

CYCLE 4

Axe ou thème culturels: Rencontre avec d'autres cultures

Extrait du programme du cycle 4, B.O. spécial n° 11 du 26 novembre 2015¹ : « repères historiques » : l'époque victorienne

I. Présentation de la séquence :

Titre: *Victorian Times*

Problématique: *Why was the Victorian era a turning point in Britain's history?*

Supports retenus:

1. Site à destination des jeunes anglophones sur l'histoire britannique (support utilisé pour les 'webquests') : <http://resources.woodlands-junior.kent.sch.uk/homework/victorians.html>
2. Autre site à destination des jeunes anglophones sur l'histoire britannique (support utilisé pour les 'webquests') :
http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/victorian_britain/introduction/

Support possible pour clôturer la séquence:

3. Vidéo : extrait de la cérémonie d'ouverture des jeux olympiques de Londres en 2012 : la Révolution industrielle :
<https://www.youtube.com/watch?v=E6NBHx80ovY>

Activités langagières d'entraînement choisies: de la compréhension de l'écrit vers l'expression orale en interaction.

En lien avec quel(s) domaine(s) du socle² :

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer : Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère.

¹ Les programmes :

http://cache.media.education.gouv.fr/file/MEN_SPE_11/35/1/BO_SPE_11_26-11-2015_504351.pdf

² Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture:

http://cache.media.education.gouv.fr/file/17/45/6/Socle_commun_de_connaissances_de_compétences_et_de_culture_4_15456.pdf

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre : Mobiliser des connaissances culturelles pour comprendre et communiquer.

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine : Les grandes découvertes scientifiques et techniques et les évolutions qu'elles ont engendrées, tant dans les modes de vie que dans les représentations

Niveaux du CECRL visés: A2/B1

Activités langagières	Descripteurs de capacités du CECRL	Stratégies travaillées
Lire Savoir repérer des informations dans un texte 	A2 : Etre capable de prélever et comprendre une information dans des courts articles. B1 : Etre capable de localiser des informations recherchées ou pertinentes pour éventuellement réaliser une tâche.	- inférer le sens de ce qui est inconnu. - segmenter en unités de sens - mettre en relation les éléments d'information - mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments du message.
 Réagir et dialoguer Rechercher et donner des informations	A2 : Etre capable d'engager la conversation et de maintenir le contact pour échanger des informations. B1 : Etre capable d'engager la conversation et de maintenir le contact pour d'échanger des informations.	- indiquer que l'on a compris ou que l'on n'a pas compris. - demander répétition ou reformulation. - recourir à différents types de questions. - écouter l'autre. - prendre et reprendre la parole à bon escient. - demander précisions et reformulations. - adapter l'intonation aux différents types d'énoncés.

Tâche finale: Tu participes à un grand jeu sur l'époque victorienne et tu feras tout ton possible pour que ton équipe remporte la victoire !

Possibilité d'inscription dans un EPI :

- **Autres disciplines:**

👉 *Arts Plastiques et visuels (travail sur l'impressionnisme et William Turner).*

👉 *Histoire – géographie.*

- **Thématique interdisciplinaire:** Culture et création artistique

- ***Extrait du programme de l'autre (des autres) discipline(s) :***
 - ✧ *Arts Plastiques et visuels (travail sur l'impressionnisme et William Turner) : donner un avis argumenté ce que représente ou exprime une œuvre d'art.*
 - ✧ *Histoire – géographie. Lien du programme : Thème n°1 : Le XIV^e siècle : Expansions, Lumières et révolutions.*
- ***Problématique de l'EPI : Comment William Turner a-t-il représenté la Révolution Industrielle dans ses œuvres ?***

Compétence communicative langagière :

• Composante linguistique :

- Vocabulaire :
 - Lexique lié à l'histoire de la période étudiée.
 - Le lexique de la biographie.
- Grammaire :
 - En reprise : les nombres ordinaux et cardinaux.
 - Le prétérit.
 - L'expression du devoir dans le passé « had to ».
 - Les modaux « could » et « couldn't ».
- Phonétique :
 - L'intonation des questions.
 - La prononciation du « -ed » au prétérit.

• Composantes de la compétence sociolinguistique mobilisables :

- L'appropriation des règles de communication : règles propres à l'interaction : l'écoute de l'autre, donner une réponse adéquate.

II. Progression de la séquence :

1. Séance n°1 : Queen Victoria

Activité langagière travaillée	Expression orale en interaction
Tâches de communication	Echanger des informations pour reconstituer la biographie de la Reine Victoria.
Objectif culturel	Découvrir qui est la Reine Victoria.
Objectif(s) de la séance	Réaliser une rapide évaluation diagnostique pour établir un état des lieux des connaissances des élèves sur ce thème (point déjà abordé en histoire). Contextualiser la nouvelle séquence par la découverte du personnage central et de la période. Découvrir la problématique.
Stratégies développées	Ecouter l'autre. Prendre et reprendre la parole à bon escient.
Support utilisé et source du support	Extrait de Wikipédia : éléments biographiques simples de la Reine. <u>Diaporama réalisé par l'enseignante disponible cliquant ici</u>
Outils linguistiques	Le prétérit La formation des questions L'intonation des questions

Mise en œuvre :

Activité n°1 : Expression orale (réseau de communication prof → élèves)

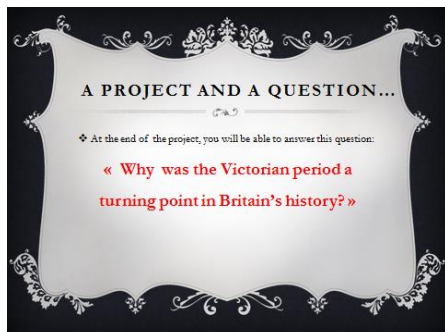


Diapositive n°1

- Présentation de la nouvelle séquence par la problématique : identification du terme « Victorian ».

↳ **Courte évaluation diagnostique** : *what does « Victorian » mean ? What does it refer to?*

Who was Queen Victoria? What do you know about her ?



Diapositive 2



Diapositive 3

Activité 2: Expression orale en interaction (réseau de communication élèves → élèves)

- Fiche d'activité donnée aux élèves : travaux de groupe (4 groupes : 2 groupes A et 2 groupes B). Chaque groupe A cherche les questions à poser au groupe B et vice-versa.
- Dans un deuxième temps, les élèves échangent puis complète la biographie.

Homework : être capable de restituer la biographie de la Reine Victoria à partir de mots clés et être capable de poser des questions à quelqu'un pour obtenir des éléments sur la biographie d'un personnage.

2. Séances n°2 et 3 : What happened during Queen Victoria's reign?

Activités langagières travaillées	Expression orale en interaction et en continu.
Tâches de communication	Etre capable de restituer la biographie de la Reine Victoria à partir de mots clés. Comprendre les évolutions qui ont eu lieu au XIX^e pour en rendre compte à l'oral.
Objectifs culturels	Quelles évolutions au cours du règne de Victoria ? - Thématique 1 : Les maisons victoriennes. - Thématique 2 : Les enfants - Thématique 3 : Les moyens de transport - Thématique 4 : Les inventions. - Thématique 5 : La vie des pauvres.

Objectif(s) de la séance	Première étape vers la réponse à la problématique. Séance qui constitue à la fois une séance d'anticipation à la compréhension écrite (des webquests) : familiarisation avec le vocabulaire puis, découverte de l'évolution de la société au cours du siècle.
Stratégie développée	Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments du message.
Support utilisé et source du support	Fiche d'activités pour les élèves: images et vocabulaire extraits du site http://resources.woodlands-junior.kent.sch.uk/homework/victorians.html Suite du diaporama réalisé par l'enseignante.
Outils linguistiques	L'expression du devoir dans le passé « had to ». Les modaux « could » et « couldn't ». L'expression du contraste.
Différenciation pédagogique	5 fiches d'activités sont données à 5 groupes différents. Certaines fiches sont plus difficiles que d'autres en fonction de leur contenu. Une aide lexicale est plus ou moins conséquente en fonction de la thématique abordée. Le professeur apporte aussi une aide individualisée en cas de besoin. <u>Auto-socio-construction</u> : travail en individuel puis en groupe puis en classe entière.

3. Séance n°4 : *Let's find out more about the Victorian period !*

Activité langagière travaillée	Compréhension écrite
Tâche de communication	Repérer et comprendre des informations pertinentes dans un document écrit pour en rendre compte à l'oral.
Objectifs culturels	Approfondir ses connaissances culturelles sur cette époque par la recherche d'informations. - Thématique 1 : Quelques Victoriens célèbres - Thématique 2 : L'Empire Britannique. - Thématique 3 : Les inventions - Thématique 4 : Le travail des enfants - Thématique 5 : Les maisons des pauvres.

Objectif(s) de la séance	Deuxième étape vers la réponse à la problématique. Les élèves vont pouvoir approfondir leurs connaissances grâce à des recherches précises. Il est prévu que chaque groupe travaille sur une thématique pour qu'ensuite, il puisse retranscrire à la classe ce qu'il a trouvé. Le but étant de compléter une fiche récapitulant les 5 thématiques.
Stratégie développée	- inférer le sens de ce qui est inconnu. - segmenter en unités de sens - mettre en relation les éléments d'information - mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments du message.
Supports utilisés et source du support	Séance en salle informatique. Fiche d'activités pour les élèves : webquests http://resources.woodlands-junior.kent.sch.uk/homework/victorians.html http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/victorian_britain/introduction/
Différenciation pédagogique	Chaque webquest comporte un niveau de difficulté. Celui correspond à deux critères : la difficulté de recherches des informations demandées ainsi que de la difficulté de compréhension de la page web. Chaque élève a la possibilité de travailler à son rythme : faire une, deux ou trois webquests.

Mise en œuvre :

- Les consignes sont données et explicitées à l'ensemble de la classe.
- Les groupes de travail se reforment puis une webquest est distribuée à chaque groupe.
- Les élèves travaillent par deux sur un ordinateur.
- Lorsque la première webquest est terminée, les élèves peuvent en demander une autre. Celle qui leur sera donnée sera d'un degré de difficulté supérieur sauf pour ceux qui ont déjà réalisé la plus difficile.

4. Séance n°5: Let's get ready to play!

Activités langagières travaillées	Expression orale en continu et en interaction.
Tâches de communication	Echanger des informations pour compléter la fiche récapitulative des webquests.

Objectifs culturels	- Thématique 1 : Quelques Victoriens célèbres - Thématique 2 : L'Empire Britannique - Thématique 3 : Les inventions - Thématique 4 : Le travail des enfants - Thématique 5 : Les maisons des pauvres
Objectifs de la séance	Avoir tous les renseignements nécessaires pour être en mesure de répondre aux questions du jeu à la prochaine séance. Constituer les questions du jeu.
Stratégies développées	- recourir à différents types de questions. - écouter l'autre.
Support utilisé et source du support	Extrait de Wikipédia : éléments biographiques simples de la Reine. Diaporama réalisé par l'enseignante.
Outils linguistiques	Le prétérit La formation des questions L'intonation des questions En reprise: « had to » / « could/couldn't ».

5. Séance n°6 : *Be the best team !*

Activités langagières travaillées	Expression orale en interaction et en continu
Tâches de communication	Echanger des informations pour répondre aux questions du jeu et remporter la victoire. Comprendre les règles d'un jeu.
Objectifs culturels	Mémoriser quelques connaissances culturelles sur la thématique étudiée. Etre en mesure de répondre à la problématique en fin de séance.
Objectifs de la séance	Vérification des acquis culturels et langagiers de la séquence pour éventuellement remédier avant l'évaluation sommative. Développer la collaboration entre les élèves autour d'un jeu. Favoriser l'inter-correction.

	Favoriser l'auto-évaluation.
Stratégies développées	Indiquer que l'on a compris ou que l'on n'a pas compris. Demander répétition ou reformulation. Recourir à différents types de questions. Ecouter l'autre. Prendre et reprendre la parole à bon escient. Adapter l'intonation aux différents types d'énoncés.
Support utilisé et source du support	Cartes de jeu réalisées par l'enseignante à partir des questions des élèves. Diaporama
Outils linguistiques	Le prétérit La formation des questions L'intonation des questions En reprise: « had to » / « could/couldn't ».

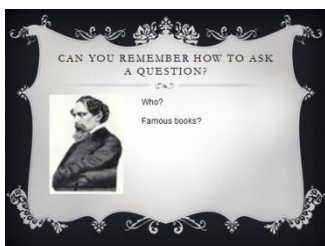
Mise en œuvre :

Activité n°1 : Expression orale (réseau de communication prof → élèves)

- Reprise des cours précédents par les diapositives du diaporama. Cette restitution vise non seulement à se remémorer le cours précédent sur la formation des questions mais aussi à se préparer au jeu. Dans un souci de différenciation pédagogique, les diapositives sont conçues avec des degrés de difficultés différents : soit seulement des mots interrogatifs et des images, soit des phrases à remettre dans l'ordre.

Activité n°2 : Expression orale en interaction (réseau de communication élèves → élèves)

- Présentation des règles du jeu par l'enseignant à l'aide des diapositives du diaporama.
- Si besoin, les règles seront réexpliquées par un élève.



Déroulement du jeu :

- Les élèves sont répartis en 5 groupes et doivent tour à tour se poser des questions. Pendant qu'un élève pose une question à un groupe, un membre d'un autre groupe va vérifier la

réponse, un autre groupe relève les éventuelles erreurs.

- Consignes données : pour marquer deux points, la réponse doit être correcte et la phrase doit être juste. La première équipe qui atteint dix points (ou moins en fonction du temps imparti) a gagné.

Activité n°3 : Activité(s) de remédiation (réseau de communication prof → élèves)

- En fonction des erreurs commises, l'enseignant procédera à une remédiation de type répétition collective pour les erreurs phonologiques ou à un travail d'expression orale à partir des images pour les erreurs grammaticales.

Activité n°4 : Expression orale (réseau de communication élèves → élèves)

- Reprise de la problématique: « *Why was the Victorian period a turning point in Britain's history?* »
- En fonction du temps restant, travail de groupe puis restitution collective ou travail collectif directement en vue de l'élaboration de la trace écrite.
-

Activité n°5 : Auto-évaluation

- Fiche d'auto-évaluation à remplir (cf. page suivante).

Fiche d'auto-évaluation de l'oral en interaction

TACHE EVALUEE : Participer à un jeu collectif.

Objectifs :



- Savoir réutiliser mes connaissances culturelles pour poser et répondre à des questions.
- Savoir poser une question pour interroger sur un événement passé.
- Comprendre les questions et savoir y répondre en faisant des phrases.

Nom :

1. Grille d'évaluation des élèves :

Savoir-être	Savoirs et savoir-faire
Degré 4 	Degré 4 
Je participe pleinement au jeu. Je pose souvent des questions. J'écoute mes camarades et je collabore avec eux.	Mes phrases sont bien construites. Je reformule si besoin. Je connais bien le vocabulaire. L'intonation et la prononciation sont bonnes.
Degré 3 	Degré 3 
Je participe, je pose des questions mais je ne suis parfois pas assez à l'écoute des autres.	Mes phrases sont souvent bien construites même si parfois je commets encore quelques erreurs. Mes camarades me comprennent plutôt bien.
Degré 2 	Degré 2 
Je participe moyennement. Je n'ose pas assez prendre la parole. J'ai besoin que mes camarades m'aident.	Je suis souvent obligé de répéter les questions. Je ne réponds pas toujours avec des phrases complètes. La prononciation ressemble au français.
Degré 1 	Degré 1 
Je reste en retrait de l'activité.	Je réussis à faire quelques phrases mais mes camarades me comprennent difficilement.

Commentaires personnels :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Grille d'évaluation du professeur : Niveau A2

Capacités évaluées		Degré 4	Degré 3	Degré 2	Degré 1
Rechercher et donner des informations	Etre capable de demander ou de réagir à une demande d'aide, d'explication.				
Demander et fournir des renseignements	Etre capable de demander et fournir des renseignements concernant un événement.				

Commentaires :

Points positifs :

.....

Points à améliorer :

.....

III. Proposition d'évaluation de la séquence présentée :

Notion du programme: Rencontres avec d'autres cultures, repères historiques.

Thématique : L'époque victorienne.

Rappel de la problématique: *Why was the Victorian era a turning point in Britain's history ?*

Source du support: <http://primaryhomeworkhelp.co.uk/victorians/industrialrevolution.html>

Descripteurs	Capacités	Niveaux d'acquisition
Comprendre le sens général de documents écrits	A2 – Lire des écrits factuels simples, identifier la nature du document, ses thèmes...	
Savoir repérer des informations dans un texte	A2 - Etre capable de prélever et comprendre une information.	
	B1 - Etre capable de localiser des informations recherchées	

The Industrial Revolution

During the 1800s the Industrial Revolution spread throughout Britain.

Britain changes from a **rural** society to an **urban** one

In 1837, Britain was still **a rural nation with 80% of the population living in the countryside**. Soon new machines were invented that could do these jobs in a fraction of the time. This left many people out of work, so they flocked to the towns in search of jobs in new industries. By the middle of the nineteenth century over 50% of the population lived in towns and cities.

The Age of Steam

The Industrial Revolution rapidly gained pace during Victoria's reign because of the **power of steam**. Victorian engineers developed bigger, faster and more powerful machines that could run whole factories. This led to a massive increase in the number of factories (particularly in textile factories or mills).

By 1870, over 100,000 steam engines were at work throughout Britain.

The industry depended on steam and steam depended on coal. The number of coalfields doubled between 1851 and 1881.

The Age of Steel

1856 - Henry Bessemer invented a method for converting iron into steel quickly. Ships, bridges and building could now be bigger.

Housing

Most cities and towns were not prepared for the great increase of people looking for accommodation to live near their work place.

There was a shortage of houses; so many people had to share a room in other people's houses.

These houses often had two rooms downstairs and two rooms upstairs. They were not really big enough for the large families people tended to have during the Victorian time.

The houses also did not have running water and toilets. Up to 100 houses had to share an outdoor pump to get their water and share an outside toilet. To make things worse, the water from the pump was often polluted.

<http://primaryhomeworkhelp.co.uk/victorians/industrialrevolution.html>



Fill out the following information: (no full sentences)

Type of document:

.....
.....

Subject / title of the document:

.....
.....

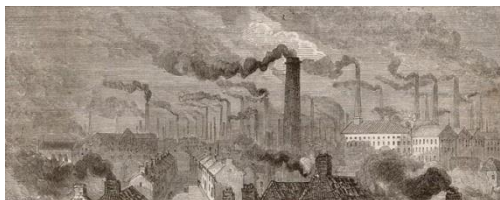
Title of each paragraph:

- Paragraph 1:
- Paragraph 2:
- Paragraph 3:
- Paragraph 4:
-



A. In the text find the corresponding words for:

/ 3



.....



.....

B. Can you find the English equivalents for ? Match up!

/ 2

Engines (line 11)	●	●	housing
Coalfields (line 12)	●	●	not enough
Accommodation (line 16)	●	●	machines
Shortage (line 18)	●	●	mines



Tâche 3 : Relever des mots du texte en lien avec un champ lexical.
Niveau Visé : A2

/ 3

Pick up all the words related to the lexical field of « industry »: (at least six words)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Tâche 4 : Comprendre des informations du texte.
Niveau Visé : A2

/ 6

Answer the following questions IN ENGLISH:

1. Where did the majority of the population live in the middle of the nineteenth century?

↩

2. What was the main problem of this urban society?

↩

3. Where could people work? (2 or 3 possible answers).

↩
.....

4. What did Henry Bessemer invent? Why was it useful?

↩
.....
.....



Tâche 5 : Comprendre des informations du texte plus implicites.
Niveau Visé : B1

/ 3

En français, explique les avantages et les inconvénients de cette révolution industrielle (2 avantages et 2 inconvénients).

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....