

Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit.

<p>Activités de l'élève</p>	<p><u>Exercice</u> : 2 et 4 <u>Items</u> : 6-7-8-9-14 <u>Tâches à réaliser</u> : L'enseignant lit le début d'un texte que l'élève peut suivre sur son cahier. L'élève termine silencieusement la lecture puis répond par écrit à des questions.</p>
<p>Hypothèses sur les difficultés rencontrées par l'élève</p>	<p><u>L'élève ne parvient pas à :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la question. • Identifier les personnages du récit. • Faire le lien entre question et texte. • Identifier le cadre spatio-temporel du récit. • Identifier des enchaînements logiques ou chronologiques. <p><u>L'élève :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ne met pas en mémoire les différentes informations (il garde le début, ou la fin, garde ce qui lui plait). • A des difficultés à adapter une stratégie de relecture pour traiter efficacement une question. • Ne poursuit pas la lecture jusqu'à la fin du texte. • A des difficultés à rédiger une réponse.
<p>Des activités de remédiation</p>	<p><u>Ressources pour faire la classe</u> : Eduscol Lire au CP Programme 2008 Fiche C5, Fiche C1, Fiche R3</p> <p><u>Pistes de travail</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire le plus possible de textes littéraires choisis tout au long de l'année (lecture du maître). • S'assurer de la compréhension de textes lus par le maître à l'oral. Solliciter systématiquement la reformulation orale des histoires dans leur entier ou par épisode. • Sélectionner des textes pour la classe en fonction d'une des difficultés repérées : <ul style="list-style-type: none"> - Augmenter progressivement le nombre de personnages, - Mettre en évidence les relations, les déplacements (cadre spatio-temporel) entre les personnages, - Varier la longueur du texte, - Aborder le rapport cause / conséquence, - Identifier un type d'écrit : faire la différence entre texte documentaire et texte littéraire. • Proposer à la lecture des élèves de courts textes qu'ils peuvent eux-mêmes déchiffrer : forme (taille des lettres, espace entre les mots, interligne), longueur (résumé de certains passages, extrait du texte). • Déchiffrer, étudier le lexique, si nécessaire, en petit groupe, en préalable au travail de compréhension du texte.