ensemble de pièces
- isolé une solution technique particulière.

Nous avons fait ressortir au travers des capacités du programme l'usage de ces logiciels sur les différents niveaux.

Les formateurs : *Didier MONNEY*
Laurent PROQUIN

Courriel : crt45o@ac-orleans-tours.fr

Les 3 petits cochons ont-ils raison ?



10 collègues se sont retrouvés le mardi 19 mai 2015 au collège Saint-Exupéry à Bourges pour la dernière journée CRT de l'année.

Le matin après avoir réalisé une **carte mentale manuscrite** mettant en évidence la représentation que les professeurs présents avaient de la **maison en bois**, nous sommes allés confronter nos idées à la réalité du terrain, chez le constructeur **Vivrebois** à Saint Germain du Puy.



Après un repas convivial de fin d'année, l'après midi, nous avons exploité les informations recueillies (prises de note et photos sur tablette) en **réalisant une carte mentale** sur 4 thèmes différents avec le **logiciel Freeplane** : **caractéristiques d'une maison en bois**, **étapes de construction** de la maison en bois, **conception et commercialisation** de la maison en bois, **métiers** présents dans l'entreprise.

Les stagiaires ont présenté et échangé sur leurs travaux (déposés sur Moodle CRT18).



Conclusion :

Le petit cochon de la maison en bois est gagnant :

- sa maison se construit rapidement,
- elle est économique en énergie,
- et, elle est aussi solide que la maison de briques !



Les formateurs :
Marie Lise Depardieu
Christina Luquet
Eric Dauxerre

Courriel : Crt18@ac-orleans-tours.fr