

Groupe mathématiques 28 Janvier 2011	Evaluation nationale des acquis des élèves en CE1 Fiche n°5 - Géométrie
<ul style="list-style-type: none"> Reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'instruments ou de techniques : règle, quadrillage, papier calque Réaliser des tracés à l'aide d'instruments : règle, équerre ou gabarit de l'angle droit 	
Activités de l'élève	<p>Exercices : 5 et 19 (Items 67 et 98)</p> <p>Tâches à réaliser :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Reproduire une figure sur un quadrillage en utilisant la règle. 2) Compléter un rectangle à l'aide de la règle et de l'équerre.
Hypothèses sur les difficultés rencontrées par l'élève	<p>Exercice 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Difficulté à situer et à repérer les sommets ▪ Difficulté à reporter le bon nombre de cases ▪ Figure symétrique et non reproduction ▪ Manque de précision dans le tracé (manipulation, habileté) <p>Exercice 19 B</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mauvais positionnement de l'équerre (manipulation) ▪ Difficulté à représenter un rectangle dont les côtés ne sont pas parallèles au bord de la feuille ▪ Mauvaise méthode ▪ Mauvais report des longueurs (mesure des segments)
Recommandations	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sortir des activités de fichier pour enrichir et diversifier les situations. ▪ Prendre le temps de bien respecter toutes les étapes nécessaires à l'appropriation des notions et compétences.
Activités d'enseignement et de remédiation	<p>1) Pour appréhender physiquement les notions de lignes – colonnes - cases. Activités à partir d'un quadrillage tracé au sol :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer / reproduire / réaliser / coder un déplacement (de la réalité au plan) ▪ Lire un plan codé et le réaliser (du plan à la réalité) <p>2) Améliorer l'habileté motrice et la manipulation des outils, améliorer le sens de l'observation. Diversifier le travail de reproduction de figures :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Varier les supports (papier quadrillé, papier pointé, petit quadrillage, grand quadrillage, quadrillage déformé, feuille blanche) ▪ Proposer des figures complexes imposant un effort de lecture et plusieurs essais <p>3) Prendre le temps de graduer les difficultés (progressivité). Réaliser des tracés à main levée, se représenter mentalement les figures, décrire les figures, reproduire des figures simples et complexifier pas à pas.</p> <p>4) Améliorer la perception des formes géométriques et de leurs propriétés. Développer les activités de tri et classement à partir de formes représentées de manières diverses et variées (orientation des figures).</p> <p>5) Donner du sens aux notions abordées, améliorer la qualité de tracé et le sens de l'observation. Exploitation de tableau d'artistes (Kandinsky, Mondrian, Delaunay...) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer / décrire / repérer les formes, les positions, les propriétés... ▪ Réaliser un tableau « à la manière de ... » en vue d'une exposition.