

Séquence : Arts visuels MS

Utilisation de la tablette numérique

<p>Objectifs de compétences</p>	<p><u>Compétences dans le domaine artistique :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une production photographique -Réaliser un cadrage photographique en fonction d'un projet - Lire une image ; repérer des indices dans une image (relation partie / tout) <p><u>Compétences dans le domaine du langage :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliser un vocabulaire adapté de description de l'image <p><u>Compétences dans le domaine du numérique :</u></p> <p>Utiliser différentes fonctions et applications, dont la fonction photo ; apprendre à cadrer</p>
--	---

<p>Séance 1 :</p> <p>Apprentissage</p>	<p>Objectif spécifique :</p> <p>Découverte de la tablette numérique Découverte de la fonction appareil photo</p>	
<p>Type de tâche : Manipulation, découverte de la fonction appareil photo</p>		
<p>Déroulement pédagogique</p>		<p>Outils utilisés Préparation matérielle /technique</p>
<p>Présentation de la situation : photos de magazines, portraits</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Qu'est-ce que c'est ? ➔ Et si nous aussi nous nous prenions en photo ? <p>Présentation de la tablette numérique :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comment l'allumer ? -Comment prendre des photos ? -Comment les retrouver ? <p>Prises de photos : observation de quelques photos</p> <p>Déterminer ce qui va / ne va pas</p> <p>Que doit-on apprendre à faire</p> <p>Mise en place du projet d'apprentissage :</p> <p>netteté</p> <p>Cadrage</p>		<p>Fonction appareil photo.</p>

	Elaboration d'une trace écrite de projet	
	Organisation matérielle Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.	
Systématisation	-Prendre en photo un copain. -Prendre en photo un endroit de la cour dangereux. Après chaque manipulation, observation des photos prises et verbalisation Elaboration de traces écrites : pour avoir une photo nette, il faut Pour bien cadrer la photo, il faut	

Séance 2 : Apprentissage	Objectif spécifique : - S'entraîner à réaliser des photos nettes et correctement cadrées	
	Type de tâche : Prendre des photos de soi, réfléchir sur le cadrage	
	Déroulement pédagogique	Outils utilisés Préparation matérielle/technique
	Comment se prendre en photo ? Laisser les élèves manipuler la tablette puis Présenter la fonction appareil photo miroir. (On peut se prendre en photo soi même, l'objectif est tourné vers soi.) Chaque enfant va essayer de prendre en photo sa tête Consigne : Tu vas prendre une photo de toi Définir les critères de réussite : voir toute la tête. Recherches, confrontation des résultats verbalisation (en reprise d'action : l'enfant montre comment il a fait, l'enseignant verbalise) Elaboration d'une trace écrite sur la démarche : pour prendre une photo de soi, il faut....	Fonction appareil photo miroir
	Organisation matérielle Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.	
Critères de réussite -Réaliser une photo de sa propre tête, nette et bien cadrée.		
Systématisation	Prendre une photo de soi : en train se sourire, de faire la tête, de boudier	

	Trace écrite : créer un mur (ou un diaporama) des sentiments
--	--

Séance 3 : Réinvestissement	Objectif spécifique : - Réaliser des photos nettes et correctement cadrées en fonction d'un projet	
	Type de tâche : Prendre des photos d'œuvres d'art en vue de fabriquer des puzzles, réfléchir sur le cadrage	
	Déroulement pédagogique	Outils utilisés Préparation matérielle/technique
	Séance avec l'artiste tourangelle Mélanie Lusseau qui va présenter ses œuvres et montrer aux enfants la technique qu'elle utilise. Elle montre aux enfants des puzzles qu'elle a réalisés à partir de ses œuvres. Proposition à l'issue de la séance de faire la même chose à l'aide de la tablette numérique. Prendre des photos des œuvres présentées par l'artiste, en essayant de cadrer correctement chaque œuvre choisie (2 par enfant) Chaque enfant présente les œuvres qu'il a prises en photo et le groupe détermine si la consigne a été respectée.	Fonction appareil photo Trace écrite sur les démarches : avoir une photo nette ; avoir une photo bien cadrée
	Organisation matérielle Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.	
	Critères de réussite -Réaliser des photos des œuvres nettes et bien cadrées.	

Séance 4 : Apprentissage	Objectif spécifique : <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les propriétés formes et couleurs d'une image pour reconstituer une image source - Développer l'autonomie cognitive : prendre conscience de ses progrès 	
	Type de tâche : Réaliser des puzzles	
	Déroulement pédagogique	Outils utilisés Préparation matérielle/technique
	Présentation de l'application Puzzle aux enfants Aller chercher une image dans la galerie photo puis la transformer en puzzle. Première manipulation des puzzles, avec image modèle pour commencer et choix d'un nombre de pièces identique pour tous. Confrontation. Qui a rencontré des difficultés ? Qui a été très rapide ? (La fonction puzzle permet de voir le temps mis par l'enfant et le nombre de déplacements réalisés pour obtenir l'image finale) Différenciation : Ajuster le nombre de morceaux au niveau de chaque enfant, donner ou non un modèle. Noter les résultats sur la feuille de route de chaque enfant afin de lui faire prendre conscience de ses progrès.	-Appli puzzle à partir des photos prises par les enfants -8 photos des œuvres d'art -Feuille de route pour noter les résultats des enfants
	Organisation matérielle Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.	
	Critères de réussite -Utiser la fonction appareil photo en autonomie (aller chercher son image dans la galerie puis la rentrer dans l'application puzzle)	

	-Réaliser les puzzles des huit images proposées
--	---

Séance 5 : Apprentissage	Objectif spécifique : -Trouver des indices dans un morceau d'image pour l'associer à l'image référente	
	Type de tâche : Associer un détail à l'œuvre complète présentée parmi d'autres	
	Déroulement pédagogique	Outils utilisés Préparation matérielle/technique
	Présenter l'application qui permet d'associer un détail d'une œuvre à l'œuvre. Laisser les enfants manipuler. Confrontation, verbalisation. 2 ^e essai	Etigliss Sélectionner et faire glisser
	Organisation matérielle Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.	
	Critères de réussite -Utiliser la fonction... -Retrouver à quelles œuvres appartiennent les 8 morceaux d'images proposés.	

Séance 6 : Evaluation	Objectif spécifique : -Trouver des indices dans une image pour l'associer à un lieu -Notion de point de vue	
	Type de tâche : Rallye photo : Rechercher un lieu de l'école pris en photo et réaliser un cadrage à l'identique Retrouver l'endroit d'où on a pris la photo	
	Déroulement pédagogique	Outils utilisés Préparation matérielle/technique

A. TAURINYA W. HOOVER	<p>Présentation du rallye photo : chaque enfant reçoit une photo d'un détail d'un lieu de la classe (pour commencer) et il doit aller refaire la même photo avec sa tablette, en respectant le cadrage. Travail par deux : un enfant a le modèle, l'autre prend la photo. Confrontation. Verbalisation.</p> <p>Lancer un autre rallye avec cette fois-ci des photos de lieux situés dans la cour de l'école.</p>	<p>Photos de lieux situés dans la classe et dans la cour de l'école, avec cadrage insolite.</p> <p>-Feuille de route pour coller les photos miniatures des lieux retrouvés</p>
	<p>Organisation matérielle</p> <p>Groupes de 8 enfants, chaque enfant manipule une tablette.</p>	
	<p>Critères de réussite</p> <ul style="list-style-type: none"> -Retrouver les lieux dans lesquels les photos référentes ont été prises - Réaliser une photo à l'identique d'une autre photo, en respectant le cadrage. 	