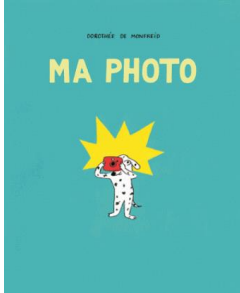


Niveau 0	<p style="text-align: center;">Ma photo Dorothée De Montfreid L'école des loisirs – loulou et compagnie.</p>	
Présentation du livre		
Rapport au thème	L'art de prendre une belle photo.	
Résumé du livre	Réunir tout le monde pour faire une photo de groupe n'est pas aisé quand on est un photographe débutant. Aucun toutou ne reste tranquille pour prendre la pose. Jane, la dalmatienne photographe, s'énerve un peu et clic...	
Particularité(s) du livre	Un album proche de la BD puisque seuls les dialogues sont écrits.	
Mots-clés :	Humour, photographie, chien.	
Points de résistance du livre		
Comprendre qui parle.		
Pistes pédagogiques		
Pratiques langagières orales	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur le vocabulaire des vêtements et accessoires. • Travail autour des injonctions avec usage de l'impératif. • Jouer la scène en classe. • Faire un portrait. • Décrire la 4^{ème} de couverture, la comparer à la photo de notre classe. Qui a pu prendre la photo puisque Jane se trouve dessus ? 	
Pratiques langagières écrites	<ul style="list-style-type: none"> • Le livre est basé sur les seuls dialogues, en dictée à l'adulte raconter l'histoire. • Raconter la venue du photographe à l'école. • Dictée à l'adulte pour décrire le portrait d'un camarade. 	
Liens avec les autres disciplines	<ul style="list-style-type: none"> • Mathématiques : placer des personnages (type oursins de chez Nathan) de différentes tailles de façon à voir tout le monde sur la photo (grands derrières et petits devant comme dans l'histoire). • Travail autour de la topologie en repérage dans l'espace. • EPS : à partir de la 4^{ème} de couverture, réaliser des figures en acrosport. • Découvrir le monde : prendre des photos de ses camarades. 	
Mises en lien possibles		
Autour du lecteur	<ul style="list-style-type: none"> • Autour de l'auteur : Série des toutous de Dorothée de Montfreid : « tout tout sur les toutous », « toutous tous fous », « les toutous à Paris », « les toutous », « c'est quoi ? », « attendez moi », « docteur popov », « mystère dans le grenier ». • Autour de la photographie : « beaucoup de beaux bébés » de David Ellwand. 	