

# **TRACE<sub>[s]</sub>**

## **SOUVENIRS DU COLLÈGE DENIS POISSON**

---

Une exposition réalisée dans le cadre de l'édition 2019-2021  
d'« A pied d'œuvre – Biennale d'arts plastiques » de l'académie d'Orléans-Tours,  
un dispositif soutenu par le Rectorat, la DAAC et l'inspection académique  
dont l'incitation est

# **Cheminement(s)**

---

Le mot cheminement peut évoquer un travail sur le temps long,  
il peut également être entendu comme un parcours d'une étape à une autre.

Il aura fallu aux élèves plusieurs années de pratique artistique,  
à l'école, au collège et parfois à titre personnel, pour jouer avec un certain degré de  
maîtrise avec la matérialité, les couleurs, la lumière.

Il aura fallu plusieurs années pour que le collège Denis Poisson évolue jusqu'à ce  
que deux nouveaux collèges voient le jour.

Pour les élèves, c'est une étape importante : de la nouveauté dans leur parcours  
scolaire, un nouveau trajet à envisager, un cadre de travail amélioré, une nouvelle  
architecture, parfois aussi un éloignement entre certains camarades... Ils anticipent  
tout cela, ils y ont pensé toute l'année en voyant les deux nouveaux établissements  
se construire.

Les arts plastiques ont été un cadre pour évoquer et accompagner ce passage d'un  
lieu à l'autre. Pour garder une trace, pour enregistrer les souvenirs du lieu, les  
collégiens ont prélevé l'empreinte des matériaux du collège Denis Poisson, ils en  
ont capté les couleurs, la lumière...

Le collège Denis Poisson dans sa dernière année est devenu un sujet de production  
artistique pour les élèves.

Vous trouverez dans cette exposition une sélection des pastels, photographies et  
créations numériques d'élèves de la sixième à la troisième.

Nous vous donnons rendez-vous dans un an pour découvrir comment les nouveaux  
lieux auront inspiré les élèves.

Bonne visite !

M. Germain