

DOMAINE : FORMES ET GRANDEURS	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Différencier et classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme	Différencier des objets réels et justifier son point de vue Activités : tri d'objets, jeux d'emboîtement et d'encastrement, activités de classement dans espaces d'imitation	Différencier des objets réels et justifier son point de vue Activités : sac à toucher : retrouver l'objet identique à celui montré, activités de classement dans espaces d'imitation Mettre ensemble des objets selon un critère donné : forme: (1 forme / plusieurs) Activités : varier les supports	Différencier des objets photographiés et justifier son point de vue : Activités : tris d'images	Différencier des objets représentés et justifier son point de vue : Activités : tris d'images, associer objets et silhouettes	
Reconnaître, classer et nommer des formes simples (carré, triangle, rond, etc...)			Reconnaître la forme géométrique des objets de la vie courante visuellement Activités : associer objets et forme	Reconnaître la forme géométrique des objets de la vie courante tactilement (yeux fermés) La nommer : rond, carré, triangle Activités : sac à toucher, jeux de lotos	Reconnaître les formes géométriques, les nommer Activités : dominos, commander des pièces pour reproduire un modèle simple réalisé avec des formes
Reproduire un assemblage d'objets de formes simples à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides)	Prendre des repères dans l'espace Distinguer des repères pour positionner des objets dans l'espace Activités : jeux d'emboîtement et d'encastrement	Comprendre l'organisation de pavages Activités : puzzles simples Démarche (coins, bords)	Comprendre l'organisation d'un puzzle Activités : puzzles : augmenter nombre de pièces Démarche : bords couleur	Comprendre l'organisation d'un puzzle Identifier les pièces manquantes d'un puzzle Activités : puzzles : augmenter nombre de pièces Démarche : forme	Assembler 2 ou 3 objets dans l'espace Comprendre l'organisation d'un puzzle Activités : puzzles : augmenter nombre de pièces Reproduire un assemblage (modèle proche)
Comparer, classer et ranger des objets selon leur taille, leur masse ou leur contenance		Mettre ensemble des objets selon un critère donné : forme, grandeur (taille) Comprendre un vocabulaire lié à la taille (grand, petit, moyen, haut, immense, minuscule,...) Utiliser à bon escient un vocabulaire lié à la taille (grand / petit) Activités : tri d'objets	Différencier des objets photographiés et justifier son point de vue Mettre ensemble des objets selon un critère trouvé ; forme, grandeur (taille, épaisseur) Activités : tris d'images, activités de classement Jeux de kim (retrouver l'objet enlevé, ajouté)	Ranger des objets selon leur taille (transitivité) : 3 objets ; puis 4 objets (par tâtonnement) Comparer des objets selon leur masse, leur longueur Activités : activités au coin eau / sable ; comparer deux baguettes, deux bandes, deux élèves, associer bandes et empreintes...	Ranger des objets selon leur longueur : 2 / 3 objets Comparer deux formes en utilisant plusieurs propriétés (2 puis 3) Activités : rangements d'objets ; jeu de l'objet caché

<u>DOMAINE : APPROCHE DES QUANTITES ET DES NOMBRES</u>	<u>PERIODE 1</u>	<u>PERIODE 2</u>	<u>PERIODE 3</u>	<u>PERIODE 4</u>	<u>PERIODE 5</u>
Mémoriser la suite des nombres	1,2,3 <i>Activités : rituels, situations de vie de classe, comptines</i>	1,2,3, 4 <i>Activités : rituels, situations de vie de classe, comptines</i>	Jusque 5 Bande numérique <i>Activités : rituels, situations de vie de classe, comptines</i>	Jusque 8 Bande numérique <i>Activités : rituels, situations de vie de classe, comptines, livres à compter</i>	Jusque 10 Bande numérique <i>Activités : rituels, situations de vie de classe, comptines, livres à compter</i>
Associer la suite des nombres connus à différentes représentations, dont l'écriture chiffrée	Utiliser les doigts pour compter : 1, 2, 3 <i>Activités : rituels, situations de vie de classe</i>	Utiliser les doigts pour compter : 1, 2, 3 <i>Activités : rituels, situations de vie de classe</i>	Constellations 1, 2, 3 Doigts <i>Activités : jeux d'association</i>	Constellations 1, 2, 3 Doigts Varier les représentations des collections (doigts 2+1), représentations non canoniques <i>Activités : associer, jeu de l'intrus, jeu de la carte cachée</i>	Ecriture chiffrée : 1, 2, 3 <i>Activités : jeux avec dé</i>
Comparer des quantités		Comparer visuellement des quantités : trop / pas assez <i>Activités : situations de vie de classe : comparer deux sachets de bonbons, deux boîtes de crayons...</i>	Comparer visuellement des quantités plus , moins <i>Activités : jeux avec pistes parallèles côte à côte Activités avec boîtes d'œufs, boîtes à glaçons (comparaison visuelle de 2 quantités proches)</i>	Comparer visuellement des quantités : plus, moins pas assez, trop <i>Activités : associer deux collections d'objets, une collection et une représentation (doigt, constellation)</i>	Comparer visuellement des quantités : plus, moins, pas assez, trop <i>Activités : jeux de plateau avec dé</i>
Réaliser une collection qui comporte la même quantité d'objets qu'une autre collection	Estimer une quantité (beaucoup / pas beaucoup) <i>Activités : répartir des objets dans des boîtes, visualiser une collection qui augmente (photos successives) Constituer une collection, une sous collection : la valise de Toutou, le jeu des photos</i>	Trouver un mode de désignation pour constituer une collection <i>Activités : comment mémoriser une sous collection cachée?</i>	Constituer une collection équipotente : un dans (un sur, un pour..) chaque ; puis collections éloignées <i>Activités : proposer différentes situations type « les boîtes d'œufs » en faisant varier la consigne et la situation (dans , sur , pour..)</i>	Constituer une collection équipotente : un dans chaque Collections éloignées, en plusieurs voyages puis plus d'objets sur le plateau au dernier voyage <i>Activités : proposer différentes situations type « les boîtes d'œufs » en faisant varier la consigne et la situation (dans, sur , pour..)</i>	Systematiser par d'autres situations
Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus	Enumérer <i>Activités : les boîtes d'allumettes</i>	Aller chercher le nombre d'objets demandés (1 ou 2), pour réaliser... Vérifier en dénombrant <i>Activités : une tête, un personnage...</i>	Aller chercher le nombre d'objets demandés (1 ou 2 ou 3), pour réaliser... Vérifier en dénombrant <i>Activités : un assemblage, un collier...</i>	Aller chercher le nombre d'objets demandés (3,4), pour réaliser... Vérifier en dénombrant	Aller chercher le nombre d'objets demandés (1 à 4), pour réaliser... Vérifier en dénombrant
Résoudre des problèmes portant sur les quantités		Réaliser une distribution 1 pour 1, ex. : 1 objet pour chaque enfant	Réaliser une distribution 2 pour 1, ex. : 2 objets pour chaque enfant	Réaliser une distribution : plus d'objets / plus d'enfants	Réaliser une distribution : plus d'objets / plus d'enfants Estimer visuellement avant de distribuer

DOMAINE : SE REPERER DANS L'ESPACE	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Repérer des objets ou des déplacements dans l'espace par rapport à soi	Activités Parcours en salle de motricité Jeux avec accessoires Activités de classe	Activités Parcours en salle de motricité Jeux avec accessoires	<i>Séquence d'apprentissage : en salle de motricité : différents déplacements collectifs (rondes et jeux dansés)</i>		
Décrire des positions relatives ou des déplacements à l'aide d'indicateurs spatiaux et en se référant à des repères stables variés	Activités Parcours en salle de motricité Jeux avec accessoires Activités de classe	Activités : Jeu des photos : dire où est l'enfant, aller se placer comme lui Parcours représentés (maquette) : placer les éléments, déplacer le personnage	Activités : placer les personnages pour faire le jeu dansé ; dire comment les placer avant de le faire	Activités Reproduire une suite d'objets : Modèle proche puis éloigné Reproduire un assemblage sur quadrillage (lignes, colonnes)	Activités Reproduire une suite d'objets : modèle proche puis éloigné augmenter le nombre Reproduire un assemblage sur quadrillage : autres dispositions
Décrire et représenter simplement l'environnement proche (classe, école, quartier...)	Découvrir l'espace classe, les espaces de l'école Activités : situations de vie de classe : dire où l'on est, où l'on va aller, ce qu'on y trouve, ce qu'on y fait Y associer des photos	Découvrir l'espace classe, les espaces de l'école Activités : apport d'un ou plusieurs objets ; dire d'où ils viennent ; aller les ranger ; Déplacer des objets (classe / salle de motricité) : retrouver leur emplacement d'origine	Découvrir l'espace classe, les espaces de l'école Activités : cacher un objet, poser des questions pour le retrouver ; aller le chercher		
Décrire des espaces moins familiers (espaces verts, terrain vague, forêt, étang, haie, parc animalier)				Décrire un lieu après une sortie, décrire une affiche un poster Activités : avec supports	Décrire un lieu après une sortie, décrire une affiche un poster Activités : avec supports
Suivre un parcours décrit oralement (pas à pas), décrire ou représenter un parcours simple				Suivre les indications données par l'adulte Refaire le parcours sur maquette avec personnage et dire ce qu'il fait	Raconter le parcours d'un personnage dans une histoire (sur maquette) Ex. Boucle d'or
Savoir reproduire l'organisation dans l'espace d'un ensemble limité d'objets (en les manipulant, en les représentant)	Manipuler Activités : jeux d'empilement, d'emboîtements	Reproduire un assemblage à partir du modèle (petit nombre de pièces)	Reproduire un assemblage à partir du modèle (augmenter le nombre de pièces)	Reproduire un assemblage à partir du modèle représenté (petit nombre de pièces)	Reproduire un assemblage à partir du modèle représenté (augmenter le nombre de pièces)

<u>DOMAINE : SE REPERER DANS LE TEMPS</u>	<u>PERIODE 1</u>	<u>PERIODE 2</u>	<u>PERIODE 3</u>	<u>PERIODE 4</u>	<u>PERIODE 5</u>
Reconnaître le caractère cyclique ou répétitif de l'alternance jour/nuit	Utiliser l'éphéméride (associer action d'arracher la feuille au jour fini)				
Reconnaître le caractère cyclique de l'organisation de la journée scolaire	Repérer les différents temps de la matinée (frise photos)	situer les événements les uns par rapport aux autres (vécu) Anticiper sur le déroulement Retrouver ce qu'on va faire, ce qu'on a fait	situer les événements les uns par rapport aux autres : matin après midi différencier les activités ; retrouver les activités du matin, de l'après midi		
Reconnaître le caractère cyclique de la succession des jours de la semaine		Utiliser l'éphéméride : repérer la répétition des jours (coller aligner)	Frise des jours de la semaine : On vient / ne vient pas à l'école (codage)	Frise des jours de la semaine : noms des jours Aujourd'hui on est	Frise des jours de la semaine : noms des jours Aujourd'hui, hier, demain
Exprimer la succession		Dans l'organisation de la journée D'abord, ensuite, après	Dans un événement vécu (ex sortie, activité)	Dans une histoire : repérer ce qui se passe avant / après	

<u>DOMAINE :</u> <u>DECOUVRIR LES OBJETS</u>	<u>PERIODE 1</u>	<u>PERIODE 2</u>	<u>PERIODE 3</u>	<u>PERIODE 4</u>	<u>PERIODE 5</u>
Reconnaître et identifier des objets	Mettre ensemble des objets selon un critère donné : couleur: (1 couleur / plusieurs) <u>Activités</u> : varier les supports	Mettre ensemble des objets selon un critère donné : forme: (1 forme / plusieurs) <u>Activités</u> : varier les supports	Mettre ensemble des objets selon un critère donné : forme + couleur <u>Activités</u> : varier les supports	Repérer la propriété déterminant la collection : <u>Activités</u> : continuer un tri, jeu de l'intrus	Associer deux (ou plusieurs objets) en fonction d'une propriété ; justifier
Reconnaître et utiliser quelques fonctions élémentaires (marche/arrêt , ouvrir/fermer)					
Identifier la fonction des objets (pour s'éclairer, pour jouer, ...)					
Connaître les mots usuels qui servent à décrire					

<u>DOMAINE :</u> <u>DECOUVRIR LA MATIERE</u>	<u>PERIODE 1</u>	<u>PERIODE 2</u>	<u>PERIODE 3</u>	<u>PERIODE 4</u>	<u>PERIODE 5</u>
Reconnaître et identifier des matières	Sac à toucher				
Connaître les mots usuels qui servent à décrire					
En liaison avec l'éducation artistique, être capable de : choisir des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner,...)	Connaître, identifier et nommer les outils nécessaires à des activités techniques spécifiques Découvrir le bon usage des outils par tâtonnements successifs Adapter son geste à l'outil	Connaître, identifier et nommer les outils nécessaires à des activités techniques spécifiques Découvrir le bon usage des outils par tâtonnements successifs Adapter son geste à l'outil	Connaître, identifier et nommer les outils nécessaires à des activités techniques spécifiques Découvrir le bon usage des outils par tâtonnements successifs Adapter son geste à l'outil	Connaître, identifier et nommer les outils nécessaires à des activités techniques spécifiques Découvrir le bon usage des outils par tâtonnements successifs Adapter son geste à l'outil	Choisir l'outil adéquat en fonction du matériau

<u>DOMAINE :</u> <u>DECOUVRIR LE VIVANT</u>	<u>PERIODE 1</u>	<u>PERIODE 2</u>	<u>PERIODE 3</u>	<u>PERIODE 4</u>	<u>PERIODE 5</u>
Élevage (petits mammifères) Repérer les besoins d'un animal (nutrition, locomotion,..) ;					

<p>Prendre conscience que l'animal est vivant, qu'il réagit aux bruits, aux odeurs, à la lumière, au chaud ou au froid, au toucher.</p> <p>Prendre conscience que les petits des animaux grandissent, grossissent, puis deviennent adultes</p>					
<p><u>Le corps humain</u></p> <p>Prendre conscience de l'existence d'individus sexués (garçon, fille/homme, femme)</p> <p>Décrire, comparer et classer les perceptions élémentaires (tactiles, gustatives, olfactives, auditives et visuelles)</p> <p>Les 5 sens : le toucher</p> <p>Prendre conscience que l'être humain saisit des informations par le toucher ;</p> <p>Par le toucher, apprécier les qualités de la surface ou de la matière (lisse ou grenue..), la résistance mécanique du matériau (rigide, souple, cassant, friable), la densité approximative (lourd, léger) mais aussi la forme, les dimensions, la quantité.</p>					
<p><u>Les végétaux : plantations de graines</u></p> <p>Prendre conscience qu'il est possible d'obtenir une nouvelle plante en semant des graines ;</p> <p>Prendre conscience qu'une plante grandit, qu'une plante peut fleurir ;</p> <p>Savoir qu'une plante a besoin d'eau.</p>					
<p><u>Les matériaux</u> : Découvrir, explorer, agir sur différents matériaux</p>					

