L’écrit : Commencer à écrire tout seul Mission maternelle 37 Mise à jour décembre 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Objectif(s) visé(s) : | Ce qui est attendu des enfants en fin d’école maternelle : |
| Commencer à écrire tout seul | Reconnaître les lettres de l’alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire.Écrire son prénom en écriture cursive sans modèle. Copier à l’aide d’un clavier. Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. |
| Contexte, circonstances, dispositifs, activités… | **Écriture :**• du prénom, du nom de famille• d’un mot collectif simple, court, se référant à un vécu commun (marionnette, héros d’une histoire)• de la légende de dessins ou de photos…• d’un mot choisi par l’enfant• d’autres mots qui permettent un travail approfondi sur certaines lettres, notamment celles qui ont posé des difficultés.**Copie :**• de mots attrayants (nom d’un camarade, d’un héros d’album, d’une fête scolaire, etc.)• de plusieurs mots ou courtes phrases (légende, expressions, locution.) Travail sur des interlignes de plus en plus réduits ; travail des liaisons (ou ligatures) entre les lettres.**Traduction graphique :**• de quelques sonorités d’un mot alors qu’ils n’ont pas le modèle sous les yeux (écritures spontanées). |
| Pour les apprentissages suivants… | Contrôler, guider et maîtriser les gestes moteurs mobilisés dans le dessin et l’écritureS’entraîner avant de pratiquer l’écriture cursive : des exercices graphiques.Découvrir le principe alphabétique tout en s’initiant à la maîtrise motrice du tracé de mots et de lettresS’essayer à l’écriture de mots. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’enseignant observe que l’enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| *Construire le geste d'écriture* |
| Produire un tracé avec une intention |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Prendre des repères dans l’espace feuille  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tenir correctement l’instrument d’écriture, avoir une posture adaptée |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gérer l’espace graphique : aller de gauche à droite, maintenir un alignement |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Enchaîner plusieurs lettres (en ne levant qu’à bon escient l’instrument d’écriture) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Écrire son prénom en cursive sans modèle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tracer les lettres avec boucle et étrécie |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tracer les lettres rondes |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tracer les lettres avec pont et rouleau |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tracer les lettres à jambage bouclé et bâtonné |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Copier un mot court, son prénom, une suite de mots titre, courte phrase...) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Copier au clavier un mot, un énoncé court |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Écrire seul quelques mots* |
| Produire des pseudos lettres ou autres signes que des lettres |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Produire des suites de lettres sans utiliser leur valeur sonore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliser le nom de quelques lettres pour encoder un mot : K, L, B... |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliser le son d'une lettre d’une syllabe pour encoder un mot (O pour « gâteau ») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Encoder un mot en prenant appui sur la segmentation des syllabes( AIO pour « animaux ») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Encoder un mot en prenant appui sur la syllabe et le phonème FOTO pour écrire « photo »  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliser un morceau de mot ou un mot mémorisé ou retrouvé dans les outils de la classe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |