

Exemple en cycle 1 Niveau : PS-MS-GS		Supports utilisés : 6 albums <i>Le Petit Poucet</i> (Père castor),	<i>Monsieur l'ogre et la rainette</i> (G. Solotareff), <i>Un bon petit ogre</i> (Cl. Boujon),	<i>L'ogre de Mouflette papillon</i> (M. Bonniol), <i>La dent de bébé ogre</i> (A. Brios), <i>Miam</i> (C. Roux)
Domaines		TEXTE	SYNTAXE	LEXIQUE
DIRE	Objectifs	-comprendre l'histoire -résumer -inventer une suite -transformer l'histoire	-dresser le portrait de l'ogre -décrire des détails d'illustration -reproduire et inventer des dialogues -moduler l'intonation, l'expression pour mieux dire -poser des questions	-enrichir les différents lexiques pour décrire (couleurs, vêtements, tailles, attitudes), pour substituer (synonymes de manger, dire) -aborder les notions de diminutifs, de contraires -conceptualiser, structurer, classer
	Activités	-repérer les situations initiale et finale, l'action décisive -associer dialogue lu au personnage -raconter l'histoire en changeant personnage(ex : le bon petit ogre), de point de vue -restituer le schéma narratif -résumer les différentes étapes	-lister les caractéristiques de l'ogre -dresser le portrait de l'ogre -repérer et décrire les éléments de l'illustration qui complètent le texte -s'entraîner à dire à la manière de (ogre, bébé ...) -poser des questions pour découvrir un personnage	-relever le lexique relatif à la description et le compléter -idem pour les synonymes de manger, dire (toutes les façons de...) -rechercher des diminutifs (ex :poucet), des contraires (ex :grand/petit)
	Evaluation	Avec illustrations, retrouver les étapes de l'histoire et les résumer	Prêter sa voix à une marionnette	Décrire oralement un personnage du conte
LIRE	Objectifs	-prendre des repères simples puis variés	-découvrir et enrichir la connaissance du fonctionnement de la langue de l'écrit (mot, lettre, signes de l'écrit)	-identifier des mots -comparer des mots
	Activités	- distinguer à l'écrit passages racontés et passages dialogués -repérer la phrase interrogative dans le texte	-repérer les marques du dialogue -repérer et connaître le rôle des bulles -repérer les signes ? des questions, ! de la colère, la surprise ou l'étonnement -repérer pages avec une phrase	-relever dans le texte, les mots à identifier -reconstituer les mots avec des lettres et un modèle -rechercher mots qui commencent comme -rechercher des mots avec la même rime
	Evaluation	Retrouver une phrase identique au modèle	Distinguer les questions parmi un ensemble de phrases	Retrouver les mots (ogre, bébé..) dans des écrits variés ou titres d'albums
Ecrire	Objectifs	-élaborer un récit -découvrir la trame narrative d'un récit	-émettre des hypothèses -utiliser, transformer des structures syntaxiques	-structurer les découvertes lexicales -comparer -classer
	Activités	-établir un classement et une symbolisation des différents types de personnages (opposants, adjuvants, neutres) -représenter la trame narrative (linéaire, en boucle) -établir la fiche d'identité des personnages	-compléter une histoire (suite ou fin) -qualifier le rôle des différents personnages -lister les expressions qui traduisent la peur -évoquer le contenu de bulles à partir d'illustrations	-élaborer une fiche récapitulative des mots découverts -dire ce qui fait peur et indiquer ou rechercher d'autres types de monstres (inventaire) -élargir le lexique lié aux personnages monstrueux
	Evaluation	Placer les différents personnages sur une représentation schématique d'une histoire	Elaborer la fin d'une histoire	Elaborer un portrait de monstre en utilisant le lexique