

Organiser un temps d'apprentissage en ateliers

Étape 1 Objectif	Étape 2 Forme de travail	Étape 3 Organisation des groupes	Étape 4 Composition des groupes	Étape 5 Rotation des groupes
Définir l'objectif spécifique de la séance (situation problème ou mise en projet)	Identifier la forme de travail la plus efficace en fonction des paramètres suivants : - du nombre d'enfants - de la nature de la tâche - du type d'interactions attendues - des compétences mobilisées. Tenir compte du type de trace envisagée et des lieux.	Organiser les différents groupes d'élèves sur le temps d'atelier : - classe entière - ½ classe + ½ classe - ½ classe + ¼ classe + ¼ classe - 1/3 classe + 1/3 classe + 1/3 classe - ou autres....	Répartir les élèves en groupes homogènes ou hétérogènes en fonction de l'objectif, de la phase de la séance, des besoins des élèves.	Organiser la rotation des groupes en fonction des besoins. Il n'est pas nécessaire de faire passer tous les élèves à tous les ateliers. <i>Passage des élèves sur un temps réduit : une journée ou deux maximum.</i>

Remarques :

- Prévoir 3 temps d'apprentissage organisés (motricité, ateliers, ...) par matinée et 2/3 par après-midi selon la section et la durée de l'après-midi.
- Suivant la phase de la séquence, la composition des groupes d'ateliers varie. Généralement, en début de séquence, les groupes sont composés d'élèves de niveaux hétérogènes puis lors des phases d'apprentissage et de régulation, les groupes peuvent être « de niveaux plus homogènes ».
- L'organisation des ateliers ne dépend pas de l'installation des tables, les îlots doivent être modulables.
- Dans les classes à plusieurs niveaux, les groupes de travail peuvent se faire en fonction des niveaux d'acquisition sans critère d'âge.
- Certaines partitions, par exemple « 1/3 classe + 1/3 classe + 1/3 classe » ou « ½ classe + ¼ classe + ¼ classe » facilitent la rotation des ateliers sur une journée, voire deux, compatible avec un partage des services entre deux enseignants.
- Attention toutefois, la partition « ¼ cl + ¼ cl + ¼ cl + ¼ cl » risque de favoriser une rotation d'ateliers à la semaine qu'il convient d'éviter. Une même séquence d'apprentissages ne doit pas se dérouler sur un temps trop long ; le saupoudrage, une séance par semaine et par enfant, ne favorise la construction des connaissances.
- La composition des groupes ne doit pas être fixe et doit varier en fonction des besoins des élèves. Il sera simplement nécessaire de mettre en place un outil qui rendra visible la répartition des élèves sur les ateliers.