

Enseignement Pratique Interdisciplinaire : fiche-projet

Thématique : Culture et création artistiques

Niveau : 5 °

Disciplines concernées : CDI, Maths, SVT, LVE, Français, Histoire, Techno et EPS.

Parcours afférent : PEAC

Éléments et compétences du programme traités dans la discipline : FRANÇAIS

*** Comprendre et s'exprimer à l'orale**

- Parler en prenant en compte son auditoire

Activité : Travail de préparation de textes à lire ou à dire de mémoire.

***Ecrire**

-Produire des écrits variés

Activité : Activités d'écriture en plusieurs temps, seul ou à plusieurs, en prenant appui sur des écrits de travail (brouillons, notes, dessins, cartes heuristiques, listes), sur des modèles et des textes génératifs.

Domaine(s) du socle : D1

Éléments et compétences du programme traités dans la discipline : Enseignements artistiques

***Expérimenter, produire et créer**

-Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire.

Activité :

Utilisation de l'appareil photographique ou de la camera, notamment numériques, pour produire des images ; intervention sur les images déjà existantes pour en modifier le sens par le collage, le dessin, la peinture, le montage, par les possibilités des outils numériques.

Domaine(s) du socle : 1,2,4,5

Éléments et compétences du programme traités dans la discipline : EDUCATION MUSICALE

***Chanter et interpréter**

-Interpréter un répertoire varié avec expressivité

Activité : Jeux d'interprétation d'une phrase mélodique, d'un couplet de chanson en lien avec des intentions expressives.

Domaine(s) du socle : 1 et 5

Éléments et compétences du programme traités dans la discipline HISTOIRE

***Se repérer dans le temps : construire des repères historiques**

-Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.

Activité : Découverte du cirque à travers le temps.

Domaine(s) du socle : 1, 2, 5

Production(s) attendue(s) des élèves : Création et interprétation d'un projet artistique.

Nombre d'heures : 1 h ½ par semaine sur 25 semaines.

Professeurs impliqués : Enseignants SEGPA, ULISS, Documentaliste, Langue, Musique

Période où se déroule le projet : janvier à juin

Souhaits particuliers : alignement avec enseignants du collège,

Moyens complémentaires : service civique

Modalités d'organisation :

Professeurs impliqués, nombre d'heures envisagées sur le projet, période où se fait le projet d'EPI (trimestre, semestre, année, globalisation d'heures...), souhaits particuliers (co animation, groupes restreints, sorties, intervenants...)...

Moyens complémentaires demandées en heures.



Réseau des formateurs collège "Nouveau Collège 2016"

académie
d'Orléans-Tours

