|  |  |
| --- | --- |
| **Thématique :** | **Sous-thématique :** |
| **Tâche finale/tâche actionnelle :** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau de la classe : | Nombre de séances : |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétences langagières travaillées** | **Compétences** | **Connaissances associées** |
| CO : Compréhension de l’oral |  |  |
| EOC : Expression orale en continu |  |  |
| EOI : Expression orale en interaction |  |  |
| EE : Expression Écrite |  |  |
| CL : Compréhension de l’écrit |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objectifs lexicaux** | **Objectifs syntaxiques** | **Objectifs phonologiques** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Séances** | **Objectifs** | **Activités langagières** |
| 1. Préparation |  | CO |
| 2. Découverte du support |  | CO - EOC |
| 3. Répétition et consolidation |  | CO – EOC - EOI |
| 4. Approfondissement et appropriation |  | EOC - EOI |
| 5. Production orale et/ou écrite |  | CL - EE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 1 : Préparation de l’écoute : réactivation des acquis et présentation du nouveau lexique** | | | | | |
| Durée  30 min | Objectif(s) de la séance | |  | | |
| Matériel |  | | **Actions des élèves dont activités langagières** | **Organisation** |
| Phase 1  5 min | Rituel + rebrassage | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement**  Inter questionnement entre élèves | | EOC et EOI | Collectif  Par deux |
| Phase 2  10 min | Écoute (nouveauté) | **Présentation des structures, du lexique à activer**  Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | | Écoute  CO  EOC | Collectif |
| Phase 3  5 min | Mémorisation orale | **Mémorisation**  Faire répéter (listen and repeat) :   * Associer l’image/l’objet/le mime pour renforcer la mémorisation * Gestuelle pour illustrer le sens ou la réalisation d’un son. | | Écoute  CO  EOC | Collectif |
| Phase 4  5 min | Bilan | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?** | | Métacognition | Réflexion individuelle  Bilan collectif |
| Phase 5  5 min | Rituel | **Rebrassage du lexique ou structure vus**  par le biais d’une chanson connue… | | EOC |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 2 : Découverte du support** | | | | | | | |
| Durée  30 min | Objectif(s) de la séance | | |  | | | |
| Matériel | |  | | | **Actions des élèves dont activités langagières** | **Organisation** |
| Phase 1  5 min | Rituel | | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement**  Inter questionnement entre élèves | | | EOC et EOI | Collectif  Par deux |
| Phase 2  10 min | Réactivation | | **Réactivation du lexique et de la structure syntaxique visés**  Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | | | Écoute  CO  EOC | Collectif  Par 2 |
| Phase 3  5 min | Écoute-compréhension | | **Écoute – compréhension** (avec des activités brèves)  Collectivement : Listen and show/ listen and mime/ …  Individuellement : listen/tick/ listen and order / listen and show your card/ listen and number… | | | Écoute  CO | Collectif  Individuel |
| Phase 4  5 min | Mémorisation | | **Écoute – répétition**  Activités de fixation du lexique ou de la structure visés   * Listen, sing, mime, sing and mime…   Veiller à la bonne réalisation phonologique qui conditionne la reconnaissance du lexique/ des structures en réception et leur production ultérieure en situation de communication. | | | EOC | Collectif |
| Phase 5  5 min | | Bilan | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?** | | Métacognition | | Réflexion individuelle  Bilan collectif |
| Phase 6  5 min | | Rituel | **Rebrassage du lexique et/ou structure vus**  par le biais d’une chanson connue… | | EOC | | Collectif |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 3 : Répétition et consolidation** | | | | | | |
| Durée  30 min | Objectif(s) de la séance | |  | | | |
| Matériel |  | | **Actions des élèves dont activités langagières** | **Organisation** |
| Phase 1  5 min | Rituel | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement.**  Inter questionnement entre élèves | | EOC et EOI | Collectif  Par deux |
| Phase 2  5 min | Réactivation | **Réactivation du lexique et de la structure syntaxique visé.e**  Faire écouter la structure, le lexique en associant un geste, mime ou une image, un objet… | | Écoute  CO  EOC | Collectif  Par 2 |
| Phase 3  5 min | Lien phonie-graphie | **Travail de reconnaissance de quelques phonèmes**   * Listen and sort out : montrer les étiquettes des mots entendus * Listen and check * Listen and repeat * Jeu d’appariement mots – images * Réflexion phonie-graphie : similitudes et différences avec le français. Alimentation des maisons des sons déjà construites. | | Écoute  CO  EOC  CL | Groupe / autonomie par groupe (phase 4) |
| Phase 4  10 min | Écrit | **Fixation de l’écrit**  Activités autour de l’écrit :  Mots mêlés/ pendu (épeler les lettres des mots), construction progressive de la trace écrite. | | EOI  CO  CL | Autonomie par groupe |
| Phase 5  5 min | Rituel | **Rebrassage du lexique et/ou structure vus**  par le biais d’une chanson connue… | | EOC | Collectif |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 4 : Approfondissement et appropriation** | | | | | | |
| Durée  45 min | Objectif(s) de la séance | |  | | | |
| Matériel |  | | **Actions des élèves dont activités langagières** | **Organisation** |
| Phase 1  5 min | Rituel | **Réactivation d’un lexique et d’une structure syntaxique visés antérieurement.**  Inter questionnement entre élèves | | EOC et EOI | Collectif  Par deux |
| Phase 2  5 min | Réactivation | **Réactivation**  Listen, look and sing avec les images  Look, sing and mime sans images | | Écoute  CO  EOC | Collectif  Par 2 |
| Phase 3  5 min | Présentation de la structure | **Introduction progressive de l’écrit : structures (question, réponse) vues dans le document sonore.**  Explications collectives  En groupes : remettre les étiquettes dans l’ordre  Même activité en individuel/  Segmenter une phrase, recopier la structure. | | CO  EOC  CL | Collectif  Groupe  Individuel |
| Phase 4  10 min | Expression écrite | **Production écrite d’énoncés simples combinant le lexique et les structures travaillées.**   * Collectivement : jeu des dominos (un mot par étiquettes, les élèves doivent construire ensemble les énoncés simples en alliant structure et lexique) * Individuel : trace écrite : recopier les énoncés corrects produits | | CO  CE  EE  EOI | Collectif  Individuel |
| Phase 5  10 min | Expression orale | **Production orale guidée (jeu)**  Manipulation de la langue dans des activités visant la perfection linguistique : chanter un vers à tour de rôle, script imagé … | | EOI  EO | Collectif |
| Phase 6  5 min | Trace écrite | **Garder une trace du travail précédent** | | CL  EE | Individuel |
| Phase 7  5 min | Bilan + Rituel | **En français : Que savons-nous faire ou dire de plus aujourd’hui en langue ?**  **Rituel de fin** | | Métacognition  EOC | Réflexion individuelle  Bilan collectif |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 5 : Tâche finale** | | | | | | |
| Durée  30 min | Objectif(s) de la séance | |  | | | |
| Matériel |  | | **Actions des élèves dont activités langagières** | **Organisation** |
|  | Production orale et/ou écrite | **Mise en place du projet**  Chanson chantée avec la gestuelle, script imagé intégrant la graphie du lexique, scénettes, … | | EOC et EOI | Collectif |