

Outil pour construire le parcours musical de l'élève : RÉPERTOIRE DES OEUVRES MUSICALES

Parcours	Dis-moi dix oeuvres 1	Dis-moi dix oeuvres 2	Arts et sciences	Arts et mots
Œuvres vocales	6. Haendel: Alleluia 12. Beethoven: Ode à la joie 16. E.Fitzgerald: Mister Paganini 18/19/20/21. Brassens: La mauvaise réputation 24. Hykes: Rainbow voice 31. O.Puccino: 365 jours	4. Anonyme du Moyen-Age: Viderunt omnes 5. Adam de la Halle: Venes apres moi 6. Anonyme du Moyen-Age: Belle Doette 7. Camille: Senza 10. Ravel: Musique d'insectes et de rainettes 11. Ravel: Arrière, je réchauffe les bons 12. Ravel: Duo miaulé 15. Schubert: La truite 21. Fort: Méditation sur la tour de Babel 28. Bizet: Le chœur des gamins 29. Mozart: Air de la Reine de la nuit 30. M.Berger: Les uns contre les autres	2. Raulin et Bigot: Vue sur Tower bridge 4. Anonyme du Moyen-Age: Gloria laus 7. Monk: Masks 9. Traditionnel Canada: jeux de gorges 10. Wab: Together 15. Rossini: Le duo des chats	Toutes les pistes
A la découverte: - des familles instrumentales (cycle 2) - des instruments de l'orchestre (cycle3)	5. Couperin: Le rigaudon 7. Mozart: Concerto pour clarinette, rondo 8. Moussorgsky: Ballet des poussins dans leur coque 17. C.Bolling: Baroque and blue 25. Bach: Prélude pour violoncelle 28/29/30. Traditionnel Afrique: Tambours de bois/Traditionnel Australie: Didjeridoo/ Traditionnel Madagascar: Valiha	14. Chopin: Mazurka 15. Schubert: La truite 16. D.Reinhardt: Nuages 24. Fanfare New Orleans: Bourbon street parade	5. Traditionnel Indonésie: Tabuh manuk anguci 6. Glière: Duo pour violon et violoncelle 8. Lévinas: Arsis et Thésis ou la chanson du souffle 16. Rimsky-Korsakov: Le vol du bourdon 20. Mozart: Ah vous dirai-je maman 21. Reich: Drumming 26. Mahler: 1è symphonie, 3è mouvement	
Les musiques du monde	3. Traditionnel Yougoslavie: Plejeskavac 28. Traditionnel Afrique: Tambours de bois 29. Traditionnel Australie: Didjeridoo 30. Traditionnel Madagascar: Valiha 32. Traditionnel Brésil: Batucada Els Trancolins	9. Traditionnel Polynésie: Chant de fête et d'accueil 23. Traditionnel Andes: Sikus del Titicaca 24. Fanfare New Orleans: Bourbon street parade 25. Anonyme Inde du sud: Vande mataram 26. Traditionnel Roumanie: Passe-temps du berger	5. Traditionnel Indonésie: Tabuh manuk anguci 9. Traditionnel Canada: jeux de gorges 17. Traditionnel Afrique noire: Hochets	7. Comptines du monde 8. Inde: tabla 9. Larionov: Kalinka 10. Fawzy al Aied: Le lapin 11. Peruchon: Kiatché tchékania 15. Iran: chant classique
Les musiques anciennes	2. Moderne: Pavane La Gaiette 4. Lully: Marche pour la cérémonie des Turcs 5. Couperin: Le rigaudon 6. Haendel: Alleluia	4. Anonyme Moyen-Age: Viderunt omnes 5. Adam de la Halle: Venes apres moi 6. Anonyme Moyen-Age: Belle Doette 22. Flûtes de la Préhistoire	4. Anonyme du Moyen-Age: Gloria laus	1.Janequin: Le chant des oiseaux 16. Diacre: Ut queant laxis 27. La chasse donnée à Mazarin
Les musiques à danser	1. Tchaikovsky: La Mère Gigogne 2. Moderne: Pavane La Gaiette 3. Traditionnel Yougoslavie: Plejeskavac 4. Lully: Marche pour la cérémonie des Turcs 8. Moussorgsky: Ballet des poussins dans leur coque 27. Traditionnel Auvergne: Bourrée de Julie	5.Adam de la Halle: Venes apres moi 23. Traditionnel Andes: Sikus del Titicaca	19. The vegetable orchestra: Brazil 25. Traditionnel Sologne: La Marie-Margot	
Les formes musicales (ABA, couplets/refrain, canon, thème et variations, accumulation, rondo,...)	2. Moderne: Pavane La Gaiette 17. C.Bolling: Baroque and blue 18. Brassens: La mauvaise réputation	5.Adam de la Halle: Venes apres moi 24. Fanfare New Orleans: Bourbon street parade 25. Anonyme Inde du sud: Vande mataram 30. M.Berger: Les uns contre les autres	7. Monk: Masks 10. wab: Together 12. S.Waring: Fais voir le son 14. Pascoal: Quando as aves... 18. Estève: Le rire des bambous 20. Mozart: ah vous dirai-je maman 22. Lanoix: musique de la pluie 25. Traditionnel Sologne: La Marie-Margot 26. Mahler: 1è symphonie, 3è mouvement	

<p>Autour des paramètres du son:</p> <p>- timbre</p> <p>- intensité</p> <p>- durée</p> <p>- hauteur</p>	<p>10. Ayerbe: Oop</p> <p>27. Traditionnel Auvergne: La bourrée de Julie</p> <p>22. Xu Yi: Le plein du vide</p> <p>33. Traditionnel Brésil: Batucada Els Trancolins</p> <p>8. 9. Ballet des poussins dans leur coque</p> <p>10. Ayerbe: Oop</p> <p>22. Xu Yi: Le plein du vide</p> <p>23. Traditionnel: cor des alpes</p> <p>24. Hykes: Rainbow voice</p> <p>24. Hykes: Rainbow voice</p>	<p>6. Anonyme Moyen-Age: Belle Doette</p> <p>26. Traditionnel Roumanie: Passe-temps du berger</p> <p>1. B.Hermann: Vertigo</p> <p>14. Chopin: Mazurka</p> <p>10. Ravel: Musique d'insectes et de rainettes</p> <p>2. Penderecki: Thrène à la mémoire des victimes d'Hiroshima</p> <p>10. Ravel: Musique d'insectes et de rainettes</p> <p>12. Ravel: Duo miaulé</p> <p>29. Mozart: Air de la Reine de la nuit</p>	<p>3. Redolfi: Le lever des singes</p> <p>11. Barbatuques: Barbapapa's groove</p> <p>14. Pascoal: Quando as aves...</p> <p>18. Estève: Le rire des bambous</p> <p>7. Monk: Masks</p> <p>24. Beethoven: 7è symphonie, 2è mouvement</p> <p>1. Henry: Variations pour une porte et un soupir</p> <p>5. Traditionnel Indonésie: Tabuh manuk anguci</p> <p>6. Glière: Duo pour violon et violoncelle</p> <p>15. Rossini: Le duo des chats</p>	<p>2. Cage: Litany for a whale</p> <p>4. Reibel :Couler-Boire</p> <p>18. Berberian: Stripsody</p> <p>20. Harsanyi: Le petit tailleur</p> <p>21. Landowski: La sorcière au placard à balais</p> <p>1. Janequin: Le chant des oiseaux</p> <p>22. Aboulker: Le petit Poucet</p>
<p>Autour</p> <p>- d'un compositeur: Mozart</p> <p>- d'une œuvre: l'enfant et les sortilèges</p>	<p>7. Mozart: Concerto pour clarinette, rondo</p>	<p>29. Mozart: Air de la Reine de la nuit</p> <p>10. Ravel: Musique d'insectes et de rainettes</p> <p>11. Ravel: Arrière je réchauffe les bons</p> <p>12. Ravel: Duo miaulé</p>	<p>20. Mozart: Ah vous dirai-je maman</p>	<p>13. Mozart: L'alphabet</p>
<p>Les musiques d'aujourd'hui</p>	<p>10. Ayerbe: Oop</p> <p>22. Xu Yi: Le plein du vide</p> <p>26. Stomp: Brooms</p> <p>31. O.Puccino: 365 jours</p>	<p>2. Penderecki: Thrène à la mémoire des victimes d'Hiroshima</p> <p>7. Camille: Senza</p> <p>8. Barbatuques: Baiao Destemperado</p> <p>19. Lévinas: Clov et Hamm</p> <p>20. The prodigy: Charly</p> <p>21. Fort: Méditation sur la tour de Babel</p> <p>30. M.Berger: Les uns contre les autres</p>	<p>1. Henry: Variations pour une porte et un soupir</p> <p>2. Raulin et Bigot: Vue sur Tower bridge</p> <p>3. Redolfi: Le lever des singes</p> <p>7. Monk: Masks</p> <p>8. Levinas: Arsis et Thésis ou la chanson du souffle</p> <p>10. Wab: Together</p> <p>11. Barbatuques: Barbapapa's groove</p> <p>14. Pascoal: Quando as aves...</p> <p>18. Estève: Le rire des bambous</p> <p>19. The vegetable orchestra: Brazil</p> <p>21. Reich: Drumming</p>	<p>2. Cage: Litany for a whale</p> <p>3. Fitzgerald: One note samba</p> <p>4. Reibel: Couler-Boire</p> <p>5. Zap mama: Plekete</p> <p>6. Les grandes gueules: Javanais</p> <p>14. Reibel: Voyelles</p> <p>18. Berberian: Stripsody</p> <p>19. Aperghis: Récitation</p> <p>20. Harsanyi: Le petit tailleur</p> <p>21. Landowski: La sorcière au placard à balais</p> <p>22. Aboulker: Le petit Poucet</p> <p>28. Agel/Carrara: Mon amant de St Jean</p> <p>29. Gotainer: Vittel</p> <p>30. Grand corps malade: Toucher l'instant</p> <p>31. Mazue: Case départ</p> <p>32. Lapointe: Le tube de toilette</p> <p>33. Didier: C'est Kiradon</p> <p>34. Berjeaut: Pour un verre de proverbes</p>
<p>Musiques pour jouer</p>	<p>8. Moussorgsky: Ballet des poussins dans leur coque</p> <p>10. Ayerbe: Oop</p> <p>22. Xu Yi: Le plein du vide</p> <p>32. Traditionnel Brésil: Batucada Els Trancolins</p>	<p>3. Birdy Nam Nam: Il y a un cauchemar dans mon placard</p> <p>7. Camille: Senza</p> <p>8. Barbatuques: Baiao Destemperado</p> <p>10. Ravel: Musique d'insectes et de rainettes</p> <p>12. Ravel: Duo miaulé</p> <p>19. Lévinas: Clov et Hamm</p> <p>27. Barry Hall: Flower potophone</p> <p>28. Bizet: Le chœur des gamins</p> <p>30. M.Berger: Les uns contre les autres</p>	<p>1. Henry: Variations pour une porte et un soupir</p> <p>2. Raulin et Bigot: Vue sur Tower bridge</p> <p>12. S.Waring: Fais voir le son</p> <p>15. Rossini: Le duo des chats</p> <p>22. Lanoix: musique de la pluie</p>	<p>Toutes, pour jouer avec sa voix</p>
<p>Musiques pour les notions rythmiques: pulsation, tempo, rythme</p>	<p>2. Moderne: Pavane La Gaiette</p> <p>3. Traditionnel Yougoslavie: Plejescavac</p> <p>10. Ayerbe: Oop</p>	<p>1. Hermann: Vertigo</p> <p>7. Camille: Senza</p> <p>8. Barbatuques: Baiao Destemperado</p>	<p>10. Wab: Together</p> <p>11. Barbatuques: Barbapapa's groove</p> <p>17. Traditionnel Afrique: Hochets</p>	<p>8. Inde: tabla</p>

	<p>15. Armstrong: West and blues 26. Stomp: Brooms 32. Traditionnel Brésil: Batucada Els Trancolins</p>	<p>9. Traditionnel Polynésie: Chant de fête et d'accueil 16. D.Reinhardt: Nuages 23. Traditionnel Andes: Sikus del Titicaca</p>	<p>19. The vegetable orchestra: Brazil 21. Reich: Drumming 22. Lanoix: Musique de la pluie 24. Beethoven: 7è symphonie, 2è mouvement 26. Mahler: 1è symphonie, 3è mouvement</p>	
Comparer des oeuvres	<p>8/9. Moussorgsky: Ballet des poussins dans leur coque 11/12/13. Hymne européen/Beethoven: Ode à la joie/ Beethoven: 9è symphonie, 4è mvt 18/19/20/21. Brassens: La mauvaise réputation 5/17. Couperin: Le rigaudon/ Bolling: Baroque and blue 15/17. Armstrong: West end blues/ Bolling: Baroque and blue</p>	<p>1/2/19. Hermann: Vertigo/ Penderecki: Thrène à la mémoire des victimes d'Hiroshima/ Lévinas: Clov et Hamm</p>	<p>16/24/26 ET 6/20. Rimsky-Korsakov: Le vol du bourdon/Beethoven: 7è symphonie/Mahler: 1è symphonie ET Glière: Duo violon-violoncelle/Mozart: Ah vous dirai-je maman</p>	<p>7. Comptines du monde 23. Fable de La Fontaine: le corbeau et le renard</p>