**Memento**

**Ce memento vous aidera à suivre les 3 étapes du jeu et à donner des coups de pouces aux élèves. Veillez à ne pas le communiquer !**

1. **A préparer avant le jeu.**
* La lettre de mission est remise à chaque pendant l’heure précédant l’activité (teasing)

|  |  |
| --- | --- |
| **Le Kit de départ à remettre à chaque groupe.**  | **A préparer avant de début du jeu** |
| * 1 plan du château de Versailles.
* La journée du Roi heure par heure.
* La 1ere énigme : « La galerie des glaces ».
* 2 jetons « *Faveur*». (Pour débloquer une situation d’impasse)
 | -Glisser dans l’encyclopédie Universalis à l’article consacré au Duc de Saint-Simon un billet avec ces mots **« Cherchez la définition d’acrostiche dans un dictionnaire »** (c’est pour la dernière énigme). - Déchirer le projet d’édit reconstitué en 3 parties (un par équipe)  |

1. **Pendant le jeu.**

**Qui fait quoi ?**

* **Le professeur (Le seigneur protestant) :**
* Remet les jetons de faveurs et donne un coup de pouce.
* **Le ou la documentaliste : (La dame de cour/valet de la Reine) :**

Il s’agit d’un personnage de la cour, acquis à la cause huguenote.

Dans notre version de départ il s’agit de Madame de Cédéhie, dame de compagnie de la Reine.

* Ilvalide les réponses lorsque les élèves ont terminé une énigme et remet les parties découpées du projet d’édit au fur et à mesure.

**Attention : découper le brouillon de projet d’édit et ne donner le haut de la page qu’en dernier. (la partie avec en-tête)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les 3 énigmes** | **Ce que les élèves doivent faire** | **Le coup de pouce**(quand un groupe vous remet un jeton de faveur) |
|  1ere énigme : « La galerie des glaces ».  | Les élèves doivent * trouver le mot de passe: haro
* saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdpharo>
* donner la date de l’édit de Nantes (1598) à madame de Cédéhie (doc) qui leur remet en échange le 1er des 3 morceaux du texte et l’énigme 2.
 | 1ere possibilité :Les élèves butent sur un des 4 mots à trouver : les guider sur la carte ou sur les peintures.2e possibilité : ils n’arrivent pas à composer le mot-clé. Vous pouvez leur dire ceci :« A l’époque de Jean de La Fontaine comme aujourd’hui un baudet est un âne. » |
| 2e énigme : « Les Gobelins » | Les élèves doivent * trouver le mot de passe: est
* saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdpest>
* donner le nom du roi à qui l’on doit l’ordonnance de Villers Cotterêts (François Ier) à Mme de Cédéhie qui leur remet en échange le deuxième des 3 morceaux du texte et la dernière énigme..
 | 1ere possibilité :Les élèves butent sur un des 3 mots à trouver :- 1er mot : il faut confronter le texte et la tapisserie 2e mot : « Vous trouverez le mot écrit dans la tapisserie ».3e mot : « Sur le plan, vous verrez que le cœur du château est la chambre du Roi-soleil ».2e possibilité : ils n’arrivent pas à composer le mot-clé. Vous pouvez leur dire ceci :« Où est le soleil avant la messe ? » (ils doivent utiliser le plan et la journée du roi) |
| 3e et dernière énigme de « l’antichambre du roi ».  | Les élèves doivent * trouver le mot de passe: révocation (*revocatio*n)
* saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdprevocation>
* écrire un billet avec ces mots : « Qui s’oppose au roi, s’oppose à Dieu lui-même » et le remettre ) à Mme de Cédéhie qui leur remettra la dernière partie du projet d’édit reconstitué. Ils portent ensuite le projet reconstitué au Seigneur.
 | Leur dire ceci :« Relisez la fiche de l’énigme, vous devez en savoir plus sur le duc de Saint-Simon » !Ils iront alors consulter l’article dans l’encyclopédie Universalis et chercheront la définition d’acrostiche dans un dictionnaire.  |