

Prise de Rendez-vous pour le diorama Sologne

Les visites se font sous l'entière responsabilité de l'enseignant qui assure la gestion de la séquence (pas de visite guidée ni d'animation).

Le nombre de places étant limité dans cet espace, les rendez-vous sont donnés pour une classe.

Suggestions pour le déroulement d'une visite *Durée maximale de présence sur le Diorama : 30 mn*

1 / Arrivée au deuxième étage et regroupement des élèves avant d'arriver à l'entrée du Diorama Sologne.

L'enseignant (e) énonce clairement les consignes de comportement et explique le déroulement de la séquence.

2 / Avant de pénétrer sur le plateau du Diorama Sologne, le groupe attend que la classe précédente soit sortie.

3 / Les enfants vont s'asseoir sur les sièges de l'espace audiovisuel ; les adultes s'installent sur les sièges du fond afin de ne pas gêner les élèves.

4 / Projection du diaporama ; fond musical S'il le souhaite, l'enseignant peut commenter les images.

5 / Temps de pause ; durée: 1mn 30 minute Les élèves se répartissent sur le plateau (sans franchir le cordon lumineux) puis ils s'assoient sur la moquette de façon à voir l'ensemble du plateau sans se déplacer.
L'enseignant peut en profiter pour mettre en évidence certains éléments qu'il souhaite faire observer à ses élèves.

6 / Animation sonore Le groupe écoute et suit le déroulement de la séquence grâce au jeu de lumière qui guide le regard (dans le sens des aiguilles d'une montre).

Durée : 24 minutes pour l'étape 4,5 et 6.

7 / Temps de transition entre deux séquences ; durée : 8 minutes. L'animation sonore et visuelle étant terminée, le groupe dispose de quelques minutes pour se déplacer calmement sur le plateau afin que chacun puisse revoir tranquillement les animaux et compléter le travail donné.

8 / Le groupe libère le plateau avant la reprise de la projection des photos afin de ne pas gêner la classe suivante.