

## S'APPROPRIER LE LANGAGE

Le langage à l'école maternelle et son développement doivent être envisagés sous trois dimensions complémentaires :

- Le langage est un instrument de **communication** et « sert à gérer des interactions ».
- Le langage est précocement mobilisé par le jeune enfant dans sa fonction référentielle et le lexique constitue une **représentation du monde** dont les enfants s'emparent très tôt.
- Il est un **objet d'observation et de manipulation** : jouer avec les mots usuels, les décomposer, les recomposer constituent autant de possibilités qui facilitent ensuite l'apprentissage ultérieur de la lecture.

La pédagogie du langage à l'école présente donc **deux facettes** :

«- une approche intégrée : le langage n'est pas alors l'objet sur lequel on travaille mais ce qui progresse de manière naturelle et incidente ; il est le **véhicule** pour partager découvertes, idées, connaissances, points de vue, émotions... dans la vie et dans les activités scolaires »

«- des **moments structurés** où des objectifs ciblés sont travaillés pour eux-mêmes ; on vise alors un apprentissage nouveau, un entraînement, parfois une aide explicite pour surmonter des difficultés. »

Lors de l'apprentissage structuré du langage. Les **objectifs** de l'enseignant sont d'amener l'enfant :

- à écouter et comprendre,
- prendre part à une conversation,
- s'exprimer oralement en continu,

pour progresser vers la maîtrise orale puis écrite de la langue française.

L'apprentissage du langage oral dans sa langue maternelle s'apparente à l'apprentissage d'une langue vivante étrangère et requiert des acquis en terme de fonctions langagières.

Ce travail s'appuie également sur les compétences langagières attendues par le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

Dans le tableau ci-dessous, vous trouverez les compétences de base à acquérir lors de l'apprentissage d'une langue.

Pour l'acquisition des structures langagières et du lexique, il est fait référence à la liste des 1750 mots.

*(Liste établie par un groupe de travail langage de l'Académie d'Amiens, accompagné par Philippe Boisseau, Inspecteur Honoraire de l'Education Nationale)*

Ceux-ci sont classés par thèmes. Plusieurs thèmes peuvent être utilisés pour chaque compétence.

Les 1750 mots sont classés par thèmes :

- 1 – Les mots de la classe
- 2 – Les coins-jeux et langage
- 3 – Motricité et langage
- 4 – On fait la cuisine et on en parle
- 5 – On s'occupe des animaux et on en parle
- 6 – On fait la fête et on en parle
- 7 – Construire son langage et construire le temps
- 8 – Je parle de moi et de ma famille
- 9 – On sort dans le quartier et on en parle
- 10 – On parle d'un accident, de la maladie...
- 11 – On cultive le jardin et on en parle
- 12 – On sort au zoo, en forêt, à la mer... et on en parle

## I – COMMUNICATION

Compétences de communication	Fonctions langagières	Des exemples de situation	Structures langagières (syntaxe)	Acquisition du lexique
			<i>en référence à la liste des 1 750 mots</i>	
1. Répondre aux sollicitations de l'adulte	Identité	Accueil du matin	<i>Je m'appelle mon nom est...</i>	8 - Moi et ma famille
	Possession  appartenance	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Accueil du matin</li> <li>▶ EPS</li> <li>▶ passage aux toilettes</li> <li>▶ s'habiller pour aller en récréation</li> </ul>	<i>J'ai... je n'ai pas Je prends</i>  <i>C'est le mien, c'est le tien</i>	7 – Le temps
	Goûts	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Semaine du goût</li> <li>▶ anniversaires</li> <li>▶ recette de cuisine</li> <li>▶ repas de midi</li> </ul>	<i>J'aime Je n'aime pas Je préfère J'aimerais...</i>	4 – La cuisine, la nourriture
	Capacité	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ En EPS</li> <li>▶ ateliers libres (puzzles, perles, emboîtements, constructions, algorithmes)</li> </ul>	<i>Verbes d'action Je sais faire..., je peux J'arrive à...</i>	1 – Les mots de la classe b) le travail 2 – Les coins-jeux 3 – Motricité

	sentiments	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Lecture d'albums</li> <li>▶ projection de films</li> <li>▶ sorties</li> <li>▶ récréation</li> </ul>	<i>J'aime, j'ai peur</i> <i>Je me sens...</i> <i>Je suis... (états)</i> <i>J'ai préféré, j'ai aimé,</i> <i>je n'ai pas aimé...</i>	<i>Exploiter tous les thèmes de la liste</i>
2. Prendre l'initiative d'un échange et le conduire au delà de la première réponse	Relations sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Salutations aux différents moments de la journée</li> <li>▶ excuses – remerciements</li> <li>▶ formulations de demandes polies</li> <li>▶ souhaits (fêtes, anniversaires)</li> </ul>	<i>Bonjour ,</i>  <i>Je m'excuse, excuse-moi,</i> <i>pardon</i> <i>je te demande pardon</i>  <i>Joyeux anniversaire</i>	7 – Construire son langage et construire le temps
3. Participer à l'échange en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange	<p>Vie quotidienne à l'école :</p> <p>- expression de son accord ou de son désaccord</p> <p>- expression de ce que l'on sait ou pas, ce que l'on comprend ou pas</p>	<p>Lors d'un « débat » suite à une sortie, une activité, une lecture d'album, une dictée à l'adulte</p> <p>Mesurer ses capacités en E.P.S.</p> <p>Lecture d'histoires</p>	<i>Je suis d'accord ;</i> <i>je ne suis pas d'accord</i> <i>ce n'est pas vrai (parce que...)</i> <i>tu te trompes (parce que...)</i> <i>Je comprends, je ne comprends pas, j'ai compris,</i> <i>je n'ai pas compris</i> <i>répète s'il te plait</i> <i>peux-tu répéter...</i>	<i>Exploiter tous les thèmes de la liste</i>

## II – LANGAGE D'ACCOMPAGNEMENT DE L'ACTION

Compétences de communication	Fonctions langagières	Des exemples de situation	Structures langagières (syntaxe)	Acquisition du lexique
			<i>en référence à la liste des 1 750 mots</i>	
1. Comprendre les consignes ordinaires de la classe	Vie quotidienne :	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ consigne personnalisée en situation</li> <li>▶ consigne en situation adressée à un groupe</li> <li>▶ consigne plus complexe et personnalisée</li> <li>▶ consigne simple adressée à toute la classe sans démonstration</li> </ul>	<i>Utilisation par l'enseignant de verbes conjugués donnant une consigne : mimer, montrer, choisir, numéroté, mettre en ordre, colorier, dessiner, cocher, relier, jouer (règles), fabriquer (avec une règle ou un mode d'emploi)...</i>	1 – Les mots de la classe
2. Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade dans une activité ou dans un atelier	Expression de ce que l'on fait ou pas  Expression de ce que l'on a fait ou pas (immédiatement avant)	Pendant les temps de : <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ A. E.P.S.</li> <li>▶ B. Loisirs</li> <li>▶ C. Repas</li> <li>▶ D. Ateliers (découverte du monde, sensibilité, imagination, création,</li> <li>▶ E. Jeux</li> </ul>	<i>Emploi de la 3<sup>ème</sup> pers. du singulier et pluriel sujet + verbe à la forme affirmative, à la forme négative ex : « il lance (a lancé) le ballon » « il joue (a joué) de la guitare »</i>	A. → 3 – Motricité et langage B. → 6 – La fête C. → 4 – La cuisine, la nourriture D. → 1 – Les mots de la classe E. → 2 – Les coins-jeux

3. Prêter sa voix à une marionnette		En ateliers de langage, utiliser une marionnette pour : ▶ saluer, ▶ donner un avis, ▶ dire une comptine, un poème, une histoire inventée ▶ interagir avec une autre marionnette animée par l'enseignant ou un camarade pour improviser un échange	<i>Emploi de la 1<sup>ère</sup> pers. Du singulier</i> <i>Nom</i> <i>Déterminant + nom</i> <i>Sujet + verbe</i>	
-------------------------------------	--	---	--	--

### III – LANGAGE D'ÉVOCATION

Compétences	Fonctions langagières	Des exemples de situation	Structures langagières (syntaxe)	Acquisition du lexique
<i>en référence à la liste des 1 750 mots</i>				
1. Rappeler un événement qui a été vécu collectivement	Expression de ce que l'on a fait ou pas	Dans la classe, en différé de l'activité, lors des sorties, des spectacles...	<i>Emploi de je, il, elle, on, nous, Nom, verbe, adjectif, adverbe, comparatif</i>	12 – Les sorties
2. Comprendre une histoire adaptée à son âge et la reformuler	Expression en continu	Groupe de « parleurs » par niveau	<i>Emploi de elle, il, emploi de sujet + verbe + adjectif + adverbe + comparatif</i>	<i>Emploi de mots outils (connecteurs temporels) : et, après, alors, ensuite, puis, enfin</i>  2 – Les coins-jeux e) déguisements h) la ferme i) le zoo  5 – Les animaux a) l'animal qu'on élève b) à la ferme  6 – La fête - a) le carnaval
3. Identifier les personnages d'une histoire, les caractériser, les dessiner		Parler de son environnement : personne, animal, chose (présentation, description, taille, couleur, vêtement, corps)		
4. Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations		Présentation lors de la lecture d'albums	<i>Emploi de il y avait...</i>	
5. Inventer une courte histoire		A partir d'images « déclencheurs » de début et de fin, de photos prises lors de sorties, situations de classe...	<i>Emploi de il y avait, on a vu, on a fait, la maîtresse a dit que...elle (il) + verbes d'action</i>	

<p>6. Dire ou chanter au moins dix comptines ou jeux de doigts et au moins dix chansons et poésies</p>		<p>Dire ou chanter, même incomplètement, en faisant les gestes associés Dire ou chanter seul n'importe lequel ou laquelle des comptines, chansons, poèmes ou jeux de doigts, déjà appris</p>	<p><i>Utiliser les structures langagières répétitives des comptines, les rimes</i></p>	<p>7 – Le temps 8 – Moi et ma famille 9 – Une sortie dans le quartier 11 – Le jardin de l'école 12 – Les sorties</p>
--	--	--	--	--