

Compétence 5 - Culture humaniste

- Accompagner la compréhension de la portée d'une information dans son contexte d'émission
Mise à disposition par le CDI d'un fonds documentaire riche en textes fondateurs

<p>Eléments constitutifs de la</p> <p>COMPETENCE 5</p>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
<p>Connaissances</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avoir des repères commun pour comprendre la culture humaniste (interprétation des textes, fréquentation des œuvres littéraires [...]) nourrit de apports de l'éducation artistique et culturelle 	<p>1. Objectif HIDA : « A la fin du collège, l'élève aura étudié un certain nombre d'œuvres relevant de la liste des thématiques, appartenant aux six grands domaines artistiques, en relation avec les périodes historiques »</p> <p>2. Contexte : Arts Plastiques (Histoire des Arts) Classe de 4ème</p> <p>Connait les processus séquentiels fixes et mobiles à l'œuvre dans la bande dessinée, le photo-roman, le cinéma, la vidéo</p>
<p>Capacités • Utiliser différents langages, notamment de image</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobiliser leurs connaissances pour donner du sens à l'actualité 	<p>Sait analyser l'image (fixe ou animée) .</p> <p>Fait la distinction entre produits de consommation culturelle et œuvres d'art</p>
<p>Attitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une vie personnelle culturelle par la lecture • Cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques françaises et étrangères 	<p>S'implique dans les différentes actions culturelles ou artistiques (visites, expositions) organisées au sein de l'établissement,</p> <p>Consulte spontanément des ouvrages artistiques</p> <p>Fait référence à des visites de musée dans le cadre de ses activités scolaires</p>