

## Vocabulaire :

**Camaïeu** : peinture réalisée à partir d'un dégradé d'une même couleur.

**Nuance** : Ce sont tous les degrés, toutes les étapes d'une même couleur allant du plus clair au plus foncé.

## Cours :

Lorsqu'on parle d'une couleur, on utilise souvent son nom « commun » : **bleu, rouge, jaune, vert...** Pourtant il existe plusieurs nuance de chaque couleur et chacune a un nom qui lui est propre. Voici un exemple pour le bleu :

Bleu dragée	Aigue-Marine	Azur clair	Bleu céruleen	Bleu denim	Bleu bondi	Bleu charbon	Bleu saphir	Bleu outremer	Bleu minéral
-------------	--------------	------------	---------------	------------	------------	--------------	-------------	---------------	--------------

Le rapport aux couleurs est également culturel et s'est développé en fonction des besoins de chaque civilisation. Les Inuits par exemple, qui vivent dans l'Arctique, ont dans leur langage une cinquantaine de mots différents pour parler du blanc de la neige.

## Oeuvres :

Entre 1901 et 1904 Picasso a eu sa période bleue où toutes ses œuvres sont faites de nuances de bleus.

« La tragédie » 1904



Tony Cragg crée des œuvres à partir de morceaux plastiques récupérés puis accrochés au mur ou bien posés au sol pour former un dessin.

Dans cette œuvre il réunit tout un camaïeu de plastiques verts.

« Policeman » 1981



Jacques Monory réalise des peintures, généralement en camaïeu de bleu qui se veulent narratives, c'est à dire qui semblent raconter une histoire.

« La voleuse n°9 » 1986 camaïeu de bleu  
« La voleuse n°4 » 1986 camaïeu de jaune et gris



## Consignes :

\* Sur une feuille canson (si votre pochette est au collège, utilisez une feuille blanche d'imprimante), vous allez dessiner :

« un crocodile qui mange une grappe de raisin dans la forêt »

\* Vous ne pouvez utiliser **que du vert : toutes les autres couleurs sont interdites** (même le noir et le blanc!).

\* Toutes les techniques sont possibles et peuvent même se mélanger : vous pouvez utiliser du feutre, de la peinture, des crayons de couleur, du stylo, du collage de papier, du pastel...

\* Attention, il ne doit plus rester un seul endroit blanc sur votre feuille tout doit être vert !



**Aide :**

Les élèves qui ne sont pas à l'aise avec le dessin peuvent bien-sur chercher des modèles de crocodile, d'arbre ou de raisin sur internet !

« un poussin qui fait de la trompette sur le sable »

\* Vous ne pouvez utiliser **que du jaune : toutes les autres couleurs sont interdites** (même le noir et le blanc!).

\* Toutes les techniques sont possibles et peuvent même se mélanger : vous pouvez utiliser du feutre, de la peinture, des crayons de couleur, du stylo, du collage de papier, du pastel...

\* Attention, il ne doit plus rester un seul endroit blanc sur votre feuille tout doit être jaune !



**Aide :**

Les élèves qui ne sont pas à l'aise avec le dessin peuvent bien-sur chercher des modèles de poussin, de trompette ou de plage sur internet !

« un dauphin qui essaye de mettre une salopette sous l'eau »

\* Vous ne pouvez utiliser **que du bleu : toutes les autres couleurs sont interdites** (même le noir et le blanc!).

\* Toutes les techniques sont possibles et peuvent même se mélanger : vous pouvez utiliser du feutre, de la peinture, des crayons de couleur, du stylo, du collage de papier, du pastel...

\* Attention, il ne doit plus rester un seul endroit blanc sur votre feuille tout doit être bleu !



**Aide :**

Les élèves qui ne sont pas à l'aise avec le dessin peuvent bien-sur chercher des modèles de dauphin, de salopette ou de fond marin sur internet !

# D'une seule couleur... !?

« un crabe qui grimpe sur une tomate devant un camion de pompier »

\* Vous ne pouvez utiliser **que du rouge : toutes les autres couleurs sont interdites** (même le noir et le blanc!).

\* Toutes les techniques sont possibles et peuvent même se mélanger : vous pouvez utiliser du feutre, de la peinture, des crayons de couleur, du stylo, du collage de papier, du pastel...

\* Attention, il ne doit plus rester un seul endroit blanc sur votre feuille tout doit être rouge !



**Aide :**

Les élèves qui ne sont pas à l'aise avec le dessin peuvent bien-sur chercher des modèles de crabe, de tomate ou de camion de pompier sur internet !

« une souris qui tient un trousseau de clés sur un trottoir en béton »

\* Vous ne pouvez utiliser **que du gris : toutes les autres couleurs sont interdites** (même le noir et le blanc!).

\* Toutes les techniques sont possibles et peuvent même se mélanger : vous pouvez utiliser du feutre, de la peinture, des crayons de couleur, du stylo, du collage de papier, du pastel...

\* Attention, il ne doit plus rester un seul endroit blanc sur votre feuille tout doit être gris !

**Aide :**

Les élèves qui ne sont pas à l'aise avec le dessin peuvent bien-sur chercher des modèles de souris, de clés ou de trottoir sur internet !