

Activité : En quoi des objets archéologiques nous renseignent-ils sur les différentes dimensions de la citoyenneté athénienne ?

Scénario :

« La ville d'Athènes, souffrant de problèmes budgétaires, cherche des bénévoles pour réaliser une exposition virtuelle sur les lieux et les dimensions de la citoyenneté athénienne à l'époque classique...

Il s'agit de placer sur le plan de la cité des liens vers une image des objets retrouvés par les archéologues et de rédiger une notice à l'intention des visiteurs pour leur expliquer ce qu'on sait de la citoyenneté athénienne grâce aux objets retrouvés.

A vous de jouer !! »

Pour vous aider à rédiger votre texte, vous allez mener une enquête sur des objets découverts et conservés au musée du Louvre. Pour cela, vous disposez d'une feuille de route.

L'exposition virtuelle est réalisée en collaboration à l'aide de l'outil thinglink. Chaque groupe de deux élèves rédige la notice d'un objet et insère le lien internet de l'image qui lui a été fourni.

Groupes 6 ^e	Objets et liens vers le musée du Louvre.	Lien vers le plan d'Athènes	Lien vers l'image de votre objet à intégrer à votre notice.
Groupe 1 Ayman et Garance	Plaque des Ergastines. Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/plaque-des-ergastines	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-quotplaque-des-ergastinesquot-fragment.jpg
Groupe 2 Thomas et Mélisa	Amphore panathénaïque Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/amphore-panathenaique-figures-noires	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-amphore-panathenaique.jpg
Groupe 3 Gatien et Lucile	Décret de Callias. Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/decret-de-callias	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-decrets-sur-l039organisation-des.jpg
Groupe 4 Lalie et Timéo	Tablette d'héliaste Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/tablette-d-heliaste-athenien	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-tablette-d039ltheliasteltigt.jpg
Groupe 5 Medy et Maxime	Une cnémide Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/la-cnemide	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-cnemide-gauche.jpg
Groupe 6 Alix er Kenny	Une œnochoé Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/oenochoe-attique-figures-rouges	https://www.thinglink.com/scene/727262680116625408	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/235x196/medias/medias_images/images/louvre-scene-sacrificeoenochoe-figures-rougespeintre.jpg?1370618656
Groupe 7 Océane et Manon	Plaque des Ergastines. Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/plaque-des-ergastines	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-quotplaque-des-ergastinesquot-fragment.jpg
Groupe 8 Mendy et Hugo D.	Amphore panathénaïque Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/amphore-panathenaique-figures-noires	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-amphore-panathenaique.jpg
Groupe 9 Flora et Lisa Lou	Décret de Callias. Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/decret-de-callias	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-decrets-sur-l039organisation-des.jpg
Groupe 10 Héloïse et Matthew	Tablette d'héliaste Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/tablette-d-heliaste-athenien	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-tablette-d039ltheliasteltigt.jpg
Groupe 11 Eren et Théo	Une cnémide Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/la-cnemide	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/940x768/medias/medias_images/images/louvre-cnemide-gauche.jpg
Groupe 12 Hugo P. et Ophélie	Une œnochoé Lien vers l'objet : http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/oenochoe-attique-figures-rouges	https://www.thinglink.com/scene/727263191012212736	http://www.louvre.fr/sites/default/files/imagecache/235x196/medias/medias_images/images/louvre-scene-sacrificeoenochoe-figures-rougespeintre.jpg?1370618656

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) **Ouvrez la fiche de consignes** en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) **Cliquez sur le lien** qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) **A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, sans rédiger !**

- **Présentez l'objet :**

- Nom de l'objet : *Plaque des Ergastines.*
- Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :
poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif
- Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?
- De quand date-il ?
- D'où vient-il ?
- A quoi servait cet objet ?

- **Décrivez l'objet :** Que voyez-vous sur cet objet ? Que représente t-il ?

.....

.....

.....

.....

- **Analysez l'objet :**

- Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*
Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire
- Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)
- Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) **A l'aide de vos notes, rédigez une notice** sur **open office** pour **présenter l'objet**, **le décrire** et **expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens**. N'oubliez pas de parler du **lieu à Athènes** que vous avez choisi.

5°) **Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.**

- Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes** (dans le tableau de la fiche de consignes).
- Cliquez sur « Editer »** en haut à droite de votre écran
- Cliquez à côté du lieu d'Athènes** qui correspond à votre objet pour **placer votre « icon » au bon endroit**. (ex : le Parthénon, l'héliée...)
- A l'aide de la légende, choisissez **la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet.**
- Collez le lien vers l'image** qui vous a été fourni après l'avoir **copié dans le tableau de la fiche de consignes.**
- Collez votre notice** rédigée avec open office dans la partie texte.
- Enregistrez régulièrement** votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) Ouvrez la fiche de consignes en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) Cliquez sur le lien qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, **sans rédiger !**

- Présentez l'objet :

Nom de l'objet : *Amphore panathénaïque à figures noires.*

Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :

poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif

Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?

De quand date-il ?

D'où vient-il ?

- Décrivez l'objet : Que voyez-vous sur cet objet ? Que représente t-il ?

.....

- Analysez l'objet :

A quoi servait cet objet ?

Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*
 Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire

Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)

Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) A l'aide de vos notes, rédigez une notice sur **open office** pour présenter l'objet, le décrire et expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens. N'oubliez pas de parler du lieu à Athènes que vous avez choisi.

5°) Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.

Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes (dans le tableau de la fiche de consignes).

Cliquez sur « Editer » en haut à droite de votre écran

Cliquez à côté du lieu d'Athènes qui correspond à votre objet pour placer votre « icon » au bon endroit. (ex : le Parthénon, l'héliée...)

A l'aide de la légende, choisissez la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet.

Collez le lien vers l'image qui vous a été fourni après l'avoir copié dans le tableau de la fiche de consignes.

Collez votre notice rédigée avec open office dans la partie texte.

Enregistrez régulièrement votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) Ouvrez la fiche de consignes en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) Cliquez sur le lien qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, **sans rédiger !**

- Présentez l'objet :

Nom de l'objet : *Décret de Callias* (**un décret** est un texte rédigé par une personne politique)

Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :

poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif

Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?

De quand date-il ?

D'où vient-il ?

- Décrivez l'objet : Que voyez-vous sur cet objet ? De quoi parle-t-il ?

.....

.....

.....

.....

.....

- Analysez l'objet :

Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*
 Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire

Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)

Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) A l'aide de vos notes, rédigez une notice sur **open office** pour présenter l'objet, le décrire et expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens. N'oubliez pas de parler du lieu à Athènes que vous avez choisi.

5°) Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.

Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes (dans le tableau de la fiche de consignes).

Cliquez sur « Editer » en haut à droite de votre écran

Cliquez à côté du lieu d'Athènes qui correspond à votre objet pour placer votre « icon » au bon endroit. (ex : le Parthénon, l'héliée...)

A l'aide de la légende, choisissez la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet.

Collez le lien vers l'image qui vous a été fourni après l'avoir copié dans le tableau de la fiche de consignes.

Collez votre notice rédigée avec open office dans la partie texte.

Enregistrez régulièrement votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) **Ouvrez la fiche de consignes** en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) **Cliquez sur le lien** qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) **A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, sans rédiger !**

- Présentez l'objet :

Nom de l'objet : *tablette d'héliaste*. (rappel : les **héliastes** sont des juges)

Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :

poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif

Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?

De quand date-il ?

D'où vient-il ?

- Décrivez l'objet : Que voyez-vous sur cet objet ?

.....

- Analysez l'objet :

A quoi servait cet objet ?

Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*
 Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire

Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)

Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) **A l'aide de vos notes, rédigez une notice** sur **open office** pour **présenter l'objet**, **le décrire** et **expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens**. N'oubliez pas de parler du **lieu à Athènes** que vous avez choisi.

5°) **Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.**

Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes (dans le tableau de la fiche de consignes).

Cliquez sur « Editer » en haut à droite de votre écran

Cliquez à côté du lieu d'Athènes qui correspond à votre objet pour **placer votre « icon » au bon endroit**. (ex : le Parthénon, l'héliée...)

A l'aide de la légende, choisissez **la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet**.

Collez le lien vers l'image qui vous a été fourni après l'avoir **copié dans le tableau de la fiche de consignes**.

Collez votre notice rédigée avec open office dans la partie texte.

Enregistrez régulièrement votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) Ouvrez la fiche de consignes en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) Cliquez sur le lien qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, **sans rédiger !**

- Présentez l'objet :

Nom de l'objet : *une cnémide*.

Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :

poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif

Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?

De quand date-il ?

- Décrivez l'objet : Que voyez-vous ?

- Analysez l'objet :

A quoi servait cet objet ?

Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*

Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire

Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)

Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) A l'aide de vos notes, rédigez une notice sur **open office** pour présenter l'objet, le décrire et expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens. N'oubliez pas de parler du lieu à Athènes que vous avez choisi.

5°) **Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.**

Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes (dans le tableau de la fiche de consignes).

Cliquez sur « Editer » en haut à droite de votre écran

Cliquez à côté du lieu d'Athènes qui correspond à votre objet pour placer votre « icon » au bon endroit. (ex : le Parthénon, l'héliée...)

A l'aide de la légende, choisissez la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet.

Collez le lien vers l'image qui vous a été fourni après l'avoir copié dans le tableau de la fiche de consignes.

Collez votre notice rédigée avec open office dans la partie texte.

Enregistrez régulièrement votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».

1^{ère} étape : Quel mystère cet objet !

Les objets retrouvés par les archéologues sont des traces du passé. Ils nous permettent de comprendre comment vivaient les habitants. Renseignez-vous sur l'objet que la ville vous a demandé d'étudier pour pouvoir le placer dans l'exposition virtuelle et rédiger une notice dessus.

1°) **Ouvrez la fiche de consignes** en allant dans « ordinateur », « commun », « 6^e6 », « Histoire-géo ».

2°) **Cliquez sur le lien** qui se trouve en face de vos noms. **Voici votre objet !**

3°) **A l'aide des informations données par le musée du Louvre, répondez aux questions suivantes, sans rédiger !**

- Présentez l'objet :

- Nom de l'objet : *Oénochoé attique à figures rouges.*
- Nature de l'objet (*entourez la bonne réponse*) :
poterie bas-relief équipement militaire document officiel texte législatif
- Quel matériau a été utilisé pour le fabriquer ?
- De quand date-il ?
- D'où vient-il ?
- A quoi servait cet objet ? *Une oenochoé est un pichet à vin.*

- Décrivez l'objet : Que voyez-vous sur cet objet ? Que représente t-il ?

.....

.....

.....

.....

.....

- Analysez l'objet :

- Selon vous, sur quelle dimension de la citoyenneté athénienne nous renseigne l'objet ? *Entourez la bonne réponse.*
Dimension religieuse Dimension politique Dimension Militaire
- Justifiez votre choix en expliquant ce que faisaient les citoyens athéniens d'après ce que vous a appris cet objet. (ex : Les citoyens décidaient et jugeaient. Les citoyens rendaient un culte à un dieu...)
- Dans quel lieu d'Athènes le citoyen athénien se rendait-il pour faire cela ? (ex : le Parthénon, l'héliée...). *Aidez-vous du plan d'Athènes en cliquant sur le lien qui se trouve sur la fiche de consigne.*

2^{ème} étape : Au travail pour la ville d'Athènes !

4°) **A l'aide de vos notes, rédigez une notice** sur open office pour présenter l'objet, le décrire et expliquer ce qu'il nous apprend sur la vie des citoyens athéniens. N'oubliez pas de parler du lieu à Athènes que vous avez choisi.

5°) **Insérez votre notice sur le plan d'Athènes à l'époque classique pour créer l'exposition virtuelle.**

- Cliquez sur le lien vers le plan d'Athènes** (dans le tableau de la fiche de consignes).
- Cliquez sur « Editer »** en haut à droite de votre écran
- Cliquez à côté du lieu d'Athènes** qui correspond à votre objet pour **placer votre « icon » au bon endroit**. (ex : le Parthénon, l'héliée...)
- A l'aide de la légende, choisissez **la couleur de votre figuré (« icon ») en fonction de la dimension de la citoyenneté illustrée par votre objet.**
- Collez le lien vers l'image** qui vous a été fourni après l'avoir **copié dans le tableau de la fiche de consignes.**
- Collez votre notice** rédigée avec open office dans la partie texte.
- Enregistrez régulièrement** votre notice en cliquant sur « save tag » puis « save image ».