

PROGRESSION D'APPRENTISSAGE DES COMPETENCES DE COMPREHENSION DES ALBUMS

COMPETENCES	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5
ETRE ACTIF, RAISONNER POUR CONSTRUIRE LE SENS	Etre attentif, écouter l'histoire lue par l'adulte, regarder les images...	Comprendre et raconter une partie significative de l'histoire remarquable ...de l'histoire	Retrouver l'événement précédent et le suivant de cette « partie remarquable », raisonner logiquement ou chronologiquement ou...	Etre capable d'anticiper la page suivante, vérifier, modifier son anticipation de l'histoire...	Construire une version personnelle de l'histoire à partir d'une exploration de l'album.
DEGAGER LA MACRO STRUCTURE DU RECIT	Reconnaître l'état initial Voir début « qui ? » « où ? »	Reconnaître l'état final Comprendre la transformation, ordonner 2 images début/fin, Suite « qui ? », « où ? » début « quoi ? »	Reconnaître EI/P/EF Suite « qui ? », « quoi ? » « où ? » Remettre en ordre 3 images « EI/P/EF »	Reconnaître les différents épisodes du passage, maîtriser le schéma quinaire du récit. Suite « qui ? », « quoi ? » « où ? » Remettre en ordre plusieurs images séquentielles correspondant à la macro structure	Découvrir et reconnaître quelques structures particulières
REAGIR, EMETTRE DES OPINIONS, CONSTRUIRE DES REFERENCES LITTERAIRES	Signifier simplement son adhésion ou son rejet de l'histoire	Emettre des réactions, des opinions par rapport aux personnages	Emettre des réactions, des opinions par rapport aux personnages, aux événements... Construire ses premières références littéraires	Se construire des références littéraires pour comprendre, comparer, émettre des opinions, se forger des goûts...	Comprendre tous les albums, organiser un début de culture littéraire, avoir des goûts littéraires, des opinions sur quelques auteurs, illustrateurs...