

Guide d'aide

pour prévenir

les difficultés

d'apprentissage

à la Maternelle

LES PRINCIPES GENERAUX

Des périodes de vigilance	p 4
Propositions de programmation des périodes de vigilance	p 5
Comment constater les difficultés des élèves ?	p 6
Quels élèves ?	p 6
Des conceptions différentes de la prévention et de l'aide ?	p 7
Quels types d'aide ?	p 7
L'organisation différenciée : quand ?	p 8
L'aide personnalisée : quand ?	p 9
La différenciation en classe : comment ?	p 10
Exemple de feuille de route	p 12
Exemple de double consigne	p 14
L'aide personnalisée : comment ?	p 15
Entretien d'explicitation / Mon projet d'apprentissage	p 16
Comment construire une séquence d'aide ?	p 17
Tableau de séquence d'aide personnalisée	p 18
Des questions et quelques réponses ou remarques	p 20

OUTILS POUR LA MISE EN OEUVRE DE L'AIDE

Domaine : S'approprier le langage – Echanger, s'exprimer	p 22
Domaine : S'approprier le langage – Comprendre	p 23
Domaine : S'approprier le langage – Progresser vers la maîtrise de la langue française	p 24
Domaine : Se familiariser avec l'écrit	p 25
Domaine : Découvrir l'écrit – Se préparer à apprendre à lire et à écrire	p 26
Domaine : Apprendre le geste de l'écriture : L'entraînement graphique, l'écriture	p 27
Domaine : devenir élève	p 28
Domaine : découvrir le monde (numération)	p 29

TABLEAUX POUR LE SUIVI DU PARCOURS DE L'ELEVE

Le suivi d'un élève sur sa scolarité	p 33
Le suivi des élèves par classe	p 35
Le suivi des élèves pour l'école : tableau de bord	p 36

Les personnes ayant contribué à la réalisation de ce document :

Joël AGRAPART IEN Pré-élémentaire, Christine BOIDRON-JAMET CPC Tours sud, Martine DAVID-RAMI CPC Langeais, Sylvie MOUSSAOUI CPC Loches, Isabelle LECLERC CPC Saint-Cyr, Catherine MAILLET CPC Saint-Cyr, Carine SERGENT PEMF, Catherine WAECKEL-DUNOYER CPC Pôle maternelle.

LES PRINCIPES

GENEREAUX

DES PERIODES DE VIGILANCE

La validation des acquis

Le système scolaire a des échéances : entrée au CP, palier 1, 2 et 3 du socle. Il est de notre devoir que les élèves soient en réussite à ces rendez-vous et en particulier les enfants en difficulté ou les plus défavorisés. Il nous faut aussi veiller à ce que l'enfant s'épanouisse, se développe harmonieusement, s'enrichisse de savoirs multiples, qu'il devienne un élève heureux d'apprendre et outillé pour le faire.

Des rythmes d'acquisition variables

A la maternelle, plus encore qu'à l'école élémentaire ou dans le second degré, l'apprentissage des compétences et connaissances, même s'il faut qu'il soit ordonné progressivement, ne peut pas se séquencer de manière stricte. Les rythmes de développement et d'acquisition des enfants de cet âge sont trop fluctuants dans le temps et parfois dans l'ordre d'apparition ou de maîtrise.

La nécessité d'évaluer

Afin d'éviter que trop d'écart d'acquisition commence à s'installer entre les élèves, il nous faut donc prévenir les difficultés en étant vigilants tout au long du cycle. Il est nécessaire dans le déroulement de l'apprentissage que l'enseignant pratique des évaluations formatives et sommatives lors de chaque séquence programmée (ensemble de séances centrées sur un objectif), mais il faut laisser du temps à la construction de chaque compétence et connaissance, faire des retours, des confortations, des révisions... La vigilance ne peut donc pas être permanente. Toutefois il est souhaitable de fixer des échéances au-delà desquelles l'élève risque d'être en difficulté ou de décrocher de la moyenne de la cohorte d'où la proposition de se donner des périodes de vigilance.

Des périodes de vigilance

Pour chaque groupe de compétences ou connaissances des programmes 2008, il est possible de prévoir un nombre limité de périodes de vigilance au cours desquelles il serait procédé à une évaluation suivie d'une aide pour les élèves repérés en difficulté ou « à risque ». Ce dispositif est distinct des bilans trimestriels ou semestriels ou annuels qui peuvent être compris comme des validations partielles.

Les périodes que nous proposons sont indicatives. A notre sens elles correspondent à un développement normal ou moyen des apprentissages de l'enfant. Leur programmation est à adapter par la maîtresse selon l'élève, la cohorte, les progressions, les programmations de la classe...

PROPOSITIONS DE PROGRAMMATION DES PERIODES DE VIGILANCE

Domaines	Compétences	Petite section					Moyenne section					Grande section				
		P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5
Echanger, s'exprimer	Participer aux échanges verbaux			X				X				X				
	Décrire, questionner, expliquer en situation d'activité					X			X		X					
	Dire comptines, poèmes, chansons					X		X			X					
Comprendre	Dire, décrire, expliquer une activité ou un événement (hors contexte)					X			X			X				
	Comprendre et raconter une histoire lue					X			X				X			
	Comprendre un documentaire lu et l'exploiter														X	
	Comprendre des consignes de plus en plus complexes					X		X				X				
Progresser vers la maîtrise de la langue française	Produire des phrases de plus en plus complexes				X		X		X		X	X				
	Comprendre et utiliser un vocabulaire pertinent et catégoriser					X		X			X					
Se familiariser avec l'écrit	Identifier des formes écrites									X						X
	Reconnaître les types d'écrits								X			X				
	Contribuer à l'écriture d'un texte				X				X				X			
Se préparer à apprendre à lire et à écrire	Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit									X			X			
	Distinguer les syllabes d'un mot prononcé									X	X					
	Différencier les sons									X		X				X
	Mettre en relation les sons et les lettres												X			X
	Reconnaître les lettres de l'alphabet									X				X		
Apprendre les gestes de l'écriture	Ecrire des lettres, des enchaînements de lettres				X			X							X	
	Ecrire son prénom, des mots en écriture cursive									X					X	
Devenir élève	Vivre ensemble, coopérer			X				X			X					
	Devenir autonome									X		X				
Découvrir le monde	Découvrir les formes et les grandeurs					X		X					X			
	Apprendre les quantités et les nombres					X		X				X				X
	Se repérer dans le temps									X					X	
	Se repérer dans l'espace								X						X	

COMMENT CONSTATER LES DIFFICULTES DES ELEVES ?

A la maternelle, même s'il s'agit avant tout de prévenir les difficultés, il faut des outils de repérage précis, des évaluations s'imposent sous différentes formes :

- **L'observation de classe** : si elle n'est pas **critérée**, elle reste au niveau du constat de réussite de l'activité mais n'est pas un outil suffisamment précis pour localiser finement ce qui pose difficulté à l'élève. Elle est utile mais avec des grilles de compétences fines à observer. Il convient de se fixer des priorités. Elle doit aussi rester ponctuelle, on n'évalue pas constamment les élèves, elle sera périodique selon les écoles. (voir propositions des périodes de vigilance)
- **Les évaluations des séquences d'apprentissage**, formatives ou sommatives elles permettent de différencier dans la classe, constituer des groupes d'aide personnalisée...
- **Les évaluations académiques langage GS pour la prévention de l'illettrisme** sont à utiliser selon des périodes de vigilance. Elles ont l'avantage, par rapport de celles de l'enseignant de la classe, d'être décontextualisées et peuvent constituer des repères normés. L'outil informatique d'analyse des résultats est une aide à l'enseignant. (voir le site de l'IA ou le site de l'académie).
- **Les évaluations départementales langage MS** en mars peuvent constituer une première alerte pour la prévention et une référence pour mettre en œuvre l'aide personnalisée en première période de GS.
- **Les tableaux de suivi d'élève** peuvent commencer à se constituer avec prudence afin de garder une mémoire des aides données.

QUELS ELEVES ?

PS : 1^{ère} et 2^{ème} trimestre : prudemment l'aide en classe peut se mettre en place pour certaines compétences mais l'aide personnalisée peut se limiter à des actions **d'enrichissement culturel**

MS et GS

- difficultés ponctuelles : (*zone de difficulté mineure circonstancielle*) s'appuyer sur les constats, ne pas stigmatiser l'élève. L'aide personnalisée en maternelle est là pour éviter que les écarts ne se creusent et que l'élève rentre dans la spirale de l'échec. C'est une **aide ponctuelle, préventive**.
- difficultés récurrentes ou importantes : (*zone de difficulté importante à risque de pérennisation*) prévention, **repérage prudent**, éventuellement autre avis...
- Si un élève de GS est faible sur des acquis indispensables à l'entrée au CP, on doit élaborer pour lui un **projet de passage** qui ciblera les compétences à consolider absolument (autonomie, phonologie ou numération) et prévoir sa poursuite dès septembre au CP.

Remarques importantes :

- Attention aux jugements définitifs trop précoces, **chaque enfant a son rythme de développement**
- Ne pas focaliser sur eux : si au bout d'un certain temps l'action pédagogique n'a pas produits les effets attendus, c'est au médecin d'agir. Il faut alors en parler avec prudence aux parents.
- D'où la nécessité de mettre en place des **évaluations très ciblées pour mesurer** les difficultés et d'**ouvrir un tableau de suivi des élèves** sur l'école qui permettra de vérifier la permanence des difficultés.
- Si un enfant doit cumuler plusieurs aides (zone de difficulté majeure) : aide personnalisée, RASED, aide extérieure, Il serait souhaitable de faire **un projet**, équivalent à un PPRE, **qui articule ces différentes aides sur l'année**.

DES CONCEPTIONS DIFFÉRENTES DE LA PRÉVENTION ET DE L'AIDE ?

- « **Prévention enseignement** » : prévention et aide pour atteindre à la fin de chaque séquence d'apprentissage la compétence finale attendue dans le programme :

Prévention	Apprentissage + étayage	Evaluation	Aide
Avant l'apprentissage renforcement des pré-requis pour assurer la réussite de tous.	Le plus souvent démarche d'enseignement Aide comprise dans l'apprentissage pour une réussite au niveau de performance final	Acquis	Renforcement
		Non acquis	Remédiation afin d'atteindre le niveau de performance le plus élevé

- « **Prévention apprentissage** » : prévention, aide pour permettre à l'enfant de progresser et acquérir le niveau de performance indispensable pour « rester dans le parcours normal d'acquisition de la compétence »

Organisation différenciée de la classe	Séquences d'apprentissage, reprises, révisions...	Prévention : période de vigilance	Aide
Constitution de groupes en fonction d'évaluations de la séquence précédente ou d'évaluations diagnostiques ou d'un bilan d'observations critérées	Démarche constructiviste Aide dans la séquence Projet d'aide personnalisée...	Evaluation Bilan Analyse des difficultés Projet individualisé	Aide personnalisée durant la période Autres dispositions
Définir la zone proximale de développement de l'élève ou du groupe	Atteindre un niveau x de performance dans l'apprentissage de la compétence	Eviter que l'écart s'accroisse	Atteindre le niveau de performance indispensable pour « rester dans le parcours normal »

QUELS TYPES D'AIDE ?

1. Aide différenciée en classe
2. Projet d'aide personnalisée
3. Projet personnalisé de scolarisation - PPS
4. Aides spécialisées du RASED
5. Aides extérieures : CMPP, orthophoniste, parents
6. PAI (Projet d'Aide Individualisée) pour les élèves souffrant de maladies chroniques

L'ORGANISATION DIFFERENCIEE : QUAND ?

Elle est généralement intégrée dans l'organisation de **la séquence d'apprentissage**:

Phases d'apprentissage	Mise en projet d'apprentissage	1 ^{er} temps d'apprentissage	Evaluation formative	Apprentissage différencié	Evaluation sommative
Objectifs	Permettre à l'enfant de : -donner du sens à l'activité en la plaçant dans une perspective finalisée -comprendre et formuler l'objectif général poursuivi -établir le contrat d'apprentissage(évaluation, performance)	Mettre en œuvre les objectifs retenus : -en nombre limité cohérents par rapport à la progression interne de la compétence -situés dans la zone proximale de développement de l'enfant -formulés de manière simple, compréhensible par l'enfant -facilement évaluables ou auto-évaluables -constituent les éléments de la fiche évaluative de période (livret scolaire)	-constituer les groupes de niveaux -déterminer une organisation de classe -pour le groupe faible : déterminer les besoins -pour le groupe normal : situer les élèves par rapport à des critères de performance	-pour le groupe classe : .développer la maîtrise de la compétence .améliorer les performances .réinvestir, transférer le savoir -pour le groupe d'aide : .continuer la construction de la compétence .conforter les acquis	-mesurer le niveau d'acquisition de chaque élève -constater les écarts -déterminer les dispositions d'aide -réguler la suite de la programmation de l'apprentissage de la compétence en fonction de l'état de la cohorte
Activités	-séance de « mise en objectifs » Situation problème → objectif Situation problème → performance formulation-contrat -évaluation formative précédente ou prédictive -exploitation d'une réflexion méthodologique ou métacognitive construite au cours d'un précédent apprentissage	-séances d'apprentissage -activités d'entraînement (exercices adaptés, logiciels, fichiers, jeux...) -activités de réinvestissement	-observation(s) critérée(s) -tests évaluatifs -analyse des réussites et des erreurs -élaboration de la suite du projet d'apprentissage	-pour le groupe classe : .travaux d'acquisition en autonomie basés sur une progressivité de difficultés .travaux d'entraînement et de confortation -pour le groupe d'aide : .suite de séances d'apprentissage différencié .soutien sous des formes diverses	-observation(s) critérée(s) -tests évaluatifs -analyse des réussites et des erreurs
Traces	-ouverture du tableau collectif de projet d'apprentissage affiché en classe et qui deviendra le référentiel des objectifs d'apprentissage -ouverture du tableau individuel de projet d'apprentissage qui se complètera progressivement et deviendra le référentiel évaluatif de l'élève	-travaux de recherches ou/et spécifiques sur le cahier ou le classeur de la discipline (pas de cahier de brouillon ou d'essai) -synthèse : résumés, tableaux, schémas...	-tests évaluatifs -relevés de résultats -liste des groupes	-travaux, exercices d'entraînements ou de construction de savoirs faits en autonomie -travaux différenciés :nouvelles recherches, exercices différenciés faits avec le maître	-tableau évaluatif individuel dans le cahier ou le classeur de la discipline -livret scolaire -projet d'aide , PPRE

L'AIDE PERSONNALISEE : QUAND ?

- Dans l'année

- L'organisation la plus pertinente se fait **par période**, de vacances à vacances. Mais on ne prend pas le même enfant deux périodes de suite. **L'apprentissage nécessite des périodes de latence.**
- **L'efficacité est maximum** avec un travail en séquence d'aide: « **des soins intensifs pendant un temps court** », pour que l'élève commence à construire la compétence par lui-même. Il est nécessaire de prendre le même élève au minimum 2 à 3 fois par semaine. Si l'élève a construit la compétence on pourra arrêter l'aide au bout de 2 ou 3 semaines.

La séquence moyenne serait de 12 à 16 séances réparties sur 3 à 4 semaines.
Les séances se limitant à 20 / 30 minutes effectives maximum à la maternelle.

- Dans la journée

- Le choix de l'équipe enseignante est validé par le conseil d'école. La chronobiologie dit bien que la vigilance des élèves est meilleure en fin de journée. Il est donc conseillé de faire l'aide à ce moment, mais pour différentes raisons la plupart des écoles fait le choix de la pause méridienne.
- Préconisation **pour ce créneau de « midi »** : **Ne pas faire l'aide dans la foulée de la classe.** Proposer l'aide plutôt après le repas afin que les enfants aient pu bénéficier d'un temps de détente.
- Pour les PS, durant tout le premier semestre ou les deux premiers trimestres, l'enseignant peut faire de l'acculturation littéraire par une lecture offerte au moment de l'endormissement.
Attention cette lecture offerte se fait selon une progression précise qui construit des compétences littéraires et culturelles.
Pour les MS et le GS il faut **coordonner cette aide avec le projet de décroisement** qui régit normalement l'organisation de l'école **de 13h30 à 15h pendant la sieste**, quand les enseignants des PS sont disponibles.

LA DIFFERENCIATION EN CLASSE : COMMENT ?

- Elle s'appuie sur une analyse précise et un découpage méthodique de l'apprentissage, suivant les niveaux d'acquisition et **les sous-compétences visées** (ou objectifs opérationnels). Ensuite, elle s'articule sur l'observation des élèves en action, leur **évaluation et l'analyse de leurs difficultés**. Enfin, elle s'adapte aux **différentes phases de la séquence d'apprentissage** en cours et au groupe classe.
- Il s'agit de constituer au moins un groupe d'élèves qui a des difficultés à rester dans le parcours moyen de la classe, pour l'amener à un niveau d'acquisition supérieur à celui qu'il maîtrise, tout en restant dans sa **zone proximale de développement**.

GESTION DE L'ORGANISATION	MODALITE	TEMPS	LIEU
Un groupe d'aide de niveau de performance homogène	Les élèves s'inscrivent, ou sont inscrits par l'enseignant, dans des ateliers.	Deuxième phase de la séquence d'apprentissage* : apprentissage différencié après l'évaluation formative	Lieu dédié dans la classe autour de l'enseignant
Des élèves non regroupés de niveaux hétérogènes	Les élèves gèrent leur propre feuille de route* .	Première phase d'apprentissage : pour construire son savoir et s'entraîner.	A chaque atelier, chacun travaille en autonomie selon ses capacités.

* **séquence d'apprentissage** : voir p 8 et exemples dans le guide de pratiques actualisées

* **feuille de route** : voir exemple p 12

GESTION DES PROCEDURES	MODALITES PRATIQUES	AVANTAGE / INCONVENIENTS
Varier les supports	<p>En graphisme : changer la taille de la feuille, passer du plan vertical au plan horizontal, changer la grosseur, la texture du crayon, la taille du modèle...</p> <p>Accompagner le passage de l'objet à l'image puis au code en utilisant d'abord des objets, puis des maquettes avant de passer sur feuille.</p> <p>Recourir aux affichages pour fixer toutes les étapes nécessaires, tous les bilans utiles, tous les modèles à mémoriser.</p>	Etapes systématiques en maternelle mais qui sont souvent à reprendre plus lentement au niveau de l'aide.
Varier l'étayage	<p>1 L'étayage matériel est souvent pertinent. Ex : découpages à préparer</p> <p>2 L'étayage par des outils de référence. Ex : Le dictionnaire des mots de la classe, les étiquettes des prénoms, le modèle de l'exercice sous les yeux...</p>	Il dégage du temps de réflexion supplémentaire et ne disperse pas la concentration quelquefois fragile.

	<p>3 L'étayage par les pairs soit dans l'action, soit dans la verbalisation de l'action pour aider à dégager une méthodologie.</p> <p>4 L'étayage par l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le guidage dans la tâche à accomplir est un signe de la non adaptation aux possibilités de progrès de l'élève. - L'encouragement, la valorisation des essais et erreurs pour aider l'élève à prendre confiance en lui et ainsi à s'engager dans la tâche. 	<p>Intéressant dans une démarche analogique mais à manier avec précaution, les pairs ne pouvant que faire à la place de... et donc uniquement servir de modèles actifs.</p> <p>A limiter au maximum, le rôle de l'enseignant n'est pas tant d'aider l'élève dans la réalisation que de créer la situation qui l'amènera à la réussite tout seul.</p> <p>Attitude à systématiser.</p>
La verbalisation méta cognitive	<p>Il est nécessaire, après l'action, de faire verbaliser l'élève, s'il en est capable, afin de l'aider à prendre conscience de ses stratégies, les analyser et conceptualiser une démarche. En cas d'incapacité de l'élève à effectuer ce retour méta cognitif (pour différentes raisons) il est possible de reprendre avec lui l'action et de la commenter au fur et à mesure.</p> <p>Ainsi on construit ensemble le projet d'apprentissage* propre à un élève ou un groupe d'élève.</p>	<p>Le projet est l'outil concret réutilisable et transférable qui rend l'élève acteur de la construction d'une démarche et de l'analyse d'une opération mentale plus que d'un savoir.</p>
Variation la quantité	<p>N'est utile que lors des phases d'entraînement.</p> <p>Ex : trouver deux sons dans les mots au lieu d'un seul, augmenter le nombre d'étiquettes à trier, le nombres d'images séquentielles à classer...</p>	<p>Permet surtout la différenciation « en plus ».</p>
Variation les consignes donc la complexité de la tâche	<p>A partir d'un même support, on peut simplifier la consigne ou donner une double consigne* qui met en jeu une autre opération mentale ou un degré de difficulté supplémentaire pour les élèves en réussite.</p> <p>Ex : coloriage codé : le code peut être à chercher ou donné.</p> <p>Catégorisation : la catégorie peut être à découvrir ou donnée...</p>	<p>Le même support ne stigmatise pas les élèves différents.</p> <p>La double consigne permet la différenciation « en plus ».</p>
Variation les procédés	<p>Amener à la même réussite en explorant d'autres pistes, passer par un jeu de société, par un logiciel informatique ou créer une situation de défi, de course pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réveiller l'intérêt, - diversifier le mode d'accès à l'opération mentale en jeu - ou simplement permettre à l'élève d'enclencher une analogie qui le déblocuera. 	<p>Procédure indispensable à l'aide personnalisée, elle peut déjà être exploitée en classe avec un groupe d'aide.</p> <p>Peut être aussi vecteur efficace de la différenciation « en plus ».</p>

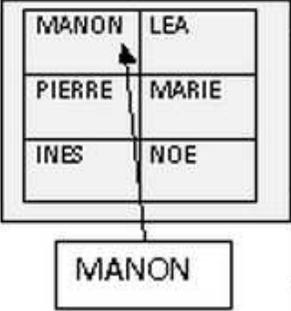
* **projet d'apprentissage** : voir explications et exemples dans le guide de pratiques actualisées

* **double consigne** : voir exemple p 14

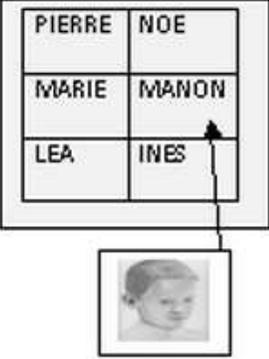
Mon tableau de compétence :

LES PRENOMS 1

Consigne : Je retrouve le prénom identique au modèle ... dans la même écriture

		N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8
	1 ^{er} <u>essai</u>								
	2 ^{ème} essai								
	3 ^{ème} essai								

Consigne : Je reconnais le prénom et j'associe la photo de l'enfant correspondant

		N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8
	1 ^{er} <u>essai</u>								
	2 ^{ème} essai								
	3 ^{ème} essai								

Carine SERGENT PEMF école DOLTO à FONDETTES

Mon tableau de compétence :

LES PRENOMS 1 bis

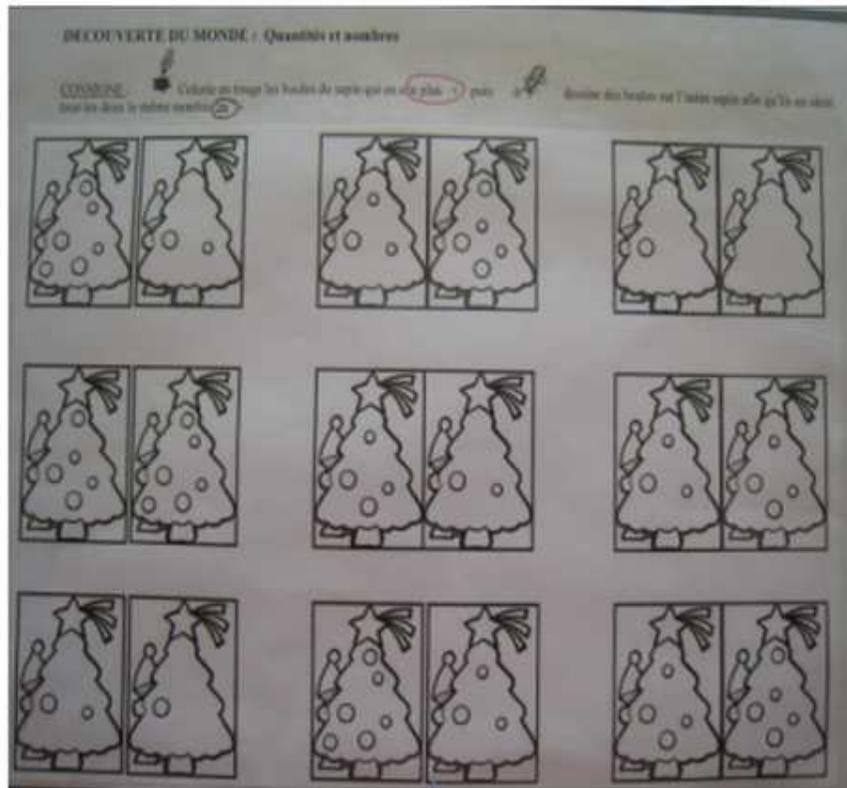
Consigne : Je retrouve le prénom identique au modèle ... mais dans une autre écriture
J'associe à la capitale d'imprimerie l'écriture scripte

		N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8							
<table border="1"> <tr> <td>ELSA</td> <td>ALICE</td> </tr> <tr> <td>NICOLAS</td> <td>CHLOE</td> </tr> <tr> <td>MANON</td> <td>BASTIEN</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>manon</td> </tr> </table>	ELSA	ALICE	NICOLAS	CHLOE	MANON	BASTIEN	manon	1 ^{er} <u>essai</u>								
	ELSA	ALICE														
	NICOLAS	CHLOE														
MANON	BASTIEN															
manon																
2 ^{ème} <u>essai</u>																
3 ^{ème} <u>essai</u>																

Consigne : Je retrouve le prénom identique au modèle ... mais dans une autre écriture
J'associe à la capitale d'imprimerie l'écriture cursive

		N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8							
<table border="1"> <tr> <td>NICOLAS</td> <td>MANON</td> </tr> <tr> <td>ALICE</td> <td>CHLOE</td> </tr> <tr> <td>BASTIEN</td> <td>ELSA</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td><i>manon</i></td> </tr> </table>	NICOLAS	MANON	ALICE	CHLOE	BASTIEN	ELSA	<i>manon</i>	1 ^{er} <u>essai</u>								
	NICOLAS	MANON														
	ALICE	CHLOE														
BASTIEN	ELSA															
<i>manon</i>																
2 ^{ème} <u>essai</u>																
3 ^{ème} <u>essai</u>																

Carine SERGENT PEMF école DOLTO à FONDETTES

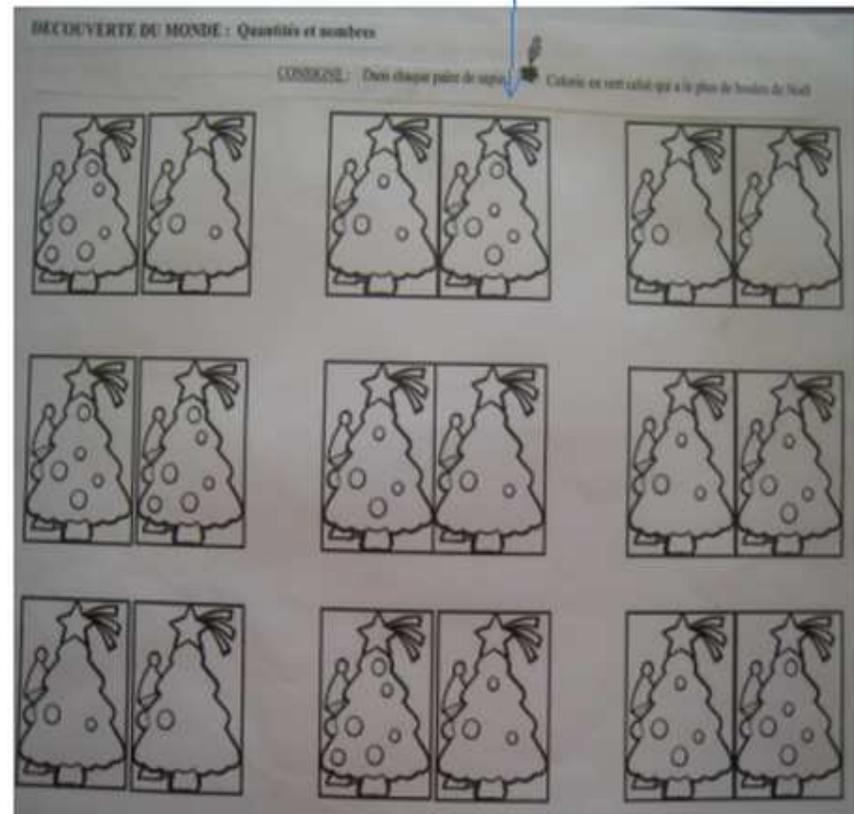


Consigne:

1. Colorie en rouge les boules du sapin qui en a le plus +
2. Dessine des boules sur l'autre sapin afin qu'ils en aient tous les deux le même nombre =

Consigne:

En comparant les deux sapins, colorie en vert celui qui a le plus + de boules.



Carine SERGENT PEMF en Grande Section à Fondettes

L'AIDE PERSONNALISEE : COMMENT ?

AVANT Je repère Je prépare	☞ S'informer des modalités choisies par l'école de mise en œuvre et des modalités de la classe si son encadrement est partagé entre plusieurs enseignants
	☞ Repérer les élèves susceptibles de bénéficier de l'aide personnalisée : tableaux de suivi de cohorte et suivi du parcours de l'élève, évaluations nationales, académiques, d'école, de classe + observation critérée du travail quotidien de l'élève
	Définir le profil de l'élève : difficultés ponctuelles – difficultés persistantes – grandes difficultés
	☞ Définir une durée, une fréquence, l'intensité de l'aide personnalisée sur la période
	☞ Informer les parents de l'aide et obtenir leur autorisation
	☞ Choisir un lieu pertinent de référence (classe, salle informatique, BCD, salle de motricité...)
	☞ Choisir une disposition spatiale (enfants, enseignant regroupés autour d'une table avec paper board, tableau)
PENDANT J'organise J'aide	☞ Constituer un groupe autour d'un projet commun (une même compétence ou un domaine identique avec des niveaux de compétences différents) ; ce groupe peut être homogène ou hétérogène L'enseignant peut encadrer ses propres élèves ou travailler avec les élèves d'une autre classe
	☞ Elaborer une séquence d'aide avec mise en projet d'apprentissage de l'élève, (entretien d'explicitation) mise en évidence des critères de progrès aux yeux de l'élève et différents temps d'apprentissage cf document « mon projet d'apprentissage »
	☞ Elaborer des séances ritualisées (début et fin soignées : rappel, mise en projet, bilan...)
	☞ Prévoir des séances aux approches variées (<i>une référence : « les 7 familles d'aides aux élèves en difficulté de Roland Goigoux, Professeur Sciences de l'Education, IUFM de Clermont-Ferrand</i>)
	☞ Recourir à des outils (ex. : outils pour la mise en œuvre de l'aide personnalisée sur site départemental http://www.ac-orleans-tours.fr/ia37)
	☞ Prévoir une évaluation régulatrice pour réajuster le contenu de l'aide par rapport aux progrès de l'élève
	☞ S'autoriser à différencier voire individualiser au sein d'une séance
APRES J'évalue	☞ Articuler le travail en aide personnalisée avec le travail de classe et inversement (supports individuels, collectifs, jeux, présentation aux autres...)
	☞ Favoriser les transferts de compétences (savoirs, savoir-faire, savoir-être) à la classe
	☞ Etre attentif à la gestion du petit groupe (chahut, passivité possibles)
	☞ Adopter une posture d'enseignant aidante (écoute, attention particulière, adaptation à ce qui se dit, se produit, recentrage) (<i>une référence : les fonctions d'étayage de Jérôme Bruner</i>)
	☞ Travailler la fin de l'aide, l'évaluer : repasser les évaluations initiales tout ou partie, comparer les deux productions avec des surligneurs, analyser avec l'élève où sont les progrès, à quoi ils sont dus
	☞ Expliciter avec l'élève les raisons de la fin de l'aide, les suites données et les liens avec la classe
	☞ Renseigner le tableau de suivi de cohorte et suivi du parcours de l'élève
	☞ Définir les prolongements : arrêt, temps de latence, nouveaux projets d'aide personnalisée, orientation vers un nouveau type d'aide...
	☞ Entretien de restitution aux parents

NB : Les lignes grisées signalent les étapes essentielles de la mise en œuvre de l'aide personnalisée et les **mots en gras** renvoient à des informations complémentaires présentées dans des fiches jointes ou sur site.

ENTRETIEN D'EXPLICITATION

1- Diagnostic en situation : situation-problème pour l'élève

- l'élève travaille
- le maître observe, interroge l'élève sur ses procédures (comment tu fais ?), vérifie ses propres hypothèses (quelles seront précisément les compétences à travailler ?)

2- Entretien avec l'enfant pour valider les hypothèses de l'enseignant et construire le projet d'aide personnalisée.

* Reprendre le travail fait sans l'avoir corrigé avec l'élève. Cet entretien n'excède pas une durée de vingt minutes. On peut réunir deux élèves ayant visiblement les mêmes difficultés.

A- la chronologie de la tâche

- Qu'est-ce que tu as fait en premier ?
- Avais-tu une indication pour le faire ?
- As-tu réussi ?
- Qu'est-ce que tu as réussi ?
- Comment sais-tu que tu as réussi ?

* Compléter les colonnes « mes réussites » et « mes difficultés » du projet et prendre en note l'ensemble des réponses apportées.

B- Prendre conscience des difficultés

Pour ce qui n'a pas été réussi :

- As-tu écrit ta réponse ?
- Qu'est-ce qui t'a posé problème ? (la consigne / les données)
- Comment as-tu fait pour donner ta réponse ?
- Comment as-tu fait pour comprendre ainsi ?
- Sur quoi t'es-tu appuyé ?
- Comment as-tu d'abord compris ?
- Qu'est-ce qui t'a fait changer d'avis ?

* Favoriser la formulation enfant des compétences à travailler avant de les inscrire dans le contrat. Ces compétences doivent être atteintes à 100 % à la fin du contrat d'aide.

MON PROJET D'APPRENTISSAGE

Nom – Prénom : Classe :

Période :

Situation proposée :

Mes réussites	Mes difficultés

Ce que je dois réussir à faire :

Compétences travaillées	Evaluation 1		Evaluation 2	
	Mon avis	L'avis du maître	Mon avis	L'avis du maître

Bilan – perspectives :

.....

.....

COMMENT CONSTRUIRE UNE SEQUENCE D'AIDE ?

PHASE 1 : L'objectif.

En classe, un certain nombre d'élèves a été repéré comme ayant des difficultés (à l'issue d'une séquence d'apprentissage, des évaluations nationales...).

L'enseignant définit alors un **objectif commun d'apprentissage**.

PHASE 2 : L'évaluation diagnostique.

Le début de la première séance est consacré à l'évaluation des compétences des élèves.

Elle a deux avantages : **adapter** le projet aux besoins réels du groupe d'aide, **et rendre les élèves conscients** de la nécessité de la séquence d'aide.

PHASE 3 : L'élaboration du projet d'apprentissage.

Cette phase se fait également lors de la première séance, à la suite de l'évaluation diagnostique.

Elle est **anticipée par le maître, mais conduite et ajustée avec les élèves**. Le projet d'apprentissage est défini clairement (« *Nous allons apprendre à...* »), et ses différentes étapes sont listées avec les élèves (« *Pour cela, que devons-nous apprendre à faire ?* »).

Certaines pourront être apportées par le maître.

Le projet est écrit et doit être à disposition des élèves.

A chaque début de séance, il est consulté, et les étapes sont cochées au fur et à mesure.

PHASE 4 : Les séances d'apprentissage.

En fonction de l'objectif visé, un certain nombre de séances d'apprentissage est prévu (l'objectif général doit être décliné en objectifs opérationnels, qui constitueront autant de séances).

Chaque séance commence par **une mise en projet** (voir phase 3), puis une **situation problème** est proposée aux élèves. Après une phase de **recherche**, on procède à **une mise en commun ou une confrontation orientée** qui permet de **construire les connaissances et capacités**. Le rôle de l'enseignant est de repérer, de relancer, de recentrer, de faire verbaliser, de gérer les interactions et de rassurer.

Enfin, **une trace écrite** peut être éventuellement produite avec les élèves (le cas échéant, cet outil peut permettre de faire le lien avec la classe, devant laquelle les élèves le présenteront). Quoi qu'il en soit, chaque séance se termine par un rapide point sur ce qui a été appris.

PHASE 5 : L'évaluation formative.

Les élèves sont évalués à l'issue du temps d'apprentissage, afin **d'ajuster et de réguler** le travail des dernières séances. Cependant, la spécificité des séances d'aide en petit groupe permet de placer l'enseignant en position **d'évaluation formative quasi permanente** et des ajustements peuvent avoir lieu tout au long de la séquence.

PHASE 6 : La régulation.

Cette phase indispensable met en place la **différenciation** au sein du groupe d'aide.

Certains élèves travailleront en autonomie, d'autres avec l'enseignant.

Un échange (mise en commun) est prévu en fin de séance.

PHASE 7 : L'évaluation finale.

Cette évaluation met un terme à la séquence d'aide. Elle est **identique à l'évaluation diagnostique**. Les progrès sont matérialisés et commentés avec l'élève, au moyen de couleurs.

Un prolongement est prévu avec lui (en classe, à la maison...).

SEQUENCE D'AIDE PERSONNALISEE : Noms et classes des élèves :

.....

Outils d'évaluation utilisés / Résultats		Analyse des difficultés repérées		
Compétence(s) visée(s)	Durée	Fréquence	Disposition spatiale	Nombre d'élèves
Articulation avec le travail de classe				

Exemple de PROGRAMMATION de L'AIDE sur 12 séances

1^{er} temps de l'aide

Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5
Objectif(s)	Objectif(s)	Objectif(s)	Objectif(s)	Objectif(s)
Mise en place du projet d'aide				
Déroulement	Déroulement	Déroulement	Déroulement	Déroulement
Entretien d'explicitation	<u>Mise en projet :</u> <u>Activités*</u> <u>Bilan</u>	<u>Mise en projet :</u> <u>Activités</u> <u>Bilan</u>	<u>Mise en projet :</u> <u>Activités</u> <u>Bilan</u>	<u>Mise en projet :</u> <u>Activités</u> <u>Bilan</u>

* Penser à varier les activités (cf : les 7 familles d'aides – Roland Goigoux)

Séance 6 : Evaluation régulatrice

Séance 6 : Evaluation régulatrice	

2ème temps de l'aide (séances 7 à 10)

Groupe en autonomie	Différenciation / Individualisation

Séance 11 : Evaluation de l'aide (passage des évaluations initiales)

Séance 11 : Evaluation de l'aide (passage des évaluations initiales)

Séance 12 : Mise en évidence des critères de progrès

Comparer – surligner – analyser les progrès avec l'élève
Entretien avec l'élève : prolongement(s) donné(s) à l'aide

Séance 12 : Mise en évidence des critères de progrès Comparer – surligner – analyser les progrès avec l'élève Entretien avec l'élève : prolongement(s) donné(s) à l'aide

DES QUESTIONS ET QUELQUES REPONSES OU REMARQUES

QUESTIONS	REPONSES OU REMARQUES
-- Image de soi négative que l'aide personnalisée pourrait renvoyer à l'élève. Danger de stigmatisation.	La réponse est dans la façon d'aborder l'aide personnalisée avec les élèves : la présentation ludique, beaucoup d'élèves différents concernés, notamment par l'acculturation, une relation privilégiée avec l'adulte...
-- Inquiétude des parents devant l'officialisation des difficultés alors que l'enfant est encore jeune.	La réponse est dans la façon d'aborder l'aide personnalisée avec les parents : le dialogue est indispensable, il s'agit d'évacuer la culpabilité et de proposer une collaboration, on insiste aussi sur le caractère ponctuel de cette aide personnalisée...
+ Les parents sont ravis, les enfants sont en demande.	C'est « Acadomia » fait par des experts, offert gratuitement aux élèves les plus défavorisés.
+ Les résultats des évaluations menées sur un groupe d'enfants en difficulté sur les rimes ont démontré une efficacité à 80% de l'aide personnalisée.	Cela prouve l'utilité à la fois de l'aide personnalisée et des évaluations.
-- Les essais d'aide personnalisée des enseignants de PS sur les CP voisins sont moyennement concluants.	Il faudrait travailler en projet et avoir un lien fort entre les deux enseignants. Eviter le saupoudrage.
-- L'aide personnalisée à la maternelle est une surcharge d'activités pour des enfants de cet âge qui va à l'encontre de leur épanouissement.	On ne peut décemment pas refuser d'aider des enfants qui en ont besoin. Le système scolaire est ainsi fait que, dès la maternelle, certains écarts commencent à se creuser. C'est notre devoir d'enseignant de tout mettre en œuvre pour pallier cela. Apprentissage et épanouissement ne sont pas contradictoires et les élèves s'épanouissent justement en apprenant, en découvrant et en réussissant.
-- L'aide personnalisée ne peut rien il faut attendre la maturité des enfants.	L'aide personnalisée n'est qu'un outil que l'expert que vous êtes va pouvoir moduler en fonction de cette maturité justement de trois façons : 1 Ce sont les équipes de chaque école qui établissent les périodes de vigilance correspondant à leur public. 2 L'aide personnalisée colle à l'enfant grâce à la démarche de projet élaboré avec lui et par rapport à lui. 3 En tant qu'expert, il est évident qu'on prend parfaitement en compte les stades de l'évolution de l'enfant pour établir le projet d'aide .

OUTILS

POUR LA MISE

EN OEUVRE

DE L'AIDE

DOMAINE : S'APPROPRIER LE LANGAGE - ECHANGER, S'EXPRIMER

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Participer aux échanges collectifs, aux conversations en restant dans le sujet...</p> <p><u>Diagnostic :</u> Problème d'égoïsme ? inhibition ? non écoute des autres ? non notion de groupe ? Centration sur ses propres idées ou intérêts ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Entrer en relation avec autrui -Utiliser le pronom je pour parler de soi -Articuler correctement -Ajuster son propos pour se faire comprendre -Converser avec la maîtresse, avec les autres <p><u>Outils :</u></p> <p>Elaboration de projets/situation de vie de classe</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Décrire, questionner, , expliquer en situation de jeu, dans les activités...</p> <p><u>Diagnostic :</u> Non compréhension de la situation de jeux ou d'activité à partir du matériel ? Non compréhension des consignes , des règles : problème de vocabulaire ? de syntaxe ? non maîtrise de l'ordre chronologique ? de raisonnement ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Poser une question de compréhension pertinente -Ordonner son propos (matériel, déroulement, étape1, étape 2...) Compléter une frise de déroulement par des dessins -Utiliser les structures syntaxiques correspondantes <p><u>Outils :</u></p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Dire des comptines, poèmes, textes</p> <p><u>Evaluations :</u> test en situation de communication</p> <p><u>Diagnostic :</u> -Difficultés de compréhension ? -Non perception de la « musicalité du texte » ? -problèmes « d'émission » ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Projets d'apprentissage et activités :</u> Savoir restituer un texte Varier intensité, débit</p> <p><u>Outils :</u></p> <p>à partir des comptines, des poésies, de textes courts faire travailler le « dire », l'expressivité en construisant au fur et à mesure le projet d'apprentissage dont les objectifs serviront de critères évaluatifs lors des auditions</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : S'APPROPRIER LE LANGAGE - COMPRENDRE

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Dire, décrire, expliquer un événement passé, un jeu, une activité...</p> <p><u>Diagnostic :</u> -Mémorisation partielle ? -Non maîtrise de l'ordre chronologique ? -Manque de repères ?...</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Reformuler des événements qui se sont passés dans la classe -Remettre en ordre des photographies des événements vécus -Construire, compléter une frise de projet... <p><u>Outils :</u></p> <p>Lire au CP 1 p33 Langage la maternelle: p 51 à 64</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Comprendre et reformuler un texte, un récit, une histoire, un documentaire...lu par le maître</p> <p><u>Evaluations :</u> Tests MS évaluations départementales GS évaluations académie illettrisme Sur des histoires connues de l'élèves faire remettre en ordre des images séquentielles selon une progression de niveaux de performances. Tests sur :qui ?où ?Quand ? Quoi ?</p> <p><u>Diagnostic , problèmes de :</u> - Problème d'attention, de motivation... ? - Compréhension déficiente ou partielle ou ponctuelle témoignant d'un déficit de raisonnement ou d'une non organisation de l'élaboration de sens ? - Difficulté de mémoire ? - Texte trop long ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Raisonnement à partir de mots clés du texte -Remettre en ordre des images séquentielles -Maîtriser la structure du récit (qui ? où ? quand ? quoi ?) -Acquérir une technique simple du résumé : Reformuler une partie <p>Situer cette partie dans un schéma de macro- structure donné par le maître</p> <p>Donner un titre à chaque partie relue séparément par le maître</p> <p>Reformuler en respectant la macro-structure.</p> <p><u>Outils :</u> Photos vie de classe Albums Images séquentielles</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Comprendre et reformuler une consigne ou une situation-problème</p> <p><u>Diagnostic , problèmes de :</u> - Non conceptualisation des situations correspondant aux verbes simples de consignes (relier, barrer...) ? - Confusion entre consigne et situation problème ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Contrat de compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et comprendre par la situation le verbe correspondant à la consigne - Matérialiser la situation puis la représenter - Reformuler la consigne à partir de la situation - Distinguer tâches et consignes <p><u>Outils :</u> Evaluations MS et GS</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : S'APPROPRIER LE LANGAGE - PROGRESSER VERS LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Produire des phrases correctes de plus en plus complexes <u>Diagnostic , problèmes de :</u> - Projection de la phrase à construire déficiente ? idées ? - Difficulté à produire un enchaînement de mots ayant du sens ? - Problèmes de construction de la phrase ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mots-phrases en ordre - Produire une phrase simple - Produire une phrase complexe selon un modèle - Dictier à la maîtresse <p><u>Outils :</u></p> <p>Mallette « albums à structure répétitive » Logiciels</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) <u>Donner du sens, conceptualiser</u> <u>Diagnostic , problèmes de :</u> - manque de méthodologie de conceptualisation ? de références ? - difficulté de mémorisation ? de déduction ? - déficit culturel ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Retrouver des mots de plus en plus complexes à partir d'une « définition » - « Définir » des mots de plus en plus complexes - Comprendre les mots -outils - Comprendre les mots fréquents - Comprendre la plupart des mots - Comprendre les mots difficiles par le contexte, la situation... <p><u>Outils :</u></p> <p>Jeux de loto Jeux de langage société Jeux de langage « jeux d'imitation »</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Catégoriser <u>Diagnostic , problèmes de :</u> - Non association de mots à cause d'un déficit de conceptualisation ? - Incapacité à trouver un mot générique ? un mot- clé ? - Difficulté de rangement ? de classement ? - Non compréhension des critères ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Associer deux mots puis plusieurs - Ranger des mots dans une puis plusieurs classes - Classer des mots <p><u>Outils :</u></p> <p>Jeux de langage société Jeux de langage « jeux d'imitation »</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : SE FAMILIARISER AVEC L'ECRIT

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Identifier des formes écrites</p> <p><u>Evaluations</u> : reconnaître son prénom, des mots familiers, des lettres...</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler</u> :</p> <p>Les stades de la lecture logographique</p> <p>Travailler les analogies</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>-Comprendre les situations de lecture (lire pour faire, se distraire, apprendre...)</p> <p>-Comprendre les fonctions de l'écrit</p> <p>-Maîtriser une typologie simple des principaux écrits</p> <p><u>Evaluations</u> : en situation fonctionnelle recourir à un écrit parmi d'autres, faire des tris de textes...</p> <p><u>Diagnostic</u> :</p> <p>-Difficultés de construction de repères ? de catégorisation ? de définitions ? non mémorisation ? insuffisance de vécu ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler</u> :</p> <p>Nommer, définir, avoir des référents des types d'écrits</p> <p>Faire des tris, des rangements à la BCD</p> <p><u>Activités</u> :</p> <p>Jouer avec les supports les plus fréquents</p> <p>Découvrir des situations, créer des besoins nécessitant des recours à l'écrit dans la rue, les magasins, la classe, la maison, la bibliothèque, l'informatique...</p> <p><u>Outils</u> :</p> <p>Le langage à la maternelle p 66 à 74</p> <p>Lire au CP p 17 p 23</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Contribuer à l'écriture d'un texte</p> <p><u>Evaluations</u> :</p> <p>Dictée à la maîtresse</p> <p>Ecriture inventée</p> <p><u>Diagnostic</u> :</p> <p>-Retard de langage ? dysphasie ? non segmentation ? articulation ? conceptualisation des notions de mot, phrase, texte ?</p> <p>-Problème de raisonnement ? déduction ? inférence ? anticipation ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Activités</u> :</p> <p>-Projets d'écriture fonctionnelle ou fictionnelle</p> <p>situation d'écriture--- texte--- phrases--- mots</p> <p>(prénoms, étiquettes, menus, listes, récit vécu, récit de fiction...)</p> <p>-Dictées à la maîtresse</p> <p>-Ecriture du maître devant les élèves sur le tableau, sur des feuilles</p> <p>-Lecture du maître au tableau en suivant du doigt les mots</p> <p><u>Outils</u> :</p> <p>-Le langage à la maternelle p66 à 79, p 98</p> <p>-Lire au CP p18 p19, p 41</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : DECOUVRIR L'ECRIT - SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit</p> <p><u>Evaluations :</u> comptage de mots à l'oral repérage de mots écrits...</p> <p><u>Diagnostic :</u> -Retard de langage ? dysphasie ? non segmentation ? articulation ? conceptualisation des notions de mot, phrase, texte ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u> Notion de mot Notion de phrase=suite de mots ordonnés ayant du sens</p> <p><u>Activités :</u> -Lecture du maître au tableau en suivant du doigt les mots -remise en ordre de mots à l'oral -dictée à la maîtresse comptage de mots à l'oral et à l'écrit</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Identifier, localiser et comparer ou manipuler les syllabes.</p> <p><u>Evaluations</u> Evaluations MS et GS Repérer les premières difficultés</p> <p><u>Diagnostic :</u> -problème d'audition ? de concentration ? -Retard de langage ? dysphasie ? non segmentation ? articulation ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler :</u> -Segmenter les mots en syllabes -Identifier, dénombrer, localiser et encoder les syllabes</p> <p><u>Activités :</u> Frapper et dénombrer les syllabes qui composent un mot ; utiliser un codage visuel pour les représenter Comparer des syllabes isolées et identifier une syllabe en début de mot Localiser une syllabe dans un mot Transformer un mot en ajoutant une syllabe Manipuler les syllabes</p> <p>http://www3.ac-nancy-metz.fr/ien57thionville/IMG/pdf/3phono-syllabes.pdf http://www.crdp-montpellier.fr/bsd/</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Identifier, localiser et manipuler les phonèmes</p> <p><u>Evaluations</u> Evaluations MS et GS Repérer les premières difficultés</p> <p><u>Diagnostic :</u> -problème d'audition ? de concentration ? -incompréhension de la composition des mots, des syllabes, de la valeur des lettres... -Retard de langage ? dysphasie ? non segmentation ? articulation ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p>- Quelques principes didactiques et pédagogiques à respecter :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Critères pour construire une progressivité de l'apprentissage : <ol style="list-style-type: none"> 1 relatifs à la nature des unités linguistiques : syllabe → rime → attaque/rime → phonèmes : voyelles a, e, i, o, u, é → consonnes qui «chantent» longtemps : /f/, /v/, /r/, /s/ /ch/ /z/ /j/ → les autres : p, t, c (=k), b, d, g (dur), l, m, n, et r 2 relatifs à la position des unités linguistiques : finale → initiale → interne 3 relatifs à la nature des opérations intellectuelles mobilisées : alterner tâches de comparaison/catégorisation/ transformation d'éléments phonologiques <ul style="list-style-type: none"> ▪ Un matériel connu de tous : des cartes-images épurées ▪ S'assurer de la compréhension lexicale ▪ Alterner trois types de tâches : principale/transposition/ transfert ▪ Réflexion métacognitive essentielle : <p>faire verbaliser les enfants sur les procédures utilisées</p> <p>http://www.crdp-montpellier.fr/bsd/ http://www3.ac-nancy-metz.fr/ien57thionville/IMG/pdf/4phono-phonemes.pdf</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : APPRENDRE LE GESTE DE L'ECRITURE

L'ENTRAÎNEMENT GRAPHIQUE, L'ECRITURE

<u>Difficultés rencontrées</u>	<u>Périodes de vigilance</u>	<u>Réponses proposées</u>																								
<p>Réaliser les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale...</p> <p><u>Diagnostic :</u> Mauvaise tenue de l'outil scripteur ? problème de repérage dans l'espace ? de latéralisation ? de motricité fine ? de changement de plan ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Activités :</u> Jeux dans l'espace</p> <p>Liens avec l'EPS Reprise des concepts de base de l'espace Tracés en variant les supports, les outils Faire une progression de performances exigées sur chaque tracé de base</p> <p><u>Outils :</u></p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Ecrire des lettres, des enchaînements de lettres...</p> <p><u>Diagnostic :</u> Mauvais maîtrise des compétences de base ? Incapacité à décomposer selon les tracés de base ? non perception des enchaînements de formes ? repérage dans l'espace ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Activités :</u> Revoir les tracés de base</p> <p>Travailler gauche /droite</p> <p>Décomposer les lettres en tracés de base</p> <p>Varié les écritures</p> <p>Maîtriser l'écriture cursive</p> <p><u>Outils :</u></p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Ecrire son prénom, des mots</p> <p><u>Diagnostic :</u> Idem + problèmes de la copie : difficulté à segmenter en lettres ? à les enchaîner ? copie lettre à lettre sans lien ? latéralisation ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Activités :</u> Travailler selon une progression de compétences : lettre à lettre, groupe de lettres, syllabes, mots, groupes de mots, groupes syntaxiques</p> <p><u>Outils :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Matériel de changement de plan (chevalet) - Première maîtrise de l'écrit, M. Brigaudiot, Hachette - édition Ouvrez l'oeil - tous les jeux de Mémo
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : DEVENIR ELEVE

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Comprendre ce qu'est l'école, sa spécificité, sa place dans l'école</p> <p><u>Diagnostic , problèmes de :</u> -confusion entre les parents et l'enseignant ? -intégration difficile dans le groupe classe, dans l'école ? -inhibition, hyperactivité ? -se percevoir comme membre du groupe ? -respect des règles ? -incompréhension des attentes de l'école ? -méconnaissances du rôle des adultes ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Compétences à travailler:</u> -Apprendre à distinguer l'espace maison de l'espace école par des gestes symboliques : doudous laissés à l'entrée de la classe par exemple -accepter la séparation -respecter les règles <u>Activités :</u> -Etablir des contrats accessibles avec les élèves pour les placer en situation de réussite et les valoriser -Construire avec les élèves des projets d'apprentissage -Etablir des relations du type enseignant/ élève :souplesse et rigueur -Confiance mutuelle à établir -rituels de passage maison-école -accueil personnalisé le matin : faire éprouver le plaisir d'être accueilli et reconnu -Explicitation du rôle et des attentes de l'école lors de la réunion de parents/relations régulières <u>Outils :</u> Doc accompagnement MEN « Pour une scolarisation des tout petits »</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Adopter un comportement en adéquation avec la vie de groupe</p> <p><u>Diagnostic , problèmes de :</u> Acceptation des règles ? prise de parole anarchique ? égocentrisme ? Comportement à risque ? agressivité ? Respect du matériel ? des autres ? participation aux activités ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Contrat de compétences à travailler :</u> -Apprendre les règles de civilité et de politesse , se saluer, remercier, ne pas couper la parole -Découvrir les richesses et les contraintes du groupe : apprendre à écouter, s'asseoir, --- respecter l'espace, le matériel... -Respecter les autres , leur parole -Ecouter l'enseignant et les autres élèves -Apprendre à partager l'attention des adultes, les espaces communs ... <u>Activités :</u> Exploitation des situations de classe</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Apprendre à coopérer et devenir autonome</p> <p><u>Diagnostic , problèmes de :</u> -acceptation du rythme collectif des activités ? -acceptation de différer ses intérêts particuliers ? -acceptation des consignes collectives ? -participation aux jeux et collectifs et rondes ? -passivité et attente en situation de difficulté sans demande d'aide de l'enseignant ou des autres ? -incapacité à réaliser une tâche simple en autonomie et jouer son rôle dans les activités scolaires ? -méconnaissance des enjeux de l'école ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Contrat de compétences à travailler:</u> -Apprendre à solliciter l'aide de l'enseignant et des autres pour réussir -S'entraider entre élèves -Apprendre à identifier ses erreurs -Apprendre à être attentif -Participer aux rondes et jeux collectifs -Prendre des initiatives et responsabilités -Développer le goût de l'effort et la persévérance -Comprendre le sens des activités et le but des apprentissages à travers les projets d'apprentissage établis en commun <u>Activités :</u> -projets d'apprentissage construits avec les élèves entretiens réguliers de méta cognition</p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										

DOMAINE : DECOUVRIR LE MONDE

Difficultés rencontrées	Périodes de vigilance	Réponses proposées																								
<p>Maîtriser les concepts de base : Tests à réaliser régulièrement selon la programmation de cycle Tests GS des évaluations nationales</p> <p><u>Diagnostic :</u> Non construction de repères ? de concepts ? Problème de mémoire ?</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						GS						<p><u>Activités :</u> aller du vécu (EPS, actions en classe...) au représenté puis au conçu. espace : haut, bas, devant, derrière, dessus, gauche, droite... temps : début, fin, avant, après, hier, aujourd'hui, demain... <u>Outils :</u> <u>Photographies, calendriers, images séquentielles, jeux de topologie...</u></p>
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										
GS																										
<p>Maîtriser la chaîne numérique (niveau 1) :</p> <p><u>Diagnostic :</u> Difficultés pour enclencher la chaîne numérique : = passer le « mur du 4 », il y a une rupture à 4 car le 3 a une valeur affective qui viendrait perturber la chaîne.</p> <p>Difficulté pour passer de la chaîne chapelet à la chaîne insécable : chaîne chapelet : groupe de souffle monobloc sans représentation mathématique chaîne insécable : chaîne dont la segmentation et sa liaison aux quantités sont conscientes mais qu'on ne peut pas encore dissocier.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>P1</th> <th>P2</th> <th>P3</th> <th>P4</th> <th>P5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>MS</td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	PS						MS						<p>Compétence à travailler : redonner à 3 une valeur purement numérique.</p> <p><u>Activités :</u> Utiliser le corps : compter ses pas, ses sauts dans des cerceaux, sur une marelle, ses mouvements répétés... Associer le début de chaîne au pointage de trois puis quatre objets identiques (alignés régulièrement car l'irrégularité perturbe l'enchaînement logique)</p> <p>Repérer jusqu'où va la zone stable et exacte de l'élève Compétence à travailler : 1 L'aider à augmenter sa zone de stabilité puis son exactitude progressivement, par des exercices de mémorisation, de répétition et avec le support des comptines. 2 Travailler la conscience mathématique et la segmentation. Attention, ce travail ne s'effectue que sur la zone stable et exacte de l'élève.</p> <p><u>Activités :</u> elles ne sont pas à faire longtemps mais régulièrement. → « Montre-moi jusqu'où tu sais compter. » L'élève commence par un groupe de souffle (sur sa zone stable et exacte) puis il égrène les nombres suivants. En les donnant, il fait de la segmentation. On essaie de lui faire redire lentement le début de la chaîne pour reproduire cette segmentation orale. → Dire un nombre fort et un doucement. Puis dire un fort et taire le suivant (le dire dans sa tête).</p>						
	P1	P2	P3	P4	P5																					
PS																										
MS																										

		<p>→Frapper des mains à chaque nombre. Mais attention au problème de coordination.</p> <p>→On compte à 2 : adulte / enfant. Avec rythme régulier, puis irrégulier.</p> <p>Puis avec un pair = obliger le sujet à tenir compte du discours de l'autre. Attention, régulation de l'adulte nécessaire.</p> <p>→Intercaler un mot dans la chaîne : 1 bonbon, 2 bonbons, 3 bonbons...</p> <p>→Passer par le corps : compter c'est faire des pas de 1 = c'est marcher. Compter ses pas pour aller à un endroit. La mesure n'importe pas. Compter en sautant dans les cerceaux.</p> <p>→Ne pas hésiter à utiliser la chaîne écrite et faire de la lecture au doigt : cela permet de poser la récitation orale.</p>												
<p>Maîtriser la chaîne numérique (niveau 2) : <u>Diagnostic :</u></p> <p>Difficulté pour passer de la chaîne insécable à la chaîne sécable.</p> <p>chaîne sécable : c'est quand l'enfant peut établir des liaisons numériques à partir de n'importe quel nombre de cette chaîne.</p> <p>Il passera progressivement à la chaîne terminale sur la GS ou le CP.</p> <p>chaîne terminale : chaîne totalement malléable et complètement automatisée. Plus de problèmes pour circuler dans cette chaîne.</p>	<table border="1" data-bbox="459 869 850 947"> <tr> <td></td> <td>P1</td> <td>P2</td> <td>P3</td> <td>P4</td> <td>P5</td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	GS						<p>Les habiletés à développer :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compter à partir de x • Trouver le nombre suivant • Compter de x à n • Comptage par bond de 2 en 2, de 3 en 3. • Compter en arrière. Plutôt en GS. Développer la capacité à trouver le prédécesseur. <p>Activités : Utiliser la chaîne numérique affichée pour soutenir visuellement, structurellement, le savoir. On l'en détache progressivement.</p> <p>La chaîne numérique affichée : il faut faire des ruptures et ne pas toujours la représenter de façon linéaire continue pour ne pas scléroser l'apprentissage autour d'une représentation. On peut la présenter verticale ou en ligne courbe par exemple.</p>
	P1	P2	P3	P4	P5									
GS														
<p>Maîtriser le zéro</p>	<table border="1" data-bbox="459 1570 850 1648"> <tr> <td></td> <td>P1</td> <td>P2</td> <td>P3</td> <td>P4</td> <td>P5</td> </tr> <tr> <td>GS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		P1	P2	P3	P4	P5	GS						<p>Le zéro n'a de sens que s'il existe au niveau du vécu. Faire 0 sur un dé pour avancer sur une piste : n'a pas de sens car en mesure 0 est invisible.</p> <p>La difficulté se traite en situations fonctionnelles. Par exemple "Combien y a-t-il de... ? On a enlevé le dernier, il n'en reste aucun, rien, il reste zéro.</p> <p>Il faut alors donner d'autres représentations de zéro. Elles contribuent à donner du sens à ce nombre et peuvent même être considérées comme essentielles pour un bon apprentissage.</p> <p>Par exemple, si des représentations similaires sont présentes pour 1, 2, 3, etc.:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ un domino vierge, ➤ un sac vide, ➤ une main fermée, etc...
	P1	P2	P3	P4	P5									
GS														

Dénombrer

C'est établir des liens entre la quantité, le mot nombre écrit et oral et le symbole numérique.

Diagnostic :

1. Premier vecteur de difficulté :
Le problème sera la **coordination** : parole, œil et geste.
2. Deuxième vecteur de difficulté : dénombrer implique de « **séparer** ce qui est compté de ce qui ne l'est pas » donc il faut créer la frontière.
3. Troisième vecteur de difficulté
Donner le **dernier nombre de la chaîne comme cardinal**. L'enfant numérote mais il n'a pas compris la notion de cardinalité : elle est en train de se mettre en place.
4. Quatrième vecteur de difficulté
La notion de conservation du nombre face à l'hétérogénéité ou la disposition spatiale de la collection.

	P1	P2	P3	P4	P5
PS					
MS					
GS					

1. L'adulte doit prendre en charge une partie de la tâche : l'adulte montre, l'enfant compte. Puis l'enfant montre et l'adulte compte... en le faisant ralentir.
2. **Activités** : On fait alors déplacer physiquement les objets. On ne travaille surtout pas sur fiche. **Le sujet se construit déjà dans le faire** et ensuite dans le représenté et le dit. L'élève qui a acquis cette capacité à « séparer » pourra alors seulement développer des stratégies sur fiche en barrant les objets comptés.
3. « Le dernier mot nombre est le cardinal » est un axiome, on est dans l'arbitraire. Cela demande un passage à une abstraction supérieure, mais il n'y a pas de logique à mettre en œuvre. Il faut l'admettre donc c'est l'usage et la confiance avec l'adulte qui va installer cela.
4. Au début, il faut travailler sur des collections d'objets identiques, séparés et alignés régulièrement (perception cartésienne). De telles collections encouragent le dénombrement.

Activités : faire varier progressivement 3 paramètres :

- On fait varier l'ordre, le sens du dénombrement.
- On joue sur l'espace non organisé.
- On fait varier les collections pour enrichir les représentations. On joue sur l'hétérogénéité des objets.

TABLEAUX
POUR LE SUIVI
DU PARCOURS
DE L'ÉLÈVE

		Fiche individuelle de suivi du parcours de l'élève			Nom et Prénom :		Résultats aux évaluations			
					Date de naissance :		MS	GS	CE1	
Ecole :					Difficultés en :	Langage : %	Français : %			
						Numération : %	Maths : %			
Année Classe	Pédagogie différenciée en classe	Aide personnalisée*	PPRE*	RASED*	Stage de remise à niveau	PPS PAI	Rencontres avec les familles		Autres prises en charge#	
							R.V.	Equipes éducatives		
Difficultés constatées :										
Bilan de fin d'année :										
Difficultés constatées :										
Bilan de fin d'année :										
Difficultés constatées :										
Bilan de fin d'année :										

	Difficultés constatées :							
	Bilan de fin d'année :							
	Difficultés constatées :							
	Bilan de fin d'année :							
	Difficultés constatées :							
	Bilan de fin d'année :							
	Difficultés constatées :							
	Bilan de fin d'année :							

* préciser : discipline, bref contenu, durée, périodes...

préciser : accompagnement éducatif, aide aux devoirs, orthophoniste...

TABLEAU DE SUIVI DES ELEVES PAR CLASSE

Ecole:

Classe :

Année scolaire 20..

Noms prénoms des élèves aidés	Nature des difficultés (1)	Zone de difficulté(2)	Réponses données							PPS	Observations
			Groupe différencié en classe (3)	Aide personnalisée (4)	E (5)	G (6)	Psy (7)	Ext (8)	Réussite (9)		

1= indiquer nature ou domaine des difficultés et compétences « déficitaires »

2= compléter par 1= zone de difficulté mineure circonstancielle, 2= zone de difficulté importante à risque de pérennisation, 3= zone de difficulté majeure

3, 4, 5, 6 = marquer le numéro de période de prise en charge

7, 8= mettre une croix

9 = mettre 1= aide réussie , 2 = aide partiellement réussie, 3 = aide sans effet suffisant

TABLEAU DE BORD ECOLE SUIVI DU PARCOURS DES ELEVES

Ecole:

Circonscription :

Année scolaire 20..

Noms prénoms des élèves aidés	Nature des difficultés (1)	Zone de diffi- culté(2)	Réponses données							PPS	Observations
			Groupe différen- cié en classe (3)	Aide personnali- sée (4)	E (5)	G (6)	Psy (7)	Ext (8)	Réus- site (9)		
Petite section											
Moyenne section											
Grande section											

1= indiquer nature ou domaine des difficultés et compétences « déficitaires »

2= compléter par 1= zone de difficulté mineure circonstancielle, 2= zone de difficulté importante à risque de pérennisation, 3= zone de difficulté majeure

3, 4, 5, 6 = marquer le numéro de période de prise en charge

7, 8= mettre une croix

9 = mettre 1= aide réussie , 2 = aide partiellement réussie, 3 = aide sans effet suffisant