

# Cahier de réussites

Ecole Maternelle de Tréon  
2 rue Lucien Rialet  
28500 TREON  
☎ 09 65 22 17 43  
☎ 02 37 82 65 23

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Né(e) le : ...../...../20.....

Date d'entrée en maternelle :

...../20.....

Ce cahier de réussites, réalisé à partir des nouveaux programmes 2015, va suivre votre enfant durant ses années de maternelle. Il servira de lien entre l'école et la famille ainsi qu'entre les enseignants.

Chaque fois que votre enfant franchira une étape en direction des attendus de fin de Grande Section, il coloriera le cadre validé. Cela lui permettra de constater qu'il a progressé mais aussi de visualiser le chemin qu'il lui reste à parcourir.

Chaque enfant progressant à son rythme, les compétences seront validées individuellement et la date sera donc ajoutée dans le cadre.

Certaines évaluations se feront sur fiches et seront collées dans ce cahier, mais beaucoup de validations seront le résultat de manipulations et d'observations durant la classe.

Lorsque ce cahier vous sera remis, prenez le temps de le feuilleter avec votre enfant afin de valoriser ses réussites. Merci d'en prendre soin et de le ramener rapidement à l'école.

L'équipe enseignante

## Apprendre et vivre ensemble : Comprendre la fonction de l'école

### Adopter une attitude d'élève



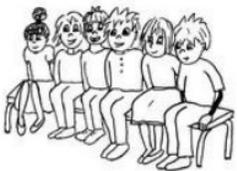
Je me déplace  
avec les  
autres.



Je participe  
aux activités  
en renonçant  
à mes envies.



J'attends les  
autres ou  
j'attends mon  
tour.

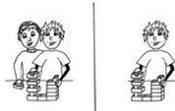


J'écoute en  
même temps  
que les autres.



Je sais rester  
tranquille et  
me concentrer  
sur ce que je  
fais pendant  
mon travail.

### Adopter une attitude d'élève



J'essaie et je  
recommence.



Je sais  
m'appliquer.



Je respecte la  
consigne.

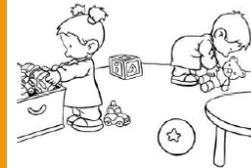


Je termine  
mon travail.



Je respecte  
une consigne  
collective.

### Respecter les règles de l'école



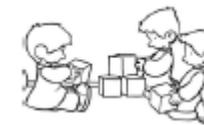
Je range  
avec les  
autres.



Je lève le doigt  
pour prendre  
la parole.



J'écoute les  
autres quand  
ils parlent.



Je m'occupe  
calmement  
quand j'ai fini  
mon travail.

# Apprendre et vivre ensemble : Se construire comme individu au sein du groupe

## Devenir autonome



Je rentre en classe sans pleurer.



Je sais mettre mon manteau tout seul.



Je sais mettre mes chaussures tout seul.



Je ferme mes boutons seul.



Je sais utiliser une fermeture éclair.



Je me déshabille seul aux toilettes.

## Devenir autonome



Je me rhabille correctement.



Je sais me laver les mains.

## Vivre avec les autres



Je sais nommer quelques copains de la classe.



Je sais nommer tous les copains de la classe.



Je sais nommer les adultes de ma classe.



Je sais nommer les adultes de l'école.

## Vivre avec les autres



Je ne fais pas mal aux autres.



Je respecte les règles de politesse.



Je joue avec les autres.



Je partage avec les autres.



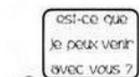
Je participe à un projet collectif.

## Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : à l'oral

### Oser entrer en communication



Je sais me faire comprendre quand j'en ai besoin.



Je parle avec les autres enfants.



Je parle avec un adulte.



Je dis « je » quand je parle de moi.



Je parle quand je suis en petit groupe.



Je parle devant la classe.

### Oser entrer en communication



Quand je parle, on me comprend.

Je reformule pour mieux me faire comprendre.



Je connais et utilise les mots appris en classe.



Je fais des phrases simples.



Je fais des phrases de plus en plus longues.

### Comprendre et apprendre



Je comprends une consigne simple.



Je comprends une consigne collective.



Je sais dire des mots appartenant à une même famille.



Je sais donner le nom d'une famille de mots.

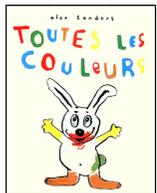
Je sais justifier mes catégorisations.

## Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : à l'oral

### Échanger et réfléchir avec les autres



Je sais décrire une image.



Je sais raconter une histoire simple entendue.



Je sais raconter une histoire plus complexe.



J'explique ce que je fais.

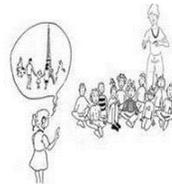


J'explique ce que j'ai fait.

### Échanger et réfléchir avec les autres



J'explique comment j'ai fait.



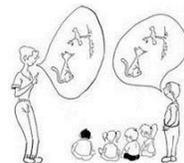
Je raconte un événement inconnu des autres.



Je pose des questions.



Je donne mon avis.

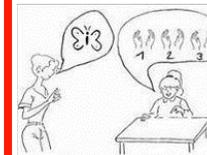


Je parle en restant dans le sujet de la discussion.

### Réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique



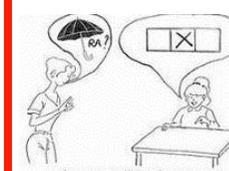
Je frappe les syllabes d'un mot.



Je compte les syllabes.



J'identifie des syllabes communes.



Je localise une syllabe.



Je commence à entendre les sons dans un mot.

# Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : à l'oral, à l'écrit

## Réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique



Je trouve des rimes.



Je dis des comptines en jouant sur les sonorités de la langue.

A E  
O

Je connais les sons-voyelles.

M P  
S

Je connais quelques sons-consonnes.



J'écoute et j'essaie de répéter des mots d'une autre langue.

## Écouter de l'écrit et comprendre.



J'écoute en silence une histoire.



J'identifie des éléments de l'histoire (lieu, personnages).



Je sais répondre à des questions sur un texte lu



Je raconte une histoire en respectant chronologie et liens logiques.

## Découvrir la fonction de l'écrit



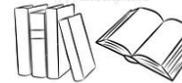
Je sais manipuler un livre correctement.



Je connais les supports utilisés en classe.

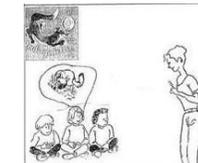


Je connais les différentes parties d'un livre.



Je reconnais au moins 6 types d'écrit différents.

## Produire des écrits



Je participe à la production d'un écrit collectif.



Je dicte un texte à l'adulte.



Je reformule un énoncé oral pour qu'il soit correct à l'écrit.

# Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : à l'écrit

## Découvrir le principe alphabétique



Je reconnais mon prénom en capitales d'imprimerie.

Emma

Je reconnais mon prénom en script.



Je reconnais mon prénom en cursive.



Je sais nommer les lettres de mon prénom.



Je sais nommer d'autres lettres en capitales d'imprimerie.

A M S  
a m s

Je connais la correspondance entre les lettres capitales et minuscules.

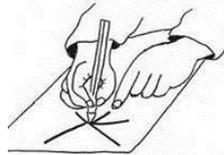
MOT  
mot  
mot

Je connais la correspondance entre les 3 écritures

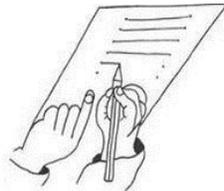


Je copie à l'aide d'un clavier.

## S'entraîner à écrire



Je contrôle mes gestes.



Je prends des repères dans la feuille.



Je tiens mon crayon correctement.

EMMA

J'écris mon prénom en capitales.

## S'entraîner à écrire

Emma

J'écris mon prénom en cursive.

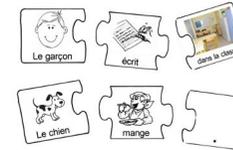
e p m

J'écris des lettres puis des mots en cursive.

maman

papa

## Commencer à écrire tout seul.



Je peux redire les mots d'une phrase lue.



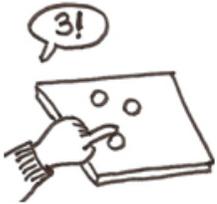
Je commence à écrire seul des mots.



J'écris seul des mots en utilisant différentes stratégies.

# Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : les nombres

## Utiliser les nombres



Je construis ou dénombre une collection jusqu'à 3 objets.



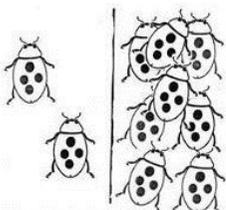
Je construis ou dénombre une collection jusqu'à 6 objets.



Je construis ou dénombre une collection jusqu'à 10 objets.

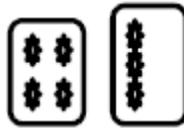


Je construis une collection équivalente à une autre.

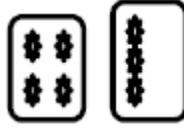


Je compare une collection en utilisant « beaucoup » « pas beaucoup ».

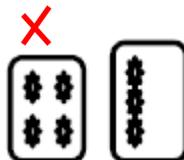
## Utiliser les nombres



Je compare des collections en utilisant les termes plus, moins.



Je compare deux collections en utilisant le terme autant.



Je modifie une collection pour obtenir deux collections équivalentes.



Je comprends et utilise le terme premier.



Je comprends et utilise le terme dernier.



J'utilise les nombres pour donner une position : 1er, 3ème...

## Utiliser les nombres



Je reconnais la quantité indiquée par le dé jusqu'à 3.



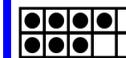
Je reconnais la quantité indiquée par les doigts jusqu'à 3.



Je reconnais la quantité indiquée par le dé jusqu'à 6.



Je reconnais la quantité indiquée par les doigts jusqu'à 6.



Je reconnais la quantité indiquée par les points jusqu'à 10.



Je reconnais la quantité indiquée par les points jusqu'à 10.

# Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : les nombres

## Étudier les nombres

...3



Je récite la comptine jusqu'à 3.

...5



Je récite la comptine jusqu'à 5.

...10



Je récite la comptine jusqu'à 10.

...14



Je récite la comptine jusqu'à 14.

...20



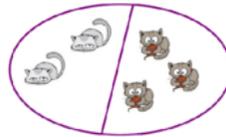
Je récite la comptine jusqu'à 20.

...30



Je récite la comptine jusqu'à 30.

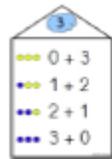
## Étudier les nombres



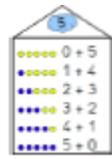
J'ajoute ou j'enlève pour aller jusqu'à 5.



J'ajoute ou j'enlève pour aller jusqu'à 10.



Je sais décomposer les nombres jusqu'à 3.



Je sais décomposer les nombres jusqu'à 5.



Je sais décomposer les nombres jusqu'à 10.

## Étudier les nombres

1 2 3

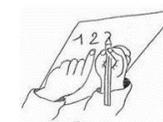
Je sais lire les nombres jusqu'à 3.

1 2 3 4 5

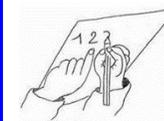
Je sais lire les nombres jusqu'à 5.

3 8 1 5  
9 4 2  
10 6 7

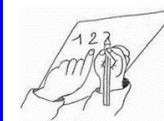
Je sais lire les nombres jusqu'à 10.



Je sais écrire les chiffres jusqu'à 3.



Je sais écrire les chiffres jusqu'à 6.



Je sais écrire les chiffres jusqu'à 10.

# Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : formes, grandeurs, suites organisées

## Explorer des formes



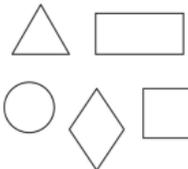
Je classe des objets selon leur forme.



Je sais reconnaître quelques formes simples.



Je sais distinguer rectangle et carré.



Je nomme quelques formes planes.



Je dessine quelques formes planes.

## Explorer des formes



Je reconnais des solides : boule et cube.



Je reconnais d'autres solides : pyramide et cylindre.

## Reconnaître, nommer les couleurs



Je sais nommer au moins 3 couleurs.

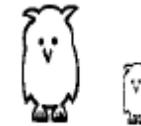


Je sais nommer l'ensemble des couleurs.



Je sais dire les nuances des couleurs (clair, foncé).

## Trier, classer, ordonner



Je classe des objets selon leur taille.



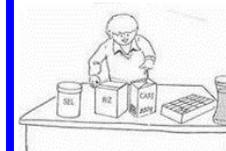
J'ordonne 3 objets selon leur taille.



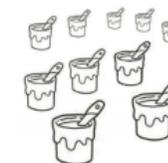
J'ordonne plus de 3 objets selon leur taille.



Je classe ou range des objets selon leur masse.



Je classe ou range des objets selon leur contenance.



Je classe des objets selon leur couleur.

# Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : formes, grandeurs, suites organisées

## Poursuivre un algorithme



Je continue un algorithme très simple.



Je continue un algorithme simple.



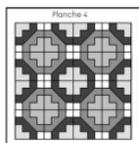
Je continue un algorithme complexe.



## Reproduire un assemblage à partir d'un modèle



Je reproduis un pavage simple.



Je reproduis un pavage complexe.



## Reproduire un assemblage à partir d'un modèle



Je réalise des encastremements.



Je réalise des encastremements-puzzles.



Je réalise des puzzles jusqu'à 7 pièces.



Je réalise des puzzles jusqu'à 14 pièces.



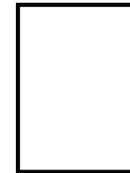
Je réalise des puzzles jusqu'à 19 pièces.



## Reproduire un assemblage à partir d'un modèle



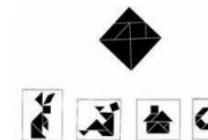
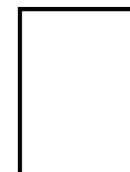
Je réalise des puzzles jusqu'à 39 pièces.



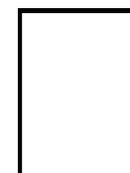
Je réalise des puzzles jusqu'à 59 pièces.



Je réalise des puzzles de plus de 59 pièces.



Je réalise un tangram suivant un modèle.



Je reproduis un assemblage de solides.



# Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

## Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets



Je cours vite.



Je cours longtemps.



Je lance loin.



Je lance avec précision.



Je saute en contrebas.



Je saute haut.

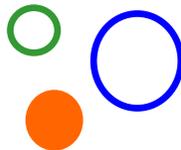
## Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets



Je saute pieds joints, à cloche pieds...



J'enchaîne plusieurs actions (courir, viser, sauter).



J'adapte mon geste en fonction du matériel.

## Adapter ses équilibres et déplacements



Je marche sur une poutre.



J'utilise des échasses.

## Adapter ses équilibres et déplacements



Je grimpe sur un support vertical.



Je me suspends.



Je sais faire une roulade.



Je sais ramper.



J'utilise des engins roulants.

# Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

## Adapter ses équilibres et déplacements



Je me déplace dans l'eau.



Je me déplace sur un poney.



Je sais m'orienter.

## Communiquer avec les autres au travers d'actions expressives ou artistiques



Je coordonne mes gestes et déplacements lors des rondes.



Je danse sur une musique.

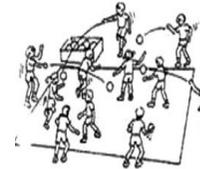


Je danse avec du matériel.

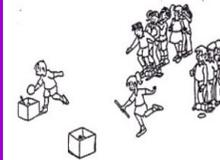


Je mémorise une chorégraphie inventée collectivement.

## Collaborer, coopérer, s'opposer



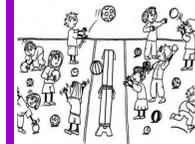
Je participe à un jeu collectif.



Je respecte les règles du jeu.



Je tiens des rôles différents.



Je coopère dans un jeu collectif.



Je participe à des jeux d'opposition.

# Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

## Dessiner



Je sais dire ce que j'ai dessiné.



Je dessine en étant fidèle au réel ou à un modèle.



Je dessine en inventant.



J'adapte mon geste aux outils et supports.



Je réalise une composition à plat.



Je réalise une composition en volume.

## Réaliser des graphismes décoratifs



Je trace des traits verticaux et horizontaux.



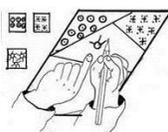
Je trace des cercles.



Je trace des lignes brisées et des ponts.



Je trace des boucles.

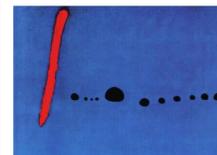


Je réalise une composition en choisissant des graphismes.



Je crée des graphismes nouveaux.

## Observer et analyser



Je sais décrire une image.



Je sais décrire une image et trouver des indices pour la comprendre.

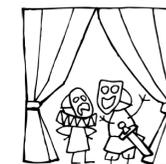


Je sais exprimer mon ressenti.

## Participer à un spectacle



Je fais parler des marionnettes.



Je sais mimer ou jouer une petite scène devant les autres.

## Univers sonores

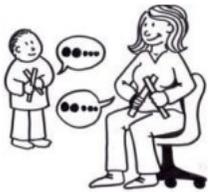
### Écouter et chanter



Je mémorise des chants et des comptines.



Je joue avec ma voix.



Je reproduis un rythme.



Je sais écouter un extrait et en faire une analyse simple.



J'exprime mon ressenti après l'écoute d'un extrait.

## Explorer le monde : se repérer dans le temps

### Se repérer dans le temps



Je me repère dans la journée (matin, après-midi)



J'ordonne des moments de la journée.



Je connais l'ordre des jours de la semaine.



Je me repère dans la semaine.



J'utilise les mots hier, aujourd'hui, demain.

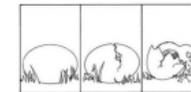
### Se repérer dans le temps



Je me repère dans un calendrier mensuel.



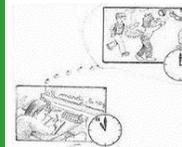
Je situe des événements dans leur saison.



J'ordonne une suite d'images.



J'utilise les mots pour exprimer le temps (avant, après, puis, pendant,...).



Je compare des événements en fonction de leur durée.

## Explorer le monde : se repérer dans l'espace

### Se repérer dans l'espace



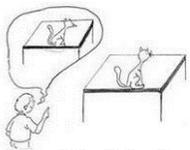
Je suis un parcours ou un trajet à partir de sa représentation.



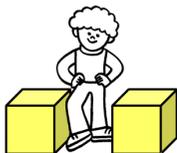
Je dis où je me situe.



Je situe des objets par rapport à moi.



Je situe des objets entre eux.



J'utilise les mots pour exprimer l'espace (entre, gauche, droite...).

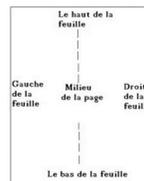
### Représenter l'espace



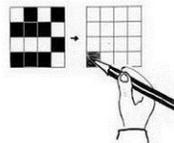
Je me repère dans un labyrinthe simple..



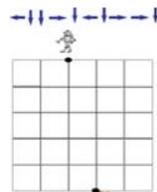
Je me repère dans un labyrinthe complexe.



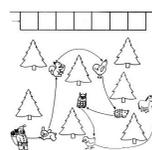
Je me repère dans l'espace de la page.



Je me repère sur un quadrillage.



Je réalise un trajet ou un parcours d'après son codage.



Je dessine ou code un parcours.

## Explorer le monde du vivant

### Découvrir le monde du vivant



Je connais les besoins essentiels de quelques animaux



Je connais les besoins essentiels de quelques végétaux



Je connais les étapes de développement des animaux.



Je connais les étapes de croissance d'une plante.



Je regroupe des animaux en fonction de caractéristiques simples.



Je connais des caractéristiques plus complexes.

# Explorer le monde : explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

## Découvrir le monde du vivant



J'identifie différentes parties du corps.



Je nomme les parties simples du corps et du visage.



Je nomme les parties complexes du corps et du visage.



Je connais des règles d'hygiène (corps, alimentation).



Je sais nommer les 5 sens.



Je fais correspondre le sens avec son organe.



Je connais des objets dangereux.



Je connais des comportements dangereux.

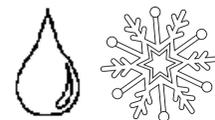


Je reconnais des pictogrammes indiquant un danger.

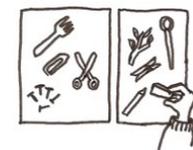
## Explorer la matière



Je nomme différentes matières.



J'observe les changements de la matière.



J'observe certaines propriétés.

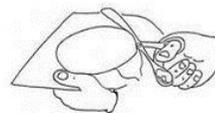
## Utiliser, fabriquer, manipuler des objets



Je sais découper avec les ciseaux en les faisant avancer.



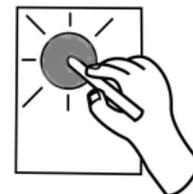
Je découpe sur une ligne.



Je découpe des formes.



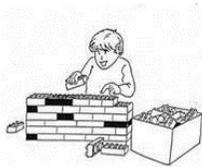
Je colle proprement.



Je colorie sans dépasser ni laisser de blanc.

## Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

### Utiliser, fabriquer, manipuler des objets



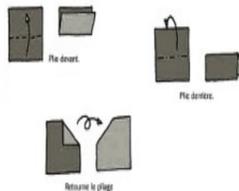
J'invente une construction sans modèle.



Je me sers d'une notice de montage.



J'utilise un gabarit.



Je réalise un pliage.



Je connais des objets courants et leur usage.

### Utiliser des outils numériques



Je sais utiliser la souris de l'ordinateur.



Je commence à utiliser le clavier de l'ordinateur.



Je sais ouvrir et fermer un logiciel.



Je sais utiliser une tablette (logiciel, photo...).

**Année de PS :** .....

**Enseignant :** .....

**Année de MS :** .....

**Enseignant :** .....

**Année de GS :** .....

**Enseignant :** .....

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**

**Date :**

**Remarque éventuelle et signatures des parents :**