|  |  |
| --- | --- |
| **Thématique :** | **Sous-thématique :** |
| **Tâche finale/tâche actionnelle :**  |

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau de la classe : | Nombre de séances :  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétences langagières travaillées** | **Compétences** | **Connaissances associées** |
| CO : Compréhension de l’oral  |  |  |
| EOC : Expression orale en continu  |  |  |
| EOI : Expression orale en interaction  |  |  |
| EE : Expression Écrite  |  |  |
| CL : Compréhension de l’écrit  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objectifs lexicaux** | **Objectifs syntaxiques** | **Objectifs phonologiques** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Séances** | **Objectifs** | **Activités langagières** |
| 1. Préparation  |  | CO |
| 2. Découverte du support |  | CO - EOC |
| 3. Répétition et consolidation |  | CO – EOC - EOI |
| 4. Approfondissement et appropriation |  | EOC - EOI |
| 5. Production orale et/ou écrite |  | CL - EE |

|  |
| --- |
| **Séance 1 : Préparation de l’écoute : réactivation des acquis et présentation du nouveau lexique** |
| Durée30 min | Objectif(s) de la séance |  |
| Matériel |  | **Actions des élèves dont activités langagières**  | **Organisation** |
| Phase 15 min | Rituel + rebrassage | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement**Inter questionnement entre élèves | EOC et EOI | Collectif Par deux |
| Phase 210 min | Écoute (nouveauté) | **Présentation des structures, du lexique à activer**Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | ÉcouteCOEOC | Collectif  |
| Phase 35 min | Mémorisation orale  | **Mémorisation**Faire répéter (listen and repeat) :* Associer l’image/l’objet/le mime pour renforcer la mémorisation
* Gestuelle pour illustrer le sens ou la réalisation d’un son.
 | ÉcouteCOEOC | Collectif  |
| Phase 45 min | Bilan | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?** | Métacognition | Réflexion individuelleBilan collectif |
| Phase 55 min | Rituel  | **Rebrassage du lexique ou structure vus**par le biais d’une chanson connue… | EOC |  |

|  |
| --- |
| **Séance 2 : Découverte du support** |
| Durée30 min | Objectif(s) de la séance |  |
| Matériel |  | **Actions des élèves dont activités langagières**  | **Organisation** |
| Phase 15 min | Rituel  | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement**Inter questionnement entre élèves | EOC et EOI | Collectif Par deux |
| Phase 210 min | Réactivation | **Réactivation du lexique et de la structure syntaxique visés**Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | ÉcouteCOEOC  | CollectifPar 2  |
| Phase 35 min | Écoute-compréhension  | **Écoute – compréhension** (avec des activités brèves)Collectivement : Listen and show/ listen and mime/ …Individuellement : listen/tick/ listen and order / listen and show your card/ listen and number… | ÉcouteCO | CollectifIndividuel  |
| Phase 45 min | Mémorisation | **Écoute – répétition**Activités de fixation du lexique ou de la structure visés* Listen, sing, mime, sing and mime…

Veiller à la bonne réalisation phonologique qui conditionne la reconnaissance du lexique/ des structures en réception et leur production ultérieure en situation de communication. | EOC  | Collectif |
| Phase 55 min | Bilan | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?** | Métacognition | Réflexion individuelleBilan collectif |
| Phase 65 min | Rituel  | **Rebrassage du lexique et/ou structure vus**par le biais d’une chanson connue… | EOC | Collectif  |

|  |
| --- |
| **Séance 3 : Répétition et consolidation** |
| Durée30 min | Objectif(s) de la séance |  |
| Matériel |  | **Actions des élèves dont activités langagières**  | **Organisation** |
| Phase 15 min | Rituel  | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement.**Inter questionnement entre élèves | EOC et EOI | Collectif Par deux |
| Phase 25 min | Réactivation | **Réactivation du lexique et de la structure syntaxique visé.e**Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | ÉcouteCOEOC  | CollectifPar 2  |
| Phase 35 min | Lien phonie-graphie  | **Travail de reconnaissance de quelques phonèmes*** Listen and sort out : montrer les étiquettes des mots entendus
* Listen and check
* Listen and repeat
* Jeu d’appariement mots – images
* Réflexion phonie-graphie : similitudes et différences avec le français. Alimentation des maisons des sons déjà construites.
 | ÉcouteCOEOCCL | Groupe / autonomie par groupe (phase 4) |
| Phase 410 min | Écrit | **Fixation de l’écrit**Activités autour de l’écrit :Mots mêlés/ pendu (épeler les lettres des mots), construction progressive de la trace écrite. | EOICOCL  | Autonomie par groupe |
| Phase 55 min | Rituel  | **Rebrassage du lexique et/ou structure vus** par le biais d’une chanson connue… | EOC | Collectif  |

|  |
| --- |
| **Séance 4 : Approfondissement et appropriation** |
| Durée45 min | Objectif(s) de la séance |  |
| Matériel |  | **Actions des élèves dont activités langagières**  | **Organisation** |
| Phase 15 min | Rituel  | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement.**Inter questionnement entre élèves | EOC et EOI | Collectif Par deux |
| Phase 25 min | Réactivation | **Réactivation** Listen, look and sing avec les images Look, sing and mime sans images | ÉcouteCOEOC  | CollectifPar 2  |
| Phase 35 min | Présentation de la structure | **Introduction progressive de l’écrit : structures (question, réponse) vues dans le document sonore.**Explications collectivesEn groupes : remettre les étiquettes dans l’ordreMême activité en individuel/Segmenter une phrase, recopier la structure. | COEOCCL | CollectifGroupeIndividuel |
| Phase 410 min | Expression écrite | **Production écrite d’énoncés simples combinant le lexique et les structures travaillées.*** Collectivement : jeu des dominos (un mot par étiquettes, les élèves doivent construire ensemble les énoncés simples en alliant structure et lexique)
* Individuel : trace écrite : recopier les énoncés corrects produits
 | COCEEEEOI | CollectifIndividuel |
| Phase 510 min | Expression orale | **Production orale guidée (jeu)**Manipulation de la langue dans des activités visant la perfection linguistique : chanter un vers à tour de rôle, script imagé … | EOIEO | Collectif  |
| Phase 65 min | Trace écrite | **Garder une trace du travail précédent** | CLEE | Individuel |
| Phase 75 min | Bilan + Rituel  | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?****Rituel de fin** | MétacognitionEOC | Réflexion individuelleBilan collectif |

|  |
| --- |
| **Séance 5 : Tâche finale** |
| Durée30 min | Objectif(s) de la séance |  |
| Matériel |  | **Actions des élèves dont activités langagières**  | **Organisation** |
|  | Production orale et/ou écrite | **Mise en place du projet**Chanson chantée avec la gestuelle, script imagé intégrant la graphie du lexique, scénettes, … | EOC et EOI | Collectif  |