

# “LES CICÉRONNADES”

Édition 2022

PORTUGAIS – CYCLE 4 – Poésie



## PRIMEIRO MOTIVO DA ROSA

Vejo-te em seda e nácar,  
e tão de orvalho trêmula,  
que penso ver, efêmera,  
toda a Beleza em lágrimas  
por ser bela e ser frágil.

Meus olhos te ofereço:  
espelho para a face  
que terás, no meu verso,  
quando, depois que passes,  
jamais ninguém te esqueça.

Então, de seda e nácar,  
toda de orvalho trêmula,  
serás eterna. E efêmero  
o rosto meu, nas lágrimas  
do teu orvalho... E frágil.

MEIRELES, Cecília, *Antologia Poética*, 1963