

RESONANCES THEMATIQUES - PROGRAMMES DISCIPLINAIRES CYCLE 3 ET CYCLE 4

Source : Alexandre Balet (@Leprofhistoire) laclashedhistoire.fr

- Synthèse collaborative proposée par tous les professeurs-documentalistes de l'académie (cellules orange) élaboré au cours des formations disciplinaires collégé 2015-2016.

	CYCLE 3	CYCLE 4
LV étrangère et régionale - « Entrées culturelles »	<ul style="list-style-type: none"> • La personne et la vie quotidienne - <i>Le corps humain, les vêtements, les modes de vie. Le portrait physique et moral. L'environnement urbain.</i> • Repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue - <i>Leur situation géographique. Les caractéristiques physiques et repères culturels. Quelques figures historiques, contemporaines. Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée.</i> • L'imaginaire - <i>Littérature de jeunesse. Contes, mythes et légendes du pays ou de la région. Héros / héroïnes et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Langages - <i>Codes socio-culturels et dimensions géographiques et historiques. Graphiques, schémas, cartes, logos, tableaux. Média, modes de communication, réseaux sociaux, publicité. Extraits de manuels scolaires de pays ou de la région de la langue cible. Langages artistiques : peinture, musique et chansons, poésie, cinéma et théâtre, littérature, BD, science-fiction. Représentations de sculptures, tableaux, œuvres architecturales, monuments.</i> • École et société - <i>Comparaison des systèmes scolaires. Activités scolaires et extra-scolaires. Découverte du monde du travail. Fiches métier.</i> • Voyages et migrations - <i>Voyages scolaires, tourist. Exil, migration, émigration. L'imaginaire, le rêve, le fantastique.</i> • Rencontres avec d'autres cultures - <i>Repères hist et géo. Patrimoine ichhistorique et architectural. Inclusion et exclusion.</i>
Ressources	<p>Faire venir un conteur / auteur. Ecriture numérique d'un conte avec l'outil Storybird ou Book creator. Sélectionner parmi une liste fermée de sites, 4 sites pertinents pour la classe. Participer au Prix littéraire Histoire d'Ados organisé par la BDEL. Le magicien d'Oz mis en scène avec des marionnettes en anglais. Comparer les rituels et les célébrations dans différents pays d'Europe. Préparation d'un repas romain avec les élèves latinistes de 3°. Le petit déjeuner Français-Anglais avec l'infirmière en SVT. Elaboration d'un petit déjeuner. Analyse des besoins nutritionnels et équilibre alimentaire. Atlas du corps. Gallimard, 2006 La mode, des métiers une passion. Milan, 2007 Vivre ensemble. Milan, 2008 L'urbanisme. Milan, 2002 Lieux légendaires et histoires mystérieuses. Milan, 2012 Textes bilingues. CNED Eduscol Eduthèque</p>	<p>Faire intervenir un journaliste / sociologue. Aller sur le terrain avec un archéologue / ethnologue. Réactiver le repérage dans le CDI et comprendre que les différents genres se retrouvent en R, BD, P, T, etc... (activités ludiques de classement ; jeux de lecture). Faire une chasse au trésor. Padlet/expo sur un voyage scolaire : http://padlet.com/cdijmace/normandie Blogs sur voyages scolaires. Kamishibai (Exemples) Faire réaliser une interview (imaginaire ou pas) d'un élève. Reportage lors d'une émission de la Web Radio, un carnet de voyage (concours avec Canopé de Clermont-Ferrand) et faire venir un auteur de carnets de voyages. Rédaction d'un carnet de bord de voyage. Compte-rendu du voyage (diaporama). Fiche d'identité sur facebook sur les personnages du roman "Les Misérables" de Victor Hugo. Réalisation de recettes de cuisine en langues étrangères pour la semaine du goût. Préparation d'une exposition. Réalisation de panneaux et d'affiches</p>

	BNF Googlemap Ricochet Contes - BNF Mythologica Create Your Own Superhero Les bilingues de chez L'Harmattan SPRK Centre national du cinéma et de l'image animée Jeu Snakes and Ladders	(texte/image). Défi Guédelon : modélisation en 3D du château de Guédelon et préparation d'une visite commentée en lien avec les métiers du Moyen-Age. Travail en collaboration avec le prof d'espagnol (exposition sur les métiers + poèmes en espagnol). Egaux sans ego. LocusSolus, 2013 L'abeille. Théâtrales, 2012 Comprendre comment ça marche : la vie connectée. Nathan, 2014 Ma réputation. Actes Sud 2013 16 contes de Grande-Bretagne. Flammarion, 2011 A toi la Grande-Bretagne. Milan jeunesse, 2010 Edutheque Lonely planet Le site TV Clemi : semaine de la presse et des médias Onisep Lesmetiers.net Visite du musée de sa ville.
--	---	--

FR - Culture littéraire et artistique : « Entrées » selon repères annuels de programmation								Se chercher, se construire	Vivre en société, participer à la société	Regarder le monde, inventer des mondes	Agir sur le monde	Questionnements complémentaires (au moins 1/an)	
	CM1 CM2	Héros / héroïnes et personnages	La morale en questions	Se confronter au merveilleux, à l'étrange	Vivre des aventures	Imaginer, dire et célébrer le monde	Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres	5e	<i>Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?</i>	<i>Avec autrui : familles, amis, réseaux</i>	<i>Imaginer des univers nouveaux</i>	<i>Héros / héroïnes et héroïsmes</i>	<i>L'être humain est-il maître de la nature ?</i>
								Ebooks 5e : http://fr.calameo.com/read/001049954ff13b1892485 Ex : Croc blanc de Jack LONDON					Dossier documentaire sur les grandes découvertes. Prix histoires d'ados

						Lecture jouée de Roméo et Juliette.	de l'évolution des valeurs au fil du temps. Les incorruptibles	lire à haute voix des passages ancrés ou non dans le réel. Concours : Escapages , les Incorruptibles , Prix histoires d'ados Ecriture de nouvelles par tous les élèves de 4 ^e (intervenant extérieur M. Vazeux). Café littéraire/débat.	Numérique Exposés Périodiques 6è Consulter Le Garafi pour les fausses informations. Création du journal du collège. Travail sur la photographie de presse, les retouches, les jeux de recadrage, etc... Désencyclopédie. Hoax. Webradio. Spicee Théories du complot.	Travailler avec des slameurs. Projet Vitry s/Seine : Streetart
					3e	<i>Se raconter, se représenter</i>	<i>Dénoncer les travers de la société</i>	<i>Visions poétiques du monde</i>	<i>Agir dans la cité : individu et pouvoir</i>	<i>Progrès et rêves scientifiques</i>
Ressources	Télécharger les notices de la Bibliothèque Lili dans nos bases : http://www.ac-nice.fr/docazur/spip.php?article868 Les infographies à afficher au CDI : http://www4.ac-nancy-metz.fr/documentation/index.php/tablettes-equipement-individuel-mobile?layout=edit&id=189									
	Ebooks 6e : http://fr.calameo.com/read/0010499549f6baf20bb72					Ebooks 3e : http://fr.calameo.com/read/001049954230208f1bcc5 La poésie engagée. Gallimard, 2001 Poèmes engagés : la poésie dans le monde et dans le siècle				
	Rallye lecture 6 ^e , le Tour du Monde en contes. Réalisation d'une affiche	Rencontre avec un écrivain. Créations de "boîtes-livres" représentant une lecture. Promotion de la	Atelier d'écriture de contes : BNF : atelier Ecriture de haïkus : Haïkus	Fable, lecture interprétative, filmée ou pas, ombres chinoises (Exemples) . Enregistrement de livres audio.	Ecrire son journal intime. "Autobiographie" sur padlet avec	Apprendre à dénoncer de manière critique et constructive : débat.	Découverte du courant romantique. Albums Rue du monde	Projet artistique urbain en collaboration avec la mairie ou associations.	Imaginer les découvertes de demain : dessins, maquettes... Prix histoires	

	<p>sur les dieux grecs, une fiche sur les dieux. Conter une légende mythologique au spectacle de fin d'année. Concours des Incorruptibles, Escapages et Défi-docs 36. Exposés sur la mythologie grecque. Articles de journal sur les héros de la mythologie. Recherches documentaires sur les monstres en littérature jeunesse et au cinéma. Vidéo sur le vivre ensemble. Diaporama sur le vivre ensemble à travers la littérature jeunesse. Jeu de plateau sur la culture générale. Histoires naturelles des animaux imaginaires. Actes sud.</p>	<p>lecture : ronde de livres d'aventure. Concours Ecolire et rencontre avec un auteur en partenariat avec la médiathèque. Lectures en réseau autour du genre, questionnaire sur chaque livre portant sur le genre et récapitulatif des caractéristiques du genre. Livret de recettes de potions de sorcières.</p>	<p>6e Activité contravention poétique sur padlet : Contravention poétique : Printemps des Poètes 2016 Classe PEAC sur la réécriture des Métamorphoses d'Ovide avec spectacle théâtral en fin de projet - aide du comédien BROCK Création de calligrammes. Elaboration de contes. Jeu de rôle sur les chevaliers de la Table Ronde. Présentation gestuelle d'un conte de la création. Etude de versions diverses d'un récit de création dans différentes cultures : similarités et spécificités.</p>	<p>Mythologie : épisode d'Ulysse et du Cyclope.</p>		<p>textes, images... Site des profs-docs et CPE de Guyane : identité numérique</p>	<p>Découvrir la presse d'opinion à travers le dessin satirique (semaine de la presse). Prix histoires d'ados Défi lecture et rencontre d'un auteur. Théâtre, chansons. Si c'est gratuit, c'est vous le produit. L'article 49.3</p>	<p>Prix histoires d'ados Echange épistolaire avec les membres de l'EHPAD de l'Hôtel Dieu de Chartres. Expositions. DVD Antigone.</p>	<p>d'ados Prix sciences pour tous Recherche SF : vérifier la réalité des avancées scientifiques par rapport à des romans, films... L'arbre des possibles Reportage : Tchernobyl, 30 ans après...</p>
--	---	--	--	---	--	---	---	---	--

		2012					
		Histoire	Géographie			Histoire	Géographie
H-G - « Thèmes » selon repères annuels de programmation	CM 1	Thème 1 - Et avant la France ? Thème 2 - Le temps des rois Thème 3 - Le temps des révolutions et de l'Empire	Thème 1 - Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite Thème 2 - Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France Thème 3 - Consommer en France	5e	Thème 1 - Chrétienté et islam (VIe-XIIIe siècles), des mondes en contact Thème 2 - Société, église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe - XVe siècles) Thème 3 - Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles	Thème 1 - La question démographique et l'inégal développement Thème 2 - Des ressources limitées, à gérer et à renouveler Thème 3 - Prévenir les risques, s'adapter au changement global	
	CM 2	Thème 1 - Le temps de la République Thème 2 - L'âge industriel en	Thème 1 - Se déplacer Thème 2 - Communiquer d'un bout du monde à l'autre grâce à l'Internet	4e	Réalisation d'un glossaire médiéval. Diaporama sur le monde médiéval basé sur "Les très riches heures du duc de Berry". Rédaction d'un guide de visite du chantier médiéval de Guédelon . Recherche documentaire sur le monde médiéval. Enluminures. Préparation de la visite du Chartres "médiéval" par les élèves pour leurs parents. Visite du château de Guédelon Réalisation de double-pages documentaires sur le Moyen-âge. France TV éducation : Moyen-âge Réalisation d'exposés. Les religions du monde racontées aux enfants. La martinière. 2015 Comment parler de l'islam aux enfants. Le baron perché. 2014 Le coran raconté aux enfants. Les deux souris, 2007 PEAC : visite d'une église, d'une mosquée (autre...) Histoire de l'écriture, calligraphie, imprimé. Intervention d'un calligraphe. Thierry Richard	Expo sur l'eau. Expo sur les pays du monde entier (itinéraire du prof à suivre sur Internet). Réalisation d'exposés.	
					Thème 1 - Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions Thème 2 - L'Europe et le monde au XIXe	Thème 1 - L'urbanisation du monde Thème 2 - Les mobilités	

		France Thème 3 - La France, des guerres mondiales à l'Union européenne	Thème 3 - Mieux habiter	siècle Thème 3 - Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle	humaines transnationales Thème 3 - Des espaces transformés par la mondialisation
				Réalisation d'une UNE au XVIIIème. En collaboration avec une bibliothèque municipale ou médiathèque, travail sur l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert et autres encyclopédies. Blog d'une adolescente juive pendant la Seconde Guerre Mondiale. Recherche documentaire et réalisation d'un diaporama sur le Siècle des Lumières. Recherche documentaire sur l'esclavage (exposé). Visite Paris au 19e.	Dico atlas des migrations, Belin, 2013
	6e	Thème 1 - La longue histoire de l'humanité et des migrations Thème 2 - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique du Ier millénaire avant J.-C. Thème 3 - L'Empire romain dans le monde antique	Thème 1 - Habiter une métropole Thème 2 - Habiter un espace de faible densité Thème 3 - Habiter les littoraux Thème 4 - Les mondes habités	3e Thème 1 - L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945) Thème 2 - Le monde depuis 1945 Thème 3 - Françaises et Français dans une République repensée	Thème 1 - Dynamiques territoriales de la France contemporaine Thème 2 - Pourquoi et comment aménager le territoire ? Thème 3 - La France et l'Union européenne
Ressources		Visite d'un musée et compte-rendu sous forme d'un journal. Sortie pédagogique à Argentomagus , Martizay , Châteaumeillant . Recherche documentaire sur l'Egypte antique. Bibliographie de contes autour des mythologies. Exposition sur les villes gallo-romaines. Création d'un jeu de sept familles sur civilisations antiques. La Rome ancienne. Rouge et Or, 2006 Clio Texte : catalogue de textes utiles à l'enseignement de l'histoire	Création d'un audio guide. Création d'un Abécédaire sur sa ville. Fiche d'identité des Dieux Grecs et Egyptiens. Jeu de plateau sur les pays. Jeux géographiques Création d'un dépliant touristique en LV/Frçs. Emission " Les dessous des cartes "	Noti 1418 Réalisation d'une UNE pendant la guerre 14-18. Exposition sur la Guerre 14-18 dans son canton en partenariat avec la Médiathèque. Participation au Concours de la Résistance Sortie pédagogique à Oradour sur Glane Sortie pédagogique en Alsace Lorraine : Verdun (Centenaire) , Struthof , Strasbourg Concours national de la résistance sous forme de poésies "à la manière de". Sortie plages du débarquement. Exposition photo mur de Berlin et intervention de la photographe présentant son travail. Récits de vie d'anciens combattants. L'Agence photo : RMN Grand Palais	Destination Paris, Acte Sud Junior, 2006 Jeux de géographie INSEE

	Journal de bord d'Ulysse (création d'un blog). EPI "Langues et cultures de l'Antiquité" 5ème. Brainpop Jeux historiques		Clio Texte : catalogue de textes utiles à l'enseignement de l'histoire ONAC Mémoire des hommes Mémorial de la shoah Musée canadien de la guerre - Jeu
Arts plastiques - « Questionnements »	<ul style="list-style-type: none"> La représentation plastique et les dispositifs de présentation La matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de l'œuvre 		<ul style="list-style-type: none"> La représentation ; images, réalité et fiction La matérialité de l'œuvre ; l'objet et l'œuvre L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
Ressources	Action pluridisciplinaire (prof-doc, infirmière, arts plastiques) sur l'équilibre alimentaire. D'art d'art Palettes DRAC Résidence d'artistes. Arte CDI comme lieu d'exposition.		Musées Orléans et son aggro FRAC centre Joconde La fondation du doute (Ben) à Blois. Pâte FIMO (à cuire) : Faire sa pâte Fimo soi-même C'est une autre histoire
Hida - « connaissances et compétences associées » (C3) « thématiques » (C4)	<ul style="list-style-type: none"> Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles Relier les caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages, ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial 		<ol style="list-style-type: none"> Arts et société à l'époque antique et au haut Moyen Age Formes et circulations artistiques (IXe-XVe s.) Le sacre de l'artiste (XIVe-début XVIIe s.) État, société et modes de vie (XIIIe-XVIIIe s.) L'art au temps des Lumières et des révolutions (1750-1850) De la Belle Époque aux « Années folles » : l'ère des avant-gardes (1870-1930) Les arts entre liberté et propagande (1910-1945) Les arts à l'ère de la consommation de masse (de 1945 à nos jours)
Ressources	Visite de l' Hôtel Bertrand de Châteauroux		Réaliser une carte heuristique sur une oeuvre d'art Méthodologie sur la recherche documentaire et aide à la recherche. Art et politique. Palette.... 2013
Éducation musicale - « connaissances et compétences associées »	<ul style="list-style-type: none"> Chanter et interpréter Écouter, comparer et commenter Explorer, imaginer et créer Échanger, partager et argumenter 		<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création Écouter, comparer, construire une culture musicale et artistique Explorer, imaginer, créer et produire Échanger, partager, argumenter et débattre
Ressources	Lectures musicales en maternelle faites par des 6e. Carte heuristique sur un instrument. The Voice, Star academy, Nouvelle star, La Fabrique Opéra (Orléans),		Biographies de célébrités disparues Apprendre à citer ses sources.

		Album Tintin (Les bijoux de la Castafiore). Ces chansons qui font l'histoire		
EPS - « champs d'apprentissage »		<ul style="list-style-type: none"> Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée Adapter ses performances à des environnements variés S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel 		<ul style="list-style-type: none"> Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée Adapter ses performances à des environnements variés S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel
Ressources		Livret de recherche sur la montagne et la station. Le collège a un incroyable talent : en fin d'année avec jury.		Sportmag So foot club Futura-sciences Spectacle de danse/acrosport...
Sciences et Technologie - « Thèmes » (C3)		<ul style="list-style-type: none"> Thème 1 - La structure de la matière à l'échelle macroscopique, le mouvement, l'énergie et l'information Thème 2 - Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent Thème 3 - Matériaux et objets techniques, leur réalisation et leur fonction Thème 4 - La planète Terre, lieu de vie. Les êtres vivants dans leur environnement 		Physique-chimie (« thèmes ») <ul style="list-style-type: none"> Organisation et transformations de la matière Mouvements et interactions L'énergie et ses conversions Des signaux pour observer et communiquer
				Exposition temporaire + séance spécifique : "Tout est Chimie" - Canopé Comptes rendus d'expériences rédigés avec des outils numériques collaboratifs. Cité des Sciences "C'est pas sorcier" Maison des sciences de l'homme
				SVT (« thématiques ») <ul style="list-style-type: none"> La planète Terre, l'environnement et l'action humaine Le vivant et son évolution Le corps humain et la santé
				Réalisation de posters interactifs sur un thème (Genial ly) Recherches documentaires sur les thèmes du programme. Création d'un jeu type "jeu de l'oie" permettant les révisions. Prix du livre des sciences pour tous Projet prof-doc/SVT (éducation en matière de santé et d'environnement). Symbaloo Collège Jean Valette Muséum national d'Histoire naturelle Brgm : BUREAU DE RECHERCHES GÉOLOGIQUES ET MINIÈRES Maison des sciences de l'homme "Il était une fois la vie"
				Technologie (« thématiques »)

			<ul style="list-style-type: none"> Le design, l'innovation, la créativité Les objets techniques, les services et les changements induits dans la société La modélisation et la simulation des objets techniques
Ressources	Atelier scientifique (prof-doc, techno & SVT) : EDD (jardin bio, exposés...).	Imprimantes 3D	Journal scientifique et technique sur les innovations. Jeu de connaissances sur le développement durable.
Mathématiques - « Thèmes »	<ul style="list-style-type: none"> Nombres et calculs : utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux. Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux. Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul. Grandeurs et mesures : comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre), aire, volume, angle. Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs. Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux. Espace et géométrie : (se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations. Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures et solides usuels. Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d'égalité de longueurs, d'égalité d'angle, de distance entre deux points, de symétrie, d'agrandissement et de réduction). 		<ul style="list-style-type: none"> Thème A - Nombres et calculs : utiliser des nombres pour comparer, calculer et résoudre des problèmes. Comprendre et utiliser les notions de divisibilité et des nombres premiers. Utiliser le calcul littéral. Thème B - Organisation et gestion de données, fonctions : interpréter, représenter et traiter des données. Comprendre et utiliser des notions élémentaires de probabilités. Résoudre des problèmes de proportionnalité. Comprendre et utiliser la notion de fonction. Thème C - Grandeurs et mesures : calculer avec des grandeurs mesurables ; exprimer les résultats dans les unités adaptées. Comprendre l'effet de quelques transformations sur des grandeurs géométriques. Thème D - Espace et géométrie : représenter l'espace. Utiliser les notions de géométrie plane pour démontrer. Thème E - Algorithmique et programmation : écrire, mettre au point et exécuter un programme simple.
Ressources	Découverte des ressources et appropriation de l'espace CDI avec éventuellement la réalisation du plan du CDI (espace et géométrie, se repérer et se déplacer dans l'espace).	Exposition pendant la Semaine des mathématiques Les nombres décimaux et la classification de Dewey. Exposition sur les mathématiciens célèbres. Construction d'un jeu de plateau.	Atelier programmation et robotique. Calligrammes sur les formes géométriques : Poèmes maths 5è Le mathou matheux Scratch (programmation) Jeu Code combat (programmation)
EMC			
Ressources	Exposé sur les droits des enfants (affiches à la main, travail individuel).		Exposés sur les discriminations en 5e (affiches à la main, groupe). Exposés sur les libertés en 4e (outils collaboratifs, framapad, padlet, équipes). Travail sur la discrimination sous forme de pièce de théâtre. Débat sur la liberté d'expression à partir d'exemples concrets. Immigration : lecture commentée de récits autobiographiques (Français d'ailleurs). Parcours recherches au musée de l'immigration.

				La webradio. Journal télévisé. Journal numérique.
--	--	--	--	---