

RÉSEAU DE LECTURE  
**GRÉGOIRE SOLOTAREFF**  
 collection « Loulou et cie »

<b>Domaine</b> • Mobiliser le langage PS	<b>Niveau à privilégier</b> Petite Section
<b>Organisation</b> • 4 séances en groupe de 6 à 8 enfants • 1 séance d'évaluation en plus petits groupes	<b>Période à privilégier</b> Pas en début d'année, attendre que les enfants soient en confiance
<b>Attendus travaillés</b> • S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. • Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, questionner	
<b>Objectifs</b> • Développer les compétences langagières (compétences conversationnelles) : prendre la parole, suivre le thème, émettre des hypothèses. • Développer les capacités d'écoute et de compréhension. • Se familiariser avec l'objet livre, y prendre quelques repères.	
<b>Albums</b> « Fanfan », « Sacha », « Mimile »	

	Contenu des séances	Organisation
1	<p><b>Découverte des 3 albums</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les trois albums sont présentés fermés.</li> <li>• Laisser d'abord les élèves réagir puis partir de leurs remarques</li> <li>• Propositions :           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ « De quoi s'agit-il ? »               <ul style="list-style-type: none"> <li>x <i>D'albums qui parlent d'animaux.</i></li> </ul> </li> <li>→ « Qu'est-ce qui est pareil ? »               <ul style="list-style-type: none"> <li>x <i>Les couleurs.</i></li> <li>x <i>L'écriture du titre.</i></li> <li>x <i>La présentation</i></li> </ul> </li> <li>→ « Qu'est-ce qui n'est pas pareil ? »               <ul style="list-style-type: none"> <li>x <i>Ce n'est pas le même animal.</i></li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Description des 3 animaux de couverture.           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Qui sont-ils ?</li> <li>→ Que font-ils ?</li> </ul> </li> <li>• Découverte du titre de chaque album.</li> <li>• Découverte de la première page de chaque album.           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Réactions libres des enfants avant lecture du texte.</li> <li>→ « Que voit-on sur chacune de ces pages ? »               <ul style="list-style-type: none"> <li>x <i>L'autre côté de chaque animal.</i></li> </ul> </li> <li>→ Lecture de la première page de l'un des trois albums.</li> <li>→ Émission d'hypothèses pour les deux autres.</li> <li>→ Validation par lecture de la maîtresse.</li> </ul> </li> <li>• Découverte de la quatrième de couverture de chaque album.           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Réactions libres des enfants.</li> <li>→ « De quel livre s'agit-il ? »</li> <li>→ « Comment peut-on savoir ? »</li> </ul> </li> <li>• Présentation de ce qui sera fait ensuite           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ « Chaque jour, je vous lirai un des trois albums. »</li> </ul> </li> </ul>	groupes de 6/8 avec le PE
2	<p><b>Travail autour de « Sacha »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « Qui est Sacha ? »</li> <li>• « Que sait-on de lui ? »</li> <li>• Découverte de l'album           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ La maîtresse feuillette le livre en le montrant, sans le lire, aux enfants qui commentent, émettent des hypothèses. Les laisser réagir, émettre des hypothèses</li> </ul> </li> </ul>	groupe de 6/8 avec le PE

	<p>erronées</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Lecture magistrale.</li> <li>→ « Quel est le problème de Sacha ? »</li> <li>→ Revenir sur les propositions des élèves, les amener à verbaliser ou mettre en mots pour eux :</li> </ul> <p><i>x Il est trop gourmand, mange trop et du coup il est trop gros.</i></p>	
	<p><b>En lien avec les domaines d'apprentissage : des trois animaux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les silhouettes des trois animaux sont présentées sur une même feuille.</li> <li>• Les enfants doivent les remplir (peinture ou collage) en respectant les couleurs. <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Fanfan en bleu.</li> <li>→ Mimile en vert.</li> <li>→ Sacha en rouge.</li> </ul> </li> </ul>	groupe de 6/8 avec l'ATSEM
3	<p><b>Travail autour de « Mimile »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « Qui est Mimile ? »</li> <li>• « Que sait-on de lui ? »</li> <li>• Découverte de l'album <ul style="list-style-type: none"> <li>→ La maîtresse feuillette le livre en le montrant, sans le lire, aux enfants qui commentent, émettent des hypothèses. Les laisser réagir, émettre des hypothèses erronées</li> <li>→ Lecture magistrale.</li> <li>→ « Quel est le problème de Mimile ? »</li> <li>→ Revenir sur les propositions des élèves, les amener à verbaliser ou mettre en mots pour eux :</li> </ul> </li> </ul> <p><i>x Il pleure tout le temps et quand il a vraiment mal, personne ne le croît.</i></p>	groupe de 6/8 avec le PE
	<p><b>Puzzles des trois couvertures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les trois couvertures sont présentées sous forme de puzzles couleurs de 4 pièces. Il y a deux exemplaires</li> <li>• Les enfants reconstituent les puzzles en posant les pièces sur le modèle en noir et blanc.</li> </ul>	groupe de 6 avec l'ATSEM
4	<p><b>Travail autour de « Fanfan »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « Qui est Fanfan ? »</li> <li>• « Que sait-on de lui ? »</li> <li>• Découverte de l'album <ul style="list-style-type: none"> <li>→ La maîtresse feuillette le livre en le montrant, sans le lire, aux enfants qui commentent, émettent des hypothèses. Les laisser réagir, émettre des hypothèses erronées</li> <li>→ Lecture magistrale.</li> <li>→ Revenir sur les propositions des élèves, les amener à verbaliser ou mettre en mots pour eux :</li> </ul> </li> </ul> <p>→ « Quel est le problème de Fanfan ? »</p> <p><i>x Il est trop gentil et tout le monde profite de lui en montant sur son dos. Il en a marre.</i></p>	groupe de 6/8 avec le PE
	<p><b>Puzzles des trois couvertures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reprise des puzzles de la séance précédente.</li> </ul>	groupe de 6 avec l'ATSEM
5	<p><b>Devinettes en petits groupes</b> (après relecture régulière des trois albums)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les trois albums sont disposés sur la table et le PE invite les enfants à dire tout ce dont ils se souviennent.</li> <li>• Il explique ensuite qu'ils vont ensemble jouer aux devinettes et présente les figurines des 3 personnages principaux puis les retourne et en choisit une au hasard.</li> <li>• Il la décrit simplement pour la faire deviner aux enfants.</li> <li>• Chacun à leur tour, les enfants prendront sa place.</li> </ul>	groupes de 3 à 6 avec le PE