

Groupe mathématiques 28 Janvier 2011	Evaluation nationale des acquis des élèves en CE1 Fiche n°5 - Géométrie
<ul style="list-style-type: none"> Reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'instruments ou de techniques : règle, quadrillage, papier calque Réaliser des tracés à l'aide d'instruments : règle, équerre ou gabarit de l'angle droit 	<p>Activités de l'élève</p> <p><u>Exercices</u> : 5 et 19 (Items 67 et 98) <u>Tâches à réaliser</u> :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Reproduire une figure sur un quadrillage en utilisant la règle. 2) Compléter un rectangle à l'aide de la règle et de l'équerre.
<p>Hypothèses sur les difficultés rencontrées par l'élève</p>	<p>Exercice 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Difficulté à situer et à repérer les sommets ▪ Difficulté à reporter le bon nombre de cases ▪ Figure symétrique et non reproduction ▪ Manque de précision dans le tracé (manipulation, habileté) <p>Exercice 19 B</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mauvais positionnement de l'équerre (manipulation) ▪ Difficulté à représenter un rectangle dont les côtés ne sont pas parallèles au bord de la feuille ▪ Mauvaise méthode ▪ Mauvais report des longueurs (mesure des segments)
<p>Recommandations</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sortir des activités de fichier pour enrichir et diversifier les situations. ▪ Prendre le temps de bien respecter toutes les étapes nécessaires à l'appropriation des notions et compétences.
<p>Activités d'enseignement et de remédiation</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pour appréhender physiquement les notions de lignes – colonnes - cases. Activités à partir d'un quadrillage tracé au sol : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer / reproduire / réaliser / coder un déplacement (de la réalité au plan) ▪ Lire un plan codé et le réaliser (du plan à la réalité) 2) Améliorer l'habileté motrice et la manipulation des outils, améliorer le sens de l'observation. Diversifier le travail de reproduction de figures : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Varier les supports (papier quadrillé, papier pointé, petit quadrillage, grand quadrillage, quadrillage déformé, feuille blanche) ▪ Proposer des figures complexes imposant un effort de lecture et plusieurs essais 3) Prendre le temps de graduer les difficultés (progressivité). Réaliser des tracés à main levée, se représenter mentalement les figures, décrire les figures, reproduire des figures simples et complexifier pas à pas. 4) Améliorer la perception des formes géométriques et de leurs propriétés. Développer les activités de tri et classement à partir de formes représentées de manières diverses et variées (orientation des figures). 5) Donner du sens aux notions abordées, améliorer la qualité de tracé et le sens de l'observation. Exploitation de tableau d'artistes (Kandinsky, Mondrian, Delaunay...) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer / décrire / repérer les formes, les positions, les propriétés... ▪ Réaliser un tableau « à la manière de ... » en vue d'une exposition.