

**PROKINO DU 15 AU 19 AVRIL 2024 - PROGRAMME PRÉVISIONNEL**  
 IL N'EST PAS EXCLU QUE DES MODIFICATIONS INTERVIENNENT EN DERNIÈRE MINUTE!

**MINOTAURE 3ÈME VOLUME**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
10H00	CYCLE 3 TOM ET HACKE... UNE AVENTURE ALLEMANDE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR	2NDE - CYCLE TERMINAL DESSAU DANCERS 91'		2NDE- CYCLE TERMINAL DESSAU DANCERS 91'	CYCLE 3 MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES TSCHAKA MIT ALPAKA
13H30	CYCLE 3 ALPHONSE FRISSONARD	CYCLE TERMINAL BECKS LETZTER SOMMER 98'		CYCLE TERMINAL FLY 110'	CYCLE 3 ALPHONSE FRISSONARD

**LYCÉE AGRICOLE AREINE**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
10H00	CYCLE 4 (3ÈME) GIRL GANG 98'	3ÈME - 2NDE ZWISCHEN UNS DIE MAUER 110' EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)			CYCLE TERMINAL VIER MINUTEN 112'
13H30	CYCLE 4 (3ÈME) – 2NDE ZWISCHEN UNS DIE MAUER 110' EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND(ACTRICE)	CYCLE 4 (3ÈME) – 2NDE JENSEITS DER STILLE 109'			CYCLE TERMINAL CRESCENDO 102'

**LYCÉE ST JOSEPH**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
10H00				CYCLE TERMINAL GUNDERMANN 128'	
13H30				CYCLE 3 TOM ET HACKE... UNE AVENTURE ALLEMANDE	

**COLLEGE - RAPPEL NOTIONS CYCLE 3 (CM1, CM<sup>2</sup>, 6È)**

**1) LA PERSONNE ET LA VIE QUOTIDIENNE**

ALPHONSE FRISSONARD : LE VOYAGE TANT ATTENDU! - ALFONS ZITTERBACKE – ENDLICH KLASSENFAHRT (2022 – 92')  
 TOM ET HACKE... UNE AVENTURE ALLEMANDE (2012 – 96') EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR  
 MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES TSCHAKA MIT ALPAKA (2022 - 95')

**2) DES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES, HISTORIQUES ET CULTURELS**

ALPHONSE FRISSONARD : LE VOYAGE TANT ATTENDU! - ALFONS ZITTERBACKE – ENDLICH KLASSENFAHRT  
 (2022 – 92')  
 TOM ET HACKE... UNE AVENTURE ALLEMANDE (2012 – 96') EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR  
 MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES TSCHAKA MIT ALPAKA (2022 - 95')

**COLLEGE - RAPPEL NOTIONS CYCLE 4 (5È > 3È)**

**1) LANGAGES**

GIRL GANG (2022 - 98') DOCUMENTAIRE  
 JENSEITS DER STILLE (1996 - 109')

## **2) ÉCOLE ET SOCIÉTÉ**

GIRL GANG (2022 - 98' ) DOCUMENTAIRE

ZWISCHEN UNS DIE MAUER (2019 -110' ) EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)

JENSEITS DER STILLE (1996 - 109')

## **3) VOYAGE ET MIGRATIONS**

ZWISCHEN UNS DIE MAUER (2019 -110' ) EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

## **4) RENCONTRES AVEC D'AUTRES CULTURES**

ZWISCHEN UNS DIE MAUER (2019 -110' ) EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

# **LYCEE - RAPPEL AXES 2NDES**

## **1) VIVRE ENTRE GÉNÉRATIONS**

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

## **3) LE VILLAGE, LE QUARTIER, LA VILLE**

DESSAU DANCERS (2014-91')

ZWISCHEN UNS DIE MAUER (2019 -110' ) EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)

## **4) REPRÉSENTATION DE SOI ET RAPPORT À AUTRUI**

DESSAU DANCERS (2014-91')

JENSEITS DER STILLE (1996 - 109')

## **5) SPORT ET SOCIÉTÉ**

DESSAU DANCERS (2014-91')

## **6) LA CRÉATION ET LE RAPPORT AUX ARTS**

DESSAU DANCERS (2014-91')

JENSEITS DER STILLE (1996 - 109')

## **8) LE PASSÉ DANS LE PRÉSENT**

DESSAU DANCERS (2014-91')

ZWISCHEN UNS DIE MAUER (2019 -110' ) EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET DE LEA FREUND (ACTRICE)

# **LYCEE - RAPPEL AXES CLASSES PREMIÈRE / TERMINALE**

## **1° IDENTITÉ ET ÉCHANGES**

DESSAU DANCERS (2014-91')

BECKS LETZTER SOMMER (2015 – 98')

FLY (2021 -110' )

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

VIER MINUTEN (2006 -112' )

CRESCENDO (2019-102')

GUNDERMANN (2018-128')

## **2° ESPACE PRIVÉ, ESPACE PUBLIC**

DESSAU DANCERS (2014-91')

BECKS LETZTER SOMMER (2015 – 98')

FLY (2021 -110' )

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

VIER MINUTEN (2006 -112' )

CRESCENDO (2019-102')

## **3° ART ET POUVOIR**

DESSAU DANCERS (2014-91')

BECKS LETZTER SOMMER (2015 – 98')

FLY (2021 -110' )

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

VIER MINUTEN (2006 -112' )

CRESCENDO (2019-102')

GUNDERMANN (2018-128')

## **7° DIVERSITÉ ET INCLUSION**

JENSEITS DER STILLE (1996 – 109')

VIER MINUTEN (2006 -112' )

## **8° TERRITOIRE ET MÉMOIRE**

DESSAU DANCERS (2014-91')

VIER MINUTEN (2006 -112' )

CRESCENDO (2019-102')

GUNDERMANN (2018-128')