|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **4ème** **manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **4ème manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Wir Wiener Wäscheweiber würden weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes, weiches Wasser wäre. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **4ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **4ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der bullige Bär in Birnen beißt, der bärtige Bauer Bernhard heißt. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **4ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **4ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Russische Russen rutschen russische Rutschen russisch runter. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **5ème manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **5ème manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Mondschein schien schon schön, schön schien schon Mondschein. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **5ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **5ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Fischer, die als Floßfahrer auf Flussflößen auf Floßflüssen fahren, sind fischende Floßflussflussfloßfahrer. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **5ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **5ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Kleine Nussknacker knacken knackig. Knackiger knacken große Nussknacker. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 –**6ème manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°…** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
| **Virelangue non travaillé en cours** |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **6ème manche – Virelangue 1** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Virelangue non travaillé en cours** |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Der Cottbusser Postkutscher putzt den Cottbusser Postkutschkasten. Den Cottbusser Postkutschkasten putzt der Cottbusser Postkutscher. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **6ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°…** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** **Virelangue non travaillé en cours** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **6ème manche – Virelangue 2** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Virelangue non travaillé en cours** |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Auf den sieben Robbenklippen sitzen sieben Robbensippen, die sich in die Rippen stippen, bis sie von den Klippen kippen. | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 1 – **6ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner. | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°2** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
| Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
| **Virelangue non travaillé en cours** |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Phonologie | .................. / 4 |
| Articulation des sons | .................. / 4 |
|  | Traits prosodiques | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | germany-652967_640.png | Concours « Les Chaussettes de l’Archiduchesse »ALLEMANDÉvaluateur 2 – **6ème manche – Virelangue 3** |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
| **Virelangue non travaillé en cours** |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...** | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Équipe n°...**  | **Nom de l’équipe : ..................................................** |
|  |  |  |
| Spinnende spanische Spanner verspannen spannende spanische Spinner | Aisance | .................. / 4 |
| Volume | .................. / 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |