

Un espace de créativité au CDI

Des élèves tuteurs sur Scratch

Production par les élèves de ressources numériques / Compétences transversales / Éducation au numérique / Programmation / Langage

PROJET pédagogique détaillé p. 1 à 3
Documents d'accompagnement p. 3 à 5



Un espace de créativité au CDI

Mise en place d'un espace de créativité et de partage de savoirs-faire entre élèves autour d'un outil de programmation : Scratch.

OBJECTIFS : Coopérer et faire preuve de responsabilité vis-à-vis d'autrui, entreprendre et mettre en œuvre un projet, concevoir, réaliser et partager une production.

*Projet pédagogique proposé par Caroline VERNAY, professeure documentaliste
Collège Antoine de Saint-Exupéry – Saint-Jean de Braye (45)*

En savoir plus :

- ➔ Organiser et animer des espaces péda-goludiques au CDI : <https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/cdi-outil-pedagogique/apprentissage-et-construction-des-savoirs/education-et-pedagogie-reflexion/organiser-et-animer-des-espaces-pedago-ludiques-au-cdi.html>
- ➔ Libérer la créativité des élèves en les responsabilisant au sein du CDI (TraAM 2016-2017) : <https://disciplines.ac-toulouse.fr/documentation/liberer-la-creativite-des-eleves-en-les-responsabilisant-au-sein-du-cdi-traam-2016-2017>
- ➔ Ressources sur les lieux multimodaux et les nouveaux usages au CDI : <http://www.pearltrees.com/t/multimodaux-nouveaux-usages/id16580901>

PROJET PÉDAGOGIQUE DÉTAILLÉ

Rappel du titre du projet

Un espace de créativité au CDI : des élèves tuteurs sur Scratch

Résumé du projet

Avec l'entrée de la programmation dans les programmes de mathématiques, de plus en plus d'élèves s'intéressent à ce domaine, et réclament la possibilité d'utiliser des sites spécialisés, dont *Scratch*, utilisé en cours par les enseignants. Ce constat m'a conduit à proposer aux élèves de partager leurs savoirs-faire dans le domaine, ainsi que leurs productions, en m'appuyant sur une pratique déjà existante de coopération

entre eux. J'ai mis à leur disposition un espace, du matériel, un créneau horaire et une aide organisationnelle pour mettre en place un tutorat tout au long de l'année scolaire.

Descripteurs : compétences transversales ; coopération ; tutorat ; programmation informatique ; créativité

Date de création : 25 mai 2018

Auteur(s) et fonction(s) : *Caroline Vernay, professeure documentaliste*

Courriel(s) caroline.vernay@ac-orleans-tours.fr

CADRE

Nom de l'établissement : Collège Antoine de Saint-Exupéry
Niveau(x) de(s) classe(s) : 6e-5e-3e
Nombre d'élèves concernés : Une vingtaine
Cadre pédagogique : travail autonome ; tutorat ; parcours personnel
Discipline(s) impliquée(s) : Mathématiques

SOCLE COMMUN

Compétences constitutives du socle commun

- Coopération et démarche de réalisation de projet (D2)
- Outils numériques pour échanger et communiquer (D2)
- Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative (D3)

DESCRIPTIF

Objectif(s) pédagogiques (s) :	Accompagner les élèves à travers un cadre pour les amener à : <ul style="list-style-type: none">x coopérer entre eux et faire preuve de responsabilité vis-à-vis des autres élèvesx s'engager dans un projet sur la duréex partager leurs savoirs-fairex concevoir, réaliser et partager des productions
Constats partagés :	Les élèves sont motivés par les outils de programmation qui leur permettent de concevoir eux-même des jeux, en reflet de leur pratique habituelle de joueurs (les programmeurs les plus assidus sont souvent des joueurs de jeux vidéo). Ils aiment échanger entre eux, se montrer leurs programmes et s'entraider pour les réaliser. Les plus jeunes sont en demande d'une aide pour démarrer, que les élèves plus âgés peuvent leur donner.
Objectifs opérationnels :	Il était donc possible et réalisable sans trop de moyens d'accompagner et d'organiser cette entraide en proposant un cadre spatio-temporel et un appui pour mettre en œuvre ce tutorat de façon souple.

<p>Mise en œuvre :</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Septembre : sondage auprès des élèves utilisateurs de Scratch pour voir dans quelle mesure ils seraient intéressés pour devenir tuteurs. – Octobre : affichage pour communiquer autour du projet (affiche en annexe), communication auprès des enseignants de mathématiques pour repérer les élèves susceptibles d'être intéressés pour recevoir de l'aide et des conseils, définition du créneau horaire et de l'espace à utiliser. – Octobre - novembre : ouverture de l'espace de créativité = salle dédiée (petite salle de travail équipée d'un ordinateur connecté à Internet, d'un tableau blanc, d'une table et de chaises). – Fonctionnement de l'espace de créativité pendant toute l'année les lundis midi ; ouverture d'un onglet sur le portail e-sidoc pour que les élèves puissent partager les programmes réalisés. – Janvier – avril : partage d'expérience entre tuteurs du collège et utilisateurs d'espaces de créativité dans les deux autres académies partenaires (Guyane, Nice). Les élèves échangent sur les conditions de la mise en œuvre des espaces de créativité à travers un outil collaboratif (Dotstorming), puis plus largement sur leur CDI idéal à travers une émission de webradio élaborée en commun avec les mêmes élèves.
<p>Bilan</p>	<p>La salle a rencontré un vif succès, ainsi que le dispositif de tutorat, mais les élèves tuteurs se sont démobilisés plus vite que les élèves tutorés. Le dispositif s'est essouffé dans le courant du deuxième trimestre. Les tuteurs ont exprimé leur souhait que les élèves tutorés changent plus souvent – ce qui était difficile car ces élèves, appréciant le dispositif, souhaitaient continuer à venir, mais n'étaient pas assez à l'aise pour devenir tuteurs à leur tour... Seuls les élèves tuteurs ont partagé leurs programmes sur e-sidoc, les autres n'ayant pas construit de programme suffisamment abouti à leurs yeux pour être publié.</p>

RÉALISATIONS 2017-2018

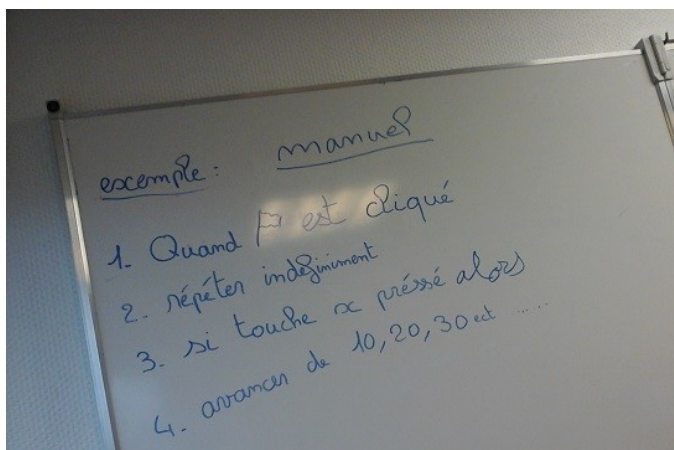
→ Affiche pour la communication

→ Onglet e-sidoc dédié

<http://0450839t.esidoc.fr/rubrique/view/id/96>



→ Salle dédiée et utilisation du tableau par les tuteurs

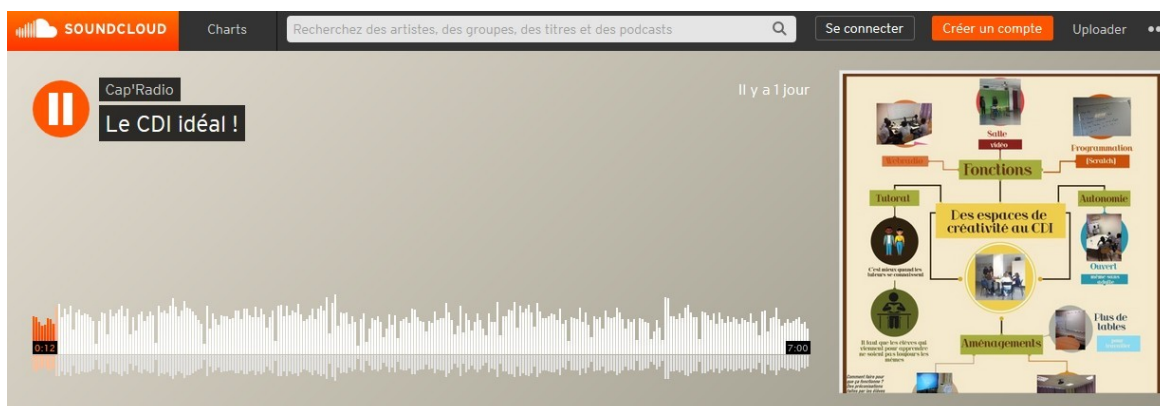


→ Programmes partagés par les tuteurs

<http://0450839t.esidoc.fr/rubrique/view/id/45?feature=&tag=Survie>

→ Émission de radio élaborée en commun (Guyane, Nice, Orléans-Tours)

<https://soundcloud.com/capradio-515121195/le-cdi-ideal>



→ Infographie réalisée à partir des échanges des élèves tuteurs de la Guyane, Nice et Orléans-Tours
<https://www.easel.ly/infographic/bcg57n>

