

Recueil d'activités (non exhaustif) pouvant être proposées en cycles 2 et 3 dans le cadre du protocole (novembre 2020)

Champ d'apprentissage 1 : «Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée»

ACTIVITES	RESSOURCES	ADAPTATIONS NECESSAIRES
Activités athlétiques : <ul style="list-style-type: none"> - Courses : courir vite/ courir longtemps - Sauts : sauter loin/sauter haut - Lancer : loin /précis 	Anim athlé : https://usep.org/wp-content/uploads/2018/03/Athletisme-anim2018.pdf Anim'cross : https://www.usep41.org/IMG/pdf/anim_cross_livret_peda.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer plusieurs ateliers en parallèle afin de limiter les files d'attente - Espacer les ateliers

Champ d'apprentissage 2 : «Adapter ses déplacements à des environnements variés»

ACTIVITES	RESSOURCES	ADAPTATIONS NECESSAIRES
Activités aquatiques	https://pedagogie-nord.ac-lille.fr/IMG/pdf/progression-natation-dsden59.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - S'appuyer sur les protocoles des bassins
Activités de roule et glisse : roller, vélo, patinage	Vélo en cycle 2 : http://webetab.ac-bordeaux.fr/Primaire/64/bayonne/eps/MODULE%20Velo%20C2%202018.pdf Vélo en cycle 3 (CE2 envisageable) : http://webetab.ac-bordeaux.fr/Primaire/64/EPS64/pedagogie/proposition/VELO/pg.htm Roller/patin : à partir de la page 29 : https://usep.org/wp-content/uploads/2020/10/rouler_glisser_document_pedagogique.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilité d'un même vélo pour un même élève ou groupe d'élèves (3/4 max et toujours les mêmes) - Casque individuel - Sens du circuit adapté pour éviter les contacts - Roller/patin : prévoir des protections individualisées de séance en séance (gommette nominative) - Pas de situation à risque de contact (espacer et dédoubler les ateliers)
Randonnée pédestre	https://eps66.ac-montpellier.fr/04_OUTILS_PEDAGOGIQUES/petitcahierdesmarches_oct2018.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Des petits groupes espacés les uns des autres

Activités d'orientation	http://www.ac-clermont.fr/fileadmin/user_upload/DSDEN-15/Services_departementaux/Espace_pedagogique/EPS/APSA/orientation_cycle_1_2_et_3.pdf	- Privilégier des espaces jouxtant l'école (parc si possible)
Golf et disc-golf	https://usep.org/wp-content/uploads/2018/09/Le_Ptit_Golf-1.pdf	

Champ d'apprentissage 3 : «S'exprimer devant les autres par une prestation artistique ou acrobatique»

ACTIVITES	RESSOURCES	ADAPTATIONS NECESSAIRES
Danse	<p>Danse collective : https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden28/enseignements_et_pedagogie/ressources_pedagogiques/eps/danse/danses_collectives/</p> <p>Danse de création : https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/91/4/RA16_C2_EPS_doc_8_fiche_danse_N.D_583914.pdf</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Si besoin, aménager les danses pour éviter les contacts directs (se donner la main, bras dessus/bras dessous...) - Pas de contact direct - Bien différencier l'espace scénique de l'espace des spectateurs
Arts du cirque (sauf acrosport)	Des propositions de jonglerie : http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden17-pedagogie/IMG/pdf/cirque_ec_elem_-1.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Espacer les jongleurs ; éviter les face à face - Pas de passing - 1 balle –ou 2 ou 3) par jongleur
Mime	<ol style="list-style-type: none"> 1) https://web.ac-reims.fr/dsden10/exper/IMG/pdf/cirque_mime.pdf 2) http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden17-pedagogie/sites/dsden17-pedagogie/IMG/pdf/les_activites_corporelles_d_expression.pdf 	<ul style="list-style-type: none"> - Bien marquer l'espace scénique pour le distinguer de l'espace spectateur, et bien espacer les spectateurs
Gymnastique	https://usep.org/index.php/2019/05/16/defigym/	<ul style="list-style-type: none"> - Eviter les parades - Ne pas réaliser les situations d'acrosport proposées

Champ d'apprentissage 4 : «Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou inter-individuel»

ACTIVITES	RESSOURCES	ADAPTATIONS NECESSAIRES
Jeux de raquette : badminton, tennis de table, tennis ...	Tennis de table : http://www.usep41.org/IMG/pdf/Ping_FFTT_USEP - fiches 1 a 5.pdf http://www.usep41.org/IMG/pdf/Ping_FFTT_USEP - fiches 6 a 10.pdf Tennis : https://usep.org/wp-content/uploads/2019/09/FICHIER-CLASTENNIS-DEF.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Adapter les situations en 1 contre 1 - Match en simple (affrontement interindividuel seulement)
Jeux traditionnels sans contact direct : marelle, thèque, 1-2-3 soleil, corde à sauter ...	Corde à sauter et double dutch : http://www.usep41.org/IMG/pdf/Doc_peda_Double_Dutch_USEP_44.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Espacer les ateliers - Deux tourneurs 1 sauteur
Jeux de lancer d'adresse : pétanque, palet, mollkÿ, quilles ...	Pétanque : https://eps-42.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article90 (cliquer sur le diaporama en bas de page)	<ul style="list-style-type: none"> - Privilégier le jeu 1 contre 1 ou des équipes de 2 joueurs max. - Tracer les zones de tir à la craie pour matérialiser les espaces.
Jeux de crosse et jeux de batte	Base ball https://usep.laligue10.org/wp-content/uploads/2019/03/baseball-C2-et-C3-1.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier un réceptionneur de la balle à chaque lancer - Penser à éloigner le circuit des bases de la zone de tir (ainsi pas de contact possible)
Toutes les situations de manipulation de ballon (passe, tir, dribble) ou de parcours	https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/joue_les_tours/enseignement_pedagogie/EP_S/pedagogie/Module_Jeux_de_ballons_Cycle_2.pdf	<ul style="list-style-type: none"> - Ne privilégier que les propositions de parcours individuels - Attention : tout cela ne constitue pas un module d'apprentissage mais bien des situations de mise en train, d'apprentissages ponctuels