

PROGRESSION DES COMPETENCES SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE EN M.S.

Compétences	1 ^{ère} période	2 ^{ème} période	3 ^{ème} période	4 ^{ème} période	5 ^{ème} période
Segmenter l'oral (phrases, mots)	Notion phrase à l'oral : répéter une phrase courte	Notion de phrase à l'oral : longueur des phrases (phrase courte / phrase longue)	Notion de phrase à l'oral: ordre des mots (absurde / intrus) sur des titres de livres, des comptines, des phrases référentes...	Notion de mots dans la phrase orale : Segmenter en répétant mot à mot à plusieurs une phrase	Notion de mot dans la phrase orale : le mot est-il ou non dans la phrase ? (avec ou sans images) Citer un mot de la phrase.
Segmenter le mot oral en syllabes	Répéter un mot, une suite de mots	Scander le mot en syllabes en le vivant avec son corps, avec un instrument	Coder la segmentation (jetons)	Dénombrer le nombre de syllabes dans un mot	Classer les mots selon leur nombre de syllabes Prendre conscience de la longueur du mot en fonction du nombre de syllabes orales qui le composent
Repérer et produire des assonances et des rimes Repérer les phonèmes	Poursuite des apprentissages de la PS : - éducation de l'écoute : ex : lotos sonores, écoute d'instruments... - repérer et répéter la rime - programmation de comptines en séquences parfois centrées sur une répétition de rimes		Repérer et nommer des rimes en poursuivant le phonème final Ex : poisson on on on...	Repérer des rimes et en produire avec ou sans support d'images Repérer et nommer un phonème, ou une syllabe en fin de mot (rime) ex : chocolat - a ; poisson - on	Repérer des phonèmes simples en attaque ou finale : a, i, o
Aborder le principe alphabétique	Construire des repères de lecture logographique à partir des prénoms, des mots de la classe... (longueurs, repères graphiques, caractéristiques orthographiques, première lettre, mémorisation orthographique...)			Connaître quelques lettres Mettre en relation quelques lettres et sons simples et sonores (je vois/ j'entends)	
Identification de formes écrites	Découvrir et comprendre la fonction symbolique de l'écrit - écriture commentée par l'enseignant - dictée à l'adulte - lecture au doigt par l'enseignant (pointer chaque mot d'une phrase écrite : MS phrases simples / GS plus complexes) - lecture d'étiquettes (prénoms, jours de la semaine...)			Segmenter l'écrit en mots : - jeux avec étiquettes (reconstituer un titre court, la date...) - transformer une phrase : changer l'étiquette d'un mot dans une phrase courte, un titre... - vérifier sens/non sens Commencer à constituer le « répertoire des mots de la classe »	