

PROGRESSION DES COMPETENCES SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE EN G.S.

Compétences	1 ^{ère} période	2 ^{ème} période	3 ^{ème} période	4 ^{ème} période	5 ^{ème} période
Segmenter l'oral (phrases, mots)	<p>Poursuite des compétences travaillées en MS N1. Segmenter un énoncé en mots N2. Compter le nombre de mots dans une phrase énoncée à l'oral N3. Prendre conscience que la phrase est composée d'une suite de mots ordonnés N4. Transformer une phrase : changer un mot dans une phrase</p>				
Segmenter le mot oral en syllabes	<p>A l'oral : N1 : Scander, décomposer un mot en syllabes N2 : Dénombrer le nombre de syllabes dans un mot N3 : Classer les mots selon leur nombre de syllabes N4 : Prendre conscience de la longueur du mot en fonction du nombre de syllabes orales qui le composent</p>	<p>A l'oral : N1 : Coder le nombre de syllabes N2 : Nommer chaque syllabe N3 : Repérer et répéter une syllabe en début de mot N4 : Repérer et répéter une syllabe de fin de mot N5 : Identifier la présence d'une syllabe donnée dans un mot N6 : Localiser les syllabes dans un mot (1^{ère}, 2^{ème}, 3^{ème}) N7 : Enlever ou ajouter une syllabe à la fin du mot, au début du mot</p>	<p>A l'oral : N1 : Suite apprentissage : localiser les syllabes dans un mot N2 : Classer des mots qui ont la même syllabe d'attaque avec ou sans support d'images N3 : Identifier la syllabe d'attaque commune à plusieurs mots avec puis sans support d'images N4 : Produire des mots qui ont la même syllabe d'attaque sans support d'images. N5 : Identifier l'intrus dont la syllabe d'attaque est différente avec puis sans images N6. Identifier une syllabe commune à plusieurs mots N7 : Inverser des syllabes dans des mots de 2 syllabes N8 : Fusionner des syllabes <i>Les niveaux N2, N3, N4 et N5 sont travaillés dans une même séquence</i></p>	<p>A l'oral : N1 : Fusionner des syllabes N2 : Trouver la syllabe manquante dans un mot</p>	<p>A l'oral : N1 : Enchaîner la dernière syllabe d'un mot à la première du mot suivant. Ex : tortue / tulipe</p>

<p>Repérer et produire des assonances et des rimes.</p> <p>Segmenter à l'oral la syllabe et repérer les phonèmes</p>	<p>Identifier et produire des rimes* (suite travaux MS) : N1. Isoler, repérer et nommer une rime : ex : poisson-on ; lapin-in N2. Produire des mots qui riment avec support d'images N3. Produire des mots qui riment sans support d'images N4. Retrouver l'intrus dans une liste donnée. Ex : cochon – poisson – lapin – caméléon</p> <p><i>* Ne pas confondre syllabe de fin et rime qui pourrait se définir « comme un phonème de fin de mot »</i></p>	<p>Acquérir une méthodologie pour repérer, reconnaître et nommer à l'oral quelques phonèmes : a, o N1. Repérer le phonème qui se répète dans une comptine ou dans des mots donnés N2 : Repérer des mots contenant un phonème donné N3 : Produire des mots contenant le phonème donné</p> <p><i>Les niveaux indiqués sont travaillés dans une même séquence</i></p>	<p>Repérer, reconnaître et nommer à l'oral quelques phonèmes : i, u, ou, on, in, an N1. Repérer le phonème qui se répète dans une comptine ou dans des mots donnés N2 : Repérer des mots contenant un phonème donné N3 : Produire des mots contenant le phonème donné N4* : Localiser puis nommer la syllabe contenant le phonème</p> <p><i>* : Souvent, le repérage ne se fait pas par découpage syllabique mais sur l'ensemble du mot : début, intérieur, fin.</i></p> <p><i>Il est préférable, si le travail sur le repérage des syllabes est suffisamment avancé, de faire indiquer dans le mot l e rang de la syllabe contenant le phonème.</i></p>	<p>Repérer, reconnaître et nommer à l'oral quelques phonèmes consonnes : ch, f, t, l, m, s, p, v, z, j N1. Repérer le phonème qui se répète dans une comptine ou dans des mots donnés N2 : Repérer des mots contenant un phonème donné N3 : Produire des mots contenant le phonème donné N4* : Localiser puis nommer la syllabe contenant le phonème</p>	<p>Suite de l'apprentissage pour repérer, reconnaître et nommer à l'oral les phonèmes indiqués: N5 : Localiser puis coder la place du phonème dans la syllabe N6 : discriminer des sons proches : f/v, s/ch, s/z, ch/j</p> <p>Composer des syllabes : N6 : Associer deux phonèmes pour composer une syllabe</p>
<p>Aborder le principe alphabétique</p>	<p>N1 : Reconnaître quelques lettres de l'alphabet (capitale et correspondance script)</p> <p>N1 : Repérer des similitudes entre mots à l'écrit (initiales des prénoms puis dans les prénoms, jours de la semaine, premiers mots référents de la classe...)</p>	<p>N2 : Reconnaître la plupart des lettres de l'alphabet. (capitale et correspondance script)</p> <p>N2 : Repérer des similitudes entre mots à l'écrit (idem P1 + mêmes combinaisons de lettres + analogies de début de mots ou première syllabe</p>	<p>N3 : Faire correspondre lettres et sons des phonèmes étudiés</p> <p>N3 : Faire des analogies de la première syllabe entre 2 puis plusieurs mots et comprendre la méthodologie du déchiffrage de la syllabe.</p>	<p>N4 : Faire correspondre lettres et sons des phonèmes étudiés</p> <p>N4 : Déchiffrer, composer, orthographier des syllabes simples, régulières Ex : le, la lu</p>	<p>N5 : Repérer des différences graphiques entre des lettres : b/d, p/q, q/g, l/t/f, u/n, n/r/h, u/v</p> <p>N5 : Comprendre la méthodologie du déchiffrage sur des mots courts avec des syllabes simples (2 lettres)</p>
<p>Identifier des formes écrites</p>	<p>N1 : Suite des travaux de la : MS : reconnaissance logographique de son prénom écrit dans les 3 écritures ainsi que certains mots de la vie de la classe.</p>	<p>N2 : Reconnaître la plupart des prénoms de la classe, des articles, des mots outils, certains verbes conjugués... écrits en majuscules ou cursives</p>	<p>N3 : Reconnaître et écrire les mots familiers de la classe dans les trois écritures. Les retrouver dans une phrase ou un court texte.</p>	<p>N4 : Reconnaître et savoir orthographier de plus en plus de « mots outils de la classe »</p>	<p>N5 : Reconnaître et savoir orthographier de plus en plus de « mots outils de la classe »</p>
<p>Comprendre ce que c'est que lire</p>	<p>N1 : repérer des mots à la suite d'une lecture à haute voix de l'enseignant de phrases ou textes écrits au tableau en suivant les mots du doigt</p>	<p>N2 : Comprendre la notion de phrase écrite (majuscule, point, ordre des mots, unité de sens)</p>	<p>N3 : Comprendre : -l'enchaînement des phrases écrites dans un texte. (LHV de l'enseignant d'un texte écrit au tableau ou dans l'album) -lire=comprendre</p>	<p>N4 : Lire quelques titres, phrases simples (mots de la classe) Etre actif pour reconnaître ou se faire lire certains mots et rechercher du sens.</p>	<p>N5 : Expliciter les procédures utilisées pour reconnaître des mots ou lire une phrase : voie directe / voie indirecte (<i>analogie de mots, utilisation d'outils de la classe, dictionnaire et mots référents, par décodage...</i>)</p>