

PROKINO du 4 au 8 avril 2022 - PROGRAMME PRÉVISIONNEL

Il n'est pas exclu que des modifications interviennent en dernière minute!

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	 VENDREDI
10H00	CM – 5È ALFONS ZITTERBACKE, DAS CHAOS IST ZURÜCK MARK SCHLICHTER 2019 – 92'	Ab 3È WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER BARAN BO ODAR 2013-14 – 106'		CM – 6È PETTERSSON & FINDUS - KLEINER QUÄLGEIST, GROSSE FREUNDSCHAFT ALI SAMADI AHADI 2012-14 - 90'	3È – SECONDE INVISIBLE SUE MARKUS DIETRICH 2018 – 93'
	CYCLE TERM BENNI / SYSTEMSPRENGER NORA FINGSCHIEDT 2019 – 118'	CYCLE TERM WERK OHNE AUTOR (1. TEIL) FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK 2019 – 91'		4È – SECONDE DAS KALTE HERZ JOHANNES NABER 2016 – 116'	CYCLE TERM DAS FINSTERE TAL ANDREAS PROSCHASKA 2014 – 114'
	3È – SECONDE ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL CAROLINE LINK 2021 – 119'	CYCLE TERM CURVEBALL JOHANNES NABER 2020 – 108'		3È – SECONDE ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL CAROLINE LINK 2021 – 119'	CYCLE TERM DIE GÖTTLICHE ORDNUNG PETRA BIONDINA VOLPE 2017 – 96'
13H30	CM – 5È RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN NEELE LEANA VOLLMAR 2016 – 94'	3È – SECONDE CLÉO ERIK SCHMITT 2019- 99'		CM – 5È ALFONS ZITTERBACKE, DAS CHAOS IST ZURÜCK MARK SCHLICHTER 2019 – 92'	3È – SECONDE GLASZIMMER CHRISTIAN LERCH 2020 – 94'
	CYCLE TERM VIER KÖNIGE THERESA VON ELTZ 2015 – 98'	CYCLE TERM WERK OHNE AUTOR (2. TEIL) FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK 2019 – 99'		Ab 3È BORNHOLMER STRASSE CHRISTIAN SCHWOCHOW 2014 – 88'	CYCLE TERM UNDINE CHRISTIAN PETZOLD 2021 - 98'
	4È – SECONDE AUF AUGENHÖHE EVI GOLDBRUNNER 2015-16 – 99	CYCLE TERM OSKAR UND LILY ARASH T. RIAHI 2021 - 102'		4È – SECONDE ZU WEIT WEG SARAH WINKELSTETTE 2019 – 88'	CYCLE TERM ICH BIN DEIN MENSCH MARIA SCHRADER 2021 - 104'

COLLEGE - RAPPEL NOTIONS CYCLE 3 (CM1, CM², 6È)

1) LA PERSONNE ET LA VIE QUOTIDIENNE

- **ALFONS ZITTERBACKE, DAS CHAOS IST ZURÜCK** - MARK SCHLICHTER - 2019 – 92'
- **RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN** - NEELE LEANA VOLLMAR - 2016 – 94'

2) DES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES, HISTORIQUES ET CULTURELS

- **PETTERSSON & FINDUS - KLEINER QUÄLGEIST, GROSSE FREUNDSCHAFT** - ALI SAMADI AHADI - 2012-14 - 90'

3) L'IMAGINAIRE

- **PETTERSSON & FINDUS - KLEINER QUÄLGEIST, GROSSE FREUNDSCHAFT** - ALI SAMADI AHADI - 2012-14 - 90'
- **ALFONS ZITTERBACKE, DAS CHAOS IST ZURÜCK** - MARK SCHLICHTER - 2019 – 92'

COLLEGE - RAPPEL NOTIONS CYCLE 4 (5È > 3È)

1) LANGAGES

- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'
- **WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER** - BARAN BO ODAR - 2013-14 – 106'
- **DAS KALTE HERZ** - JOHANNES NABER - 2016 – 116'

2) ÉCOLE ET SOCIÉTÉ

- **ALFONS ZITTERBACKE, DAS CHAOS IST ZURÜCK** - MARK SCHLICHTER - 2019 – 92'
- **RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN** - NEELE LEANA VOLLMAR - 2016 – 94'
- **AUF AUGENHÖHE** - EVI GOLDBRUNNER - 2015-16 – 99'
- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **AUF AUGENHÖHE** - EVI GOLDBRUNNER - 2015-16 – 99'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'

3) VOYAGE ET MIGRATIONS

- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'
- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'

4) RENCONTRES AVEC D'AUTRES CULTURES

- **DAS KALTE HERZ** - JOHANNES NABER - 2016 – 116'
- **AUF AUGENHÖHE** - EVI GOLDBRUNNER - 2015-16 – 99'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'
- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **GLAZIMMER** – CHRISTIAN LERCH - 2020 – 94'
- **BORNHOLMER STRASSE** – CHRISTIAN SCHWOCHOW - 2014 – 88'

LYCEE - RAPPEL AXES 2NDES :

1) VIVRE ENTRE GÉNÉRATIONS

- **AUF AUGENHÖHE** - EVI GOLDBRUNNER - 2015-16 – 99'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **GLAZIMMER** – CHRISTIAN LERCH - 2020 – 94'
- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'

2) LES UNIVERS PROFESSIONNELS, LE MONDE DU TRAVAIL

- **4 KÖNIGE** - THERESA VON ELTZ - 2014/15 – 99'
- **WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER** - BARAN BO ODAR - 2013-14 – 106'
- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'

3) LE VILLAGE, LE QUARTIER, LA VILLE

- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **DAS KALTE HERZ** - JOHANNES NABER - 2016 – 116'
- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **BORNHOLMER STRASSE** – CHRISTIAN SCHWOCHOW - 2014 – 88'

4) REPRÉSENTATION DE SOI ET RAPPORT À AUTRUI

- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **4 KÖNIGE** - THERESA VON ELTZ - 2014/15 – 99'
- **AUF AUGENHÖHE** - EVI GOLDBRUNNER - 2015-16 – 99'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'
- **WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER** - BARAN BO ODAR - 2013-14 – 106'
- **DAS KALTE HERZ** - JOHANNES NABER - 2016 – 116'
- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'
- **BORNHOLMER STRASSE** – CHRISTIAN SCHWOCHOW - 2014 – 88'

5) SPORTS ET SOCIÉTÉ

- **ZU WEIT WEG** – SARAH WINKELSTETTE – 2019 – 88'

8) LE PASSÉ DANS LE PRÉSENT

- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'
- **BORNHOLMER STRASSE** - CHRISTIAN SCHWOCHOW - 2014 – 88'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **ALS HITLER DAS ROSA KANNINCHEN STAHL** – CAROLINE LINK - 2021 – 119'
- **DAS KALTE HERZ** - JOHANNES NABER - 2016 – 116'
- **GLAZIMMER** – CHRISTIAN LERCH - 2020 – 94'
- **INVISIBLE SUE** – MARKUS DIETRICH – 2018 – 93'
- **BORNHOLMER STRASSE** – CHRISTIAN SCHWOCHOW - 2014 – 88'

LYCEE - RAPPEL AXES CLASSE PREMIÈRE / TERMINALE

1° IDENTITÉ ET ÉCHANGES

- **DIE GÖTTLICHE ORDNUNG** - PETRA BIONDINA VOLPE - 2017 – 96'
- **WERK OHNE AUTOR - (1. & 2. TEIL)** - FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK - 2019 – 91' / 99'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **BENNI / SYSTEMSPRENGER** - NORA FINGSCHIEDT - 2019 – 118'
- **4 KÖNIGE** - THERESA VON ELTZ - 2014/15 – 99'
- **OSKAR ET LILI - EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH** - ARASH T. RIAHI – 2021 – 102'
- **DAS FINSTERE TAL** - ANDREAS PROSCHASKA - 2014 – 114'
- **UNDINE** – CHRISTIAN PETZOLD – 2021 – 98'
- **ICH BIN DEIN MENSCH** – MARIA SCHRABER – 2021 - 104'

2° ESPACE PRIVÉ, ESPACE PUBLIC

- **WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER** - BARAN BO ODAR - 2013-14 – 106'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **DIE GÖTTLICHE ORDNUNG** - PETRA BIONDINA VOLPE - 2017 – 96'
- **BENNI / SYSTEMSPRENGER** - NORA FINGSCHIEDT - 2019 – 118'
- **4 KÖNIGE** - THERESA VON ELTZ - 2014/15 – 99'
- **OSKAR ET LILI - EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH** - ARASH T. RIAHI – 2021 – 102'
- **ICH BIN DEIN MENSCH** – MARIA SCHRABER – 2021 - 104'

3° ART ET POUVOIR

- **WERK OHNE AUTOR - (1. & 2. TEIL)** - FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK - 2019 – 91' / 99'

4° CITOYENNETÉ ET MONDES VIRTUELS

- **WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER** - BARAN BO ODAR - 2013-14 - 106'
- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'

5° FICTION ET RÉALITÉ

- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **DAS FINSTERE TAL** - ANDREAS PROSCHASKA - 2014 – 114'
- **UNDINE** – CHRISTIAN PETZOLD – 2021 – 98'
- **ICH BIN DEIN MENSCH** – MARIA SCHRABER – 2021 - 104'

6° INNOVATION SCIENTIFIQUES ET RESPONSABILITÉ

- **WERK OHNE AUTOR - (1. & 2. TEIL)** - FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK - 2019 – 91' / 99'
- **CURVEBALL** - JOHANNES NABER – 2020 – 108'
- **ICH BIN DEIN MENSCH** – MARIA SCHRABER – 2021 - 104'

7° DIVERSITÉ ET INCLUSION

- **WERK OHNE AUTOR - (1. & 2. TEIL)** - FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK - 2019 – 91' / 99'
- **4 KÖNIGE** - THERESA VON ELTZ - 2014/15 – 99'
- **DIE GÖTTLICHE ORDNUNG** - PETRA BIONDINA VOLPE - 2017 – 96'
- **BENNI / SYSTEMSPRENGER** - NORA FINGSCHIEDT - 2019 – 118'
- **OSKA ET LILI - EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH** - ARASH T. RIAHI – 2021 - 102'

8° TERRITOIRE ET MÉMOIRE

- **CLÉO** - ERIK SCHMITT - 2019- 99'
- **WERK OHNE AUTOR - (1. & 2. TEIL)** - FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK - 2019 – 91' / 99'
- **DAS FINSTERE TAL** - ANDREAS PROSCHASKA - 2014 – 114'
- **DIE GÖTTLICHE ORDNUNG** - PETRA BIONDINA VOLPE - 2017 – 96'