**Bac professionnel**

 Champ d’apprentissage 4 : Badminton

**Rappel des AFLP**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AFLP 1** | **AFLP 2** | **AFLP 3** | **AFLP 4** | **AFLP 5** | **AFLP 6** |
| Réaliser des choix tactiques et stratégiques pour faire basculer le rapport de force en sa faveur et marquer le point. | Mobiliser des techniques d’attaque efficaces pour se créer et exploiter des occasions de marquer ; résister et neutraliser individuellement ou collectivement l’attaque adverse pour rééquilibrer le rapport de force. | Analyser les forces et les faiblesses en présence par l’exploitation de données objectives pour faire des choix tactiques et stratégiques adaptés à une prochaine confrontation. | Respecter et faire respecter les règles partagées pour que le jeu puisse se dérouler sereinement ; assumer plusieurs rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu. | Savoir se préparer, s’entraîner et récupérer pour faire preuve d’autonomie. | Porter un regard critique sur les pratiques sportives pour comprendre le sens des pratiques scolaires. |

**Principes d’évaluation**

Deux moments d’évaluation sont prévus : l’un à l’occasion d’une situation de fin de séquence et l’autre au fil de la séquence.

* **Situation de fin de séquence :** notée sur 12 points, elle porte sur les AFLP 1 et 2
* **Évaluation au fil de la séquence :** notée sur 8 points, elle porte sur l’évaluation de 2 autres AFLP retenus par l’enseignant parmi les 4 restants

**Modalité**

L’enseignant de la classe retient le meilleur degré d’acquisition atteint par l’élève au cours de la séquence sur chacun des deux AFLP retenus par l’équipe pédagogique.

Avant l’évaluation de fin de séquence, le candidat choisit la répartition des points qu’il souhaite attribuer pour chacun de ces 2 AFLP. Il doit répartir ces 8 points avec un minimum de 2 points pour un AFLP.

Le passage du degré 2 au degré 3 permet l’attribution de la moitié des points dévolus à l’AFLP.

Trois choix sont possibles :4-4 / 6-2 / 2-6.

**Correspondances entre degrés et points pour les 2 AFLP retenus**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Points choisis pour les 2 AFLP retenus** | **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **/4pts** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| **/2pts** | 0.5 | 1 | 1.5 | 2 |
| **/6pts** | 1.5 | 2.5 | 4.5 | 6 |

**Situation de fin de séquence : 12 points**

|  |
| --- |
| Principe d’élaboration de l’épreuve de badminton |
| *L’épreuve engage le candidat dans plusieurs oppositions présentant des rapports de force équilibres.**En fonction des contextes et des effectifs, différentes possibilités sont possibles en termes de compositions d’équipe, de poules, de formules de compétition ou de formes de pratiques. Le règlement peut être adapté par rapport à̀ la pratique sociale de référence (nombre de joueurs, modalités de mise en jeu, formes de comptage, etc.) pour permettre de mieux révéler le degré́ d’acquisition de l’AFLP.**Pour chaque rencontre, un temps d’analyse est prévu entre 2 séquences de jeu pour permettre aux élèves d’ajuster leur stratégie au contexte d’opposition.* |
| Chaque élève dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche répartis dans des poules de 4 élèves de niveau homogènes (rapport de force équilibré).Les matchs se jouent en deux sets de 11 pts. Les règles essentielles sont celles du badminton. Pour chaque rencontre, un temps d’analyse est prévu entre 2 séquences de jeu pour permettre aux élèves d’ajuster leur stratégie au contexte d’opposition |
|  | **Repères d’évaluation** |
| **Degré 1**  | **Degré 2**  | **Degré 3**  | **Degré 4** |
| **AFLP1**Réaliser des choix tactiques et stratégiques pour faire basculer le rapport de force en sa faveur et marquer le point.**(7 points)** | ***L’élève ou l’équipe réalise difficilement des choix tactiques et stratégiques.*** ***Il ne tente pas réellement de faire basculer le rapport de force en sa faveur.*** | ***L’élève ou l’équipe réalise des choix tactiques et stratégiques parfois efficaces.*** ***Il tente d’équilibrer le rapport de force, mais le subit.*** |  ***L’élève ou l’équipe réalise régulièrement des choix tactiques et stratégiques efficaces.*** ***Il parvient à équilibrer ou faire basculer le rapport de force en sa faveur.*** | ***L’élève ou l’équipe réalise systématiquement des choix tactiques et stratégiques efficaces.*** ***Il parvient à faire basculer le rapport de force en sa faveur en produisant des actions décisives.*** |
| L’élève n’identifie pas les situations favorables lui permettant de produire une action décisive et/ou marquer le point.Il n’y a pas de choix tactique pour construire le point.Il est spectateur de l’attaque adverse et subit le rapport de force.L’intention prioritaire de l’élève est la défense de son propre ½ terrain et le renvoi simple dans le ½ terrain adverse.Il n’y a pas de réelle volonté de rupture. | L’élève identifie occasionnellement les situations favorables lui permettant de produire une action décisive et/ou marquer le point.Tant qu’il n’est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps, il arrive à construire et marquer le point grâce à des renvois variés dans l’axe central essentiellement.Il cherche à déplacer l’adversaire.Il tente d’exploiter sans que cela ne soit systématique ou décisif les volants favorables (souvent hauts). | L’élève parvient plus rapidement à produire des actions décisives lorsqu’il est en situation favorable et marquer le point.Tant qu’il n’est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps, il arrive à construire et marquer le point grâce à des trajectoires variées dans la profondeur et la largeur.Il vise les espaces libres et cherche à déplacer l’adversaire.Il utilise souvent un coup prioritaire efficace. | L’élève trouve des solutions pour créer un changement de rapport de force.Il identifie clairement la situation favorable et produit instantanément l’action qui permet d’exploiter un volant favorable et créer la rupture.Tant qu’il n’est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps, il construit et marque le point grâce à des trajectoires variées et précises (en hauteur, longueur, direction et vitesse) dans un espace de jeu élargi.Il exploite la fixation et le débordement de l’adversaire. |
| **0** | **0.3** | **0.6** | **1pt** | **1.5** | **2** | **2.5** | **3pts** | **3.5** | **4** | **4.5** | **5pts** | **5.5** | **6** | **6.5** | **7** |
| **Gain des matchs** | **0** | **1** | **2** | **3** | **0** | **1** | **2** | **3** | **0** | **1** | **2** | **3** | **0** | **1** | **2** | **3** |
| **AFLP 2**Mobiliser des techniques d’attaque efficaces pour se créer et exploiter des occasions de marquer ; résister et neutraliser individuellement ou collectivement l’attaque adverse pour rééquilibrer le rapport de force.**(5 points)** | ***L’élève utilise peu de techniques d’attaque, ou mobilise des techniques peu efficaces.******Il est passif face à l’attaque adverse.*** | ***L’élève utilise des techniques d’attaque stéréotypées et se créer des occasions de marque.******Il met en œuvre une défense dont l’efficacité est limitée.*** | ***L’élève mobilise plusieurs techniques d’attaque et se crée des occasions de marque qu’il exploite favorablement.******Il résiste régulièrement à l’attaque adverse.*** | ***L’élève maitrise efficacement une variété de techniques d’attaques pour se créer et exploiter de nombreuses occasions de marque.******Il s’oppose systématiquement à l’attaque adverse et parvient à la neutraliser.*** |
| Peu de techniques maîtrisées.De nombreuses fautes techniques quelle que soit l’action entreprise.Produit principalement des renvois directs dans l’axe central essentiellement.Pas de coup préférentiel efficace.Les trajectoires sont aléatoires.Le service est une simple mise en jeu.L’élève joue de face.Déplacements limités et/ou désorganisés qui perturbent les actions de frappe. L’élève frappe souvent en déséquilibre. Le replacement est souvent en retard ou parfois absent. | Utilisation d’un coup préférentiel d’attaque ou de défense.Construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur principalement.Produit des frappes de rupture (descendantes ou éloignées de l’adversaire) sur un volant haut majoritairement.L’élève sort du jeu de face et se place de profil.Déplacements souvent réactifs et replacement plus systématique. | Utilisation efficace de techniques d’attaque ou de défense dans un système de jeu préférentiel.Construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur ou avec un coup accéléré.Variété des services utilisés.Déplacements adaptés permettant de jouer en équilibre et replacement systématique. | Efficacité technique en attaque et en défense grâce à la maîtrise d’un large panel de coups.Construit et marque avec des trajectoires variées et précises dans un espace de jeu élargi.Privilégie aussi bien la dominante vitesse (trajectoires tendues, descendantes ou plates) que l’exploitation du terrain pour gagner l’échange.Déplacements variés, synchronisés et coordonnés et replacements |
| **0 0.5pt** | **1pt 2pts** | **2.5 4pts** | **4.5 5pts** |

**Évaluation au fil de la séquence : 8 points**

Seuls 2 AFLP seront retenus pour constituer cette partie de la note.

**AFLP 3 : « Analyser les forces et les faiblesses en présence par l’exploitation de données objectives pour faire des choix tactiques et stratégiques adaptés à une prochaine confrontation. »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| * ***L’élève s’intéresse peu aux données objectives.***

***Il se projette difficilement sur la prochaine confrontation, l’analyse reste faible ou absente***  | * ***L’élève tente d’exploiter les données objectives.***

***Il se projette sur la prochaine confrontation à partir d’un début d’analyse*** | * ***L’élève exploite régulièrement les données objectives. Il analyse les forces et faiblesses en présence.***

***Des pistes d’adaptation émergent pour la prochaine confrontation.*** | * ***L’élève exploite systématiquement les données objectives et analyse de manière pertinente les forces et faiblesses en présence.***

***De véritables choix tactiques et stratégiques sont pensés et adaptés pour la prochaine confrontation.*** |
| Adaptations très aléatoires au cours du jeu. Non prise en compte des forces et/ou faiblesses en présence.Pas de projection sur la période d’opposition à venir. Le projet de jeu de l’élève ne permet ni d’exploiter un coup fort, ni de d’exploiter une faiblesse de son adversaire. | Quelques adaptations en cours de jeu. Projet sommaire prenant en compte les forces et/ou les faiblesses les plus saillantes.Projection aléatoire sur la période d’opposition à venir. L’élève adopte un projet de jeu permettant soit d’exploiter un coup fort, soit d’exploiter une faiblesse de l’adversaire, soit de contrer un coup fort de l’adversaire | Adaptations régulières en cours de jeu. Projet pertinent prenant en compte les principales forces et/ou les faiblesses en présence.Choix stratégiques efficaces pour la période d’opposition à venir. L’élève adopte un projet de jeu combinant deux éléments parmi : exploiter ses propres coups forts, exploiter les faiblesses de l’adversaires, contrer les coups forts de l’adversaire | Adaptations permanentes en cours de jeu. Projet pertinent prenant en compte les forces et les faiblesses en présence.Plusieurs alternatives de choix stratégiques pour la période d’opposition à venir. L’élève adopte un projet de jeu combinant deux éléments Il adapte son projet de jeu au cours même du set en fonction de l’évolution du rapport d’oppositionTrouve des solutions pour créer un changement de rapport de force. |

**AFLP 4 « Respecter et faire respecter les règles partagées pour que le jeu puisse se dérouler sereinement ; assumer plusieurs rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu. »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| * ***L’élève respecte difficilement les règles.***
* ***Il manque d’attention lors de la tenue des rôles (arbitre, coach, partenaire d’entrainement, secrétaire à la table de marque, organisateur…)***
 | * ***L’élève respecte les règles partagées, sans grande assurance.***
* ***Il tient avec attention les rôles, mais hésite dans certaines décisions.***
 | * ***L’élève respecte et fait respecter les règles partagées.***
* ***Il assume tous les rôles confiés par l’enseignant.***
 | * ***L’élève respecte et fait respecter les règles partagées, quel que soit le contexte.***

***Il assume avec efficacité tous les rôles confiés par l’enseignant et propose son aide aux autres élèves.*** |
| L’élève assure un rôle de manière inefficace et aléatoire. Il ne contribue pas au fonctionnement du collectif.Il est peu attentif au match.Il se laisse distraire et influencer par les joueurs.Méconnaissance du règlement. | L’élève assure correctement au moins un rôle qu’il a choisi, mais avec hésitation et quelques erreurs. Il participe au fonctionnement du collectif.Il est concentré dans l’ensemble sur sa tâche.Quelques erreurs d’inattention.Il rencontre encore quelques difficultés pour se faire respecter.Certains points de règlements demeurent non sus. | L’élève assure deux rôles avec sérieux et efficacité́.Il favorise le fonctionnement collectif dans le respect des règles et de tous les acteurs.Il est attentif durant tout le match et observe avec objectivité.Il se montre majoritairement ferme dans ses décisionsL’ensemble du règlement est maîtrisé.Il connait et applique quelques gestes propres à l’arbitrage | L’élève assume avec efficacité́ plusieurs rôles.Il est un acteur essentiel du fonctionnement collectif.Il est attentif au match.Il adopte une attitude impartiale quelle que soit la situation et se fait respecter en toute circonstanceLe règlement est parfaitement maîtrisé.Il utilise la gestuelle de l’arbitre. |

**AFLP 5 « Savoir se préparer, s’entraîner et récupérer pour faire preuve d’autonomie. »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| ***L’élève se prépare de façon inefficace. L’entrainement et la récupération sont limités ou absents. Il s’engage très modérément.*** | ***L’élève se prépare, s’entraine et récupère de façon incomplète. Il a régulièrement besoin d’être guidé par l’enseignant.*** | ***L’élève fait preuve d’une autonomie dans sa préparation, son entrainement et sa récupération.*** | ***. Sa préparation, son entrainement et sa récupération sont efficaces et complètement autonomes. Il est une aide pour ses camarades.*** |
| L’élève s’engage très modérément et attends les consignes.La préparation et la récupération sont aléatoires. | L’élève a besoin d’être guidé régulièrement par l’enseignant et/ou ses partenaires pour la mise en place d’exercices.La préparation et la récupération sont stéréotypées. | L’élève se prépare avec efficacité. Certains aspects sont encore réalisés sans approfondissement.La préparation, l’entraînement et la récupération sont relativement adaptées et de plus en plus autonomes. | L’élève se prépare activement et spontanément de manière générale et spécifique.L’entraînement et la récupération sont réalisés de manière autonome. |

**AFLP 6 « Porter un regard critique sur les pratiques sportives pour comprendre le sens des pratiques scolaires. »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| ***L’élève porte un regard caricatural sur les pratiques sociales. Il reste ancré dans des certitudes, ne comprend pas le sens des pratiques scolaires.*** | ***L’élève porte un regard détaché sur les pratiques sportives et ne fait pas le lien avec sa propre activité.*** | ***L’élève porte un regard éclairé sur les pratiques sportives et fait le lien avec sa propre activité.*** | ***L’élève porte un regard lucide sur certaines pratiques. Il comprend l’intérêt des pratiques scolaires.***  |
| L’élève pratique sans porter d’intérêt à la culture de référence de l’activité́ support.Le vocabulaire employé́ démontre une méconnaissance de l’activité́.  | L’élève est en mesure d’évoquer quelques éléments de la culture de référence de l’activité́ support.Le vocabulaire employé́ démontre une connaissance partielle de l’activité́.  | L’élève est en mesure d’expliciter ce qu’il réalise en utilisant le vocabulaire et les notions essentielles de l’activité́ support.  | L’élève témoigne d’une culture élargie sur l’activité́ support et est en mesure d’expliciter les différences avec sa pratique scolaire tout en apportant un regard critique. |