



## Marc Bloch, un héros panthéonisé



**Marc Bloch**, historien de renom et cofondateur de l'école des Annales, est reconnu pour ses travaux novateurs sur l'histoire sociale et économique. Résistant pendant la Seconde Guerre mondiale, il est arrêté et exécuté par la Gestapo en 1944. Depuis, sa figure est devenue emblématique, on l'élève au rang de héros national et intellectuel, symbole de courage et de rigueur scientifique.

Le **16 juin 2026**, **Marc Bloch entrera au Panthéon**, sur décision du Président de la République. Celui-ci vous charge de rédiger le discours de panthéonisation de l'historien. À partir des documents proposés vous devez faire comprendre qui était **Marc Bloch**, quelles ont été les grandes étapes de sa vie, et pourquoi il incarne à la fois l'historien, le citoyen et le résistant.

Un concours permettra de sélectionner le meilleur discours parmi tous ceux rédigés.

A vos plumes !

### Les documents

#### **Document 1** : Quelques événements majeurs de la vie de Marc Bloch

---

**1886** : Naissance à Lyon (famille alsacienne juive)

**1914-1918** : Officier de 14-18 (décoré pour bravoure)

---

**1929** : Cofonde les *Annales* (avec Lucien Febvre)

**1940** : Écrit *L'Étrange défaite* (témoignage critique)

---

**1942-1944** : Résistant (nom de code « Narbonne »)

**1944** : Fusillé par la Gestapo à Saint-Didier-de-Formans

---

## **Document 2 : Marc Bloch, défenseur de la critique historique**

*Écrit dans la clandestinité et publié inachevé en 1949, "l'Apologie pour l'histoire" est devenu un ouvrage majeur dans lequel Marc Bloch s'intéresse sur ce qu'est l'histoire et sur les méthodes de travail de l'historien. Dans un discours de juillet 1914, il porte une attention particulière à la question du témoignage.*

"Les témoins\* ne sont pas tous sincères ni leur mémoire toujours fidèle, si bien qu'on ne saurait accepter leurs dépositions\*\* sans contrôle. Pour dégager des erreurs et des mensonges un peu de vérité et parmi tant d'ivraie\*\*\* mettre un peu de bon grain, comment font donc les historiens ? L'art de discerner dans les récits le vrai, le faux et le vraisemblable s'appelle la critique historique."

Discours du 13 juillet 1914 prononcé au lycée d'Amiens

\* Désigne ici les individus qui témoignent d'événements historiques qu'ils ont vécus

\*\* Synonyme ici de témoignages

\*\*\* Synonyme d'erreurs, de contre-vérités

## **Document 3 : Marc Bloch, témoin de la débâcle**

*Sous la violence du choc causé par "le plus atroce effondrement de notre histoire", Marc Bloch a voulu comprendre. Entre juillet et septembre 1940, il écrit son "témoignage" qui prendra pour titre lors de sa publication posthume en 1946 "L'Etrange défaite".*

Extrait du chapitre "Présentation du témoin" :

« Je suis un témoin. Je n'ai pas vu la guerre comme un spectateur de théâtre, mais comme un acteur. Je n'ai pas vu la défaite comme un observateur, mais comme un participant.

Je suis un historien. Je n'ai pas vu la guerre comme un événement isolé, mais comme un phénomène inscrit dans une longue durée. Je n'ai pas vu la défaite comme une rupture, mais comme une continuité.

Je suis un homme. Je n'ai pas vu la guerre comme une abstraction, mais comme une réalité vécue. Je n'ai pas vu la défaite comme une fatalité, mais comme une responsabilité. »

Extrait de "L'Etrange défaite"

## Document 4 : Marc Bloch analyse la débâcle



Dans "L'Etrange défaite", Marc Bloch analyse les causes de la défaite française lors de la Seconde Guerre mondiale. Il critique la stratégie militaire française, le manque de préparation et la défaillance du commandement. Il souligne également l'absence de volonté politique et l'incapacité à s'adapter aux nouvelles réalités de la guerre moderne. Selon lui, la défaite est le résultat d'une série de défaillances à différents niveaux de la société et de l'État.

### Document 5 : Une figure historique française

"Ce samedi 23 novembre [2024], à l'occasion du 80e anniversaire de la Libération de Strasbourg, Emmanuel Macron a annoncé l'entrée au Panthéon du résistant Marc Bloch, arrêté et fusillé par la Gestapo en 1944. Comment ce professeur d'histoire est-il lui-même devenu une figure historique française ? Entretien avec Thomas Rabino, historien spécialiste de la Seconde guerre mondiale.

#### Marianne : Pourquoi Emmanuel Macron a-t-il décidé de panthéoniser Marc Bloch ?

**Thomas Rabino** : Il est un candidat tout désigné pour cette panthéonisation parce qu'il incarne la figure de l'intellectuel engagé et républicain. Il est l'historien qui a su analyser en direct les causes de la défaite, dans son *Étrange défaite*. On n'a pas eu d'autres exemples de personnes qui étaient sur le terrain. Marc Bloch était à cette époque officier de transmission, un poste stratégique pour observer ce qu'il se passait sur le front, l'action de l'état-major et surtout, les raisons de cette défaite sur le plan militaire. Et c'est après avoir réalisé cette analyse qu'il s'est engagé dans la résistance.

De fait, Marc Bloch est devenu le modèle du patriote, originaire d'Alsace et issu d'une famille juive. Anti-bolchévique, humaniste, intellectuel... Il s'est également battu pour la France lors de la Première Guerre mondiale.

#### Qu'est-ce que son œuvre avait de particulier et qu'a-t-elle apporté à l'histoire intellectuelle française ?

D'une part, il a fondé l'École des Annales, qui relate l'Histoire sur la longue durée avec, concernant Marc Bloch, une réflexion poussée sur la période médiévale. Une histoire classique aux premiers abords, mais totalement nouvelle dans son approche. Avec son cofondateur Lucien Febvre, ils n'étaient pas dans une logique de réaliser une grande biographie, de raconter les batailles... mais plutôt de raconter l'histoire sociale.

D'autre part, et ce qui lui vaut aujourd'hui d'être plus connu, c'est son travail d'historien du temps présent, avec *L'Étrange défaite*, qui analyse avec une grande acuité les causes de cette défaite qui a longtemps échappé à quasiment tout le monde."

Source : marianne.net

## Document 6 : Les derniers instants de Marc Bloch

"Au soir du 16 juin 1944, vers huit heures du soir, un appel « sans bagages » résonne dans les cellules de la prison Montluc à Lyon. Près de trente noms claquent, choisis par les nazis selon une logique uniquement nourrie par la folie criminelle. Parmi eux, Marc Bloch, l'historien génial entré dans la clandestinité au sein des Mouvements Unis de Résistance et arrêté le 8 mars 1944, près du Pont de la Boucle.

Deux par deux, on les menotte et on les fait monter dans une camionnette bâchée. Des tractions achèvent d'encadrer ce terrible cortège. A leur bord, une vingtaine de personnes : des nazis, en uniforme et en civil, mais aussi des français, petites gouapes inassouvies qui, depuis des mois assassinent, volent et torturent pour le compte de la Gestapo. [...]

Les premiers interrogatoires avaient été menés vraisemblablement dans la salle 6, au rez-de-chaussée du 14 de l'avenue Berthelot. Avec une violence inouïe. Un collaborateur français avouera, lors de l'instruction judiciaire menée contre lui après-guerre, avoir passé sept fois à la baignoire ce « professeur juif ».

Une fois remis de sa broncho-pneumonie, les séances de torture ont repris. Le 22 puis le 25 mai, le supplice de Marc Bloch a continué. Il fallut attendre la destruction du bâtiment principal de l'École de Santé militaire par le bombardement du 26 mai 1944 pour interrompre ce calvaire. [...]

En cette soirée du 16 juin 1944, après avoir quitté les angoisses de la Place Bellecour, Marc Bloch et ses compagnons d'infortune longèrent la Saône durant près d'une heure. A trois kilomètres de Trévoux, le convoi s'est arrêté près d'une prairie, à Saint-Didier-de-Formans dans l'Ain. Par « paquets » de quatre, les prisonniers ont été exécutés à leur descente de la camionnette. Un quart d'heure plus tard, la camionnette était vide, immensément vide. [...] On trouvera, avec Marc Bloch, un détenu portant sur lui sa Légion d'honneur, un aveugle accroché à sa canne, un amputé avec sa prothèse.

Dans son testament rédigé le 18 mars 1941 alors qu'il vivait à Clermont-Ferrand, il avait précisé : « Je tiens la complaisance envers le mensonge, de quelques prétextes qu'elle puisse se parer, pour la pire lèpre de l'âme. Comme un beaucoup plus grand que moi, je souhaiterais volontiers que, pour toute devise, on gravât sur ma pierre tombale, ces simples mots "Dilexit veritatem". C'est sans doute dans ces mots que réside aujourd'hui encore l'héritage de Marc Bloch, enfoui dans les cadavres de Saint-Didier-de-Formans : à tout prix, chérir la vérité."

Source : Stéphane Nivet, historien, auteur de "Le procès Barbie, juger le crime contre l'Humanité", article du 16 juin 2023

## Démarche pour les élèves

### Version 1 : analyse de documents (pas d'utilisation de l'IA)

Après avoir traité les consignes suivantes, rédigez le discours de panthéonisation de Marc Bloch.

**Documents 1, 4, 5 :** Montrez que la vie de Marc Bloch prit la forme d'engagements divers. Expliquez ce qui fait de lui un candidat pour la panthéonisation.

**Document 2 :** Quel objectif le livre "Apologie pour l'histoire poursuit-il"? A quelles difficultés un historien peut-il être confronté selon Marc Bloch ? Quelle méthode doit-il adopter pour éviter ces erreurs ?

**Document 3 :** En quoi Marc Bloch paraît-il particulièrement légitime pour témoigner de la défaite française de 1940 ?

**Document 6 :** Montrez que Marc Bloch a été, au même titre que d'autres, victime de la barbarie nazie.

### Version 2 : utilisation de l'IA par l'intermédiaire d'un chatbot

Par une conversation avec Marc Bloch incarné par le chatbot, retracez la vie et les différents engagements de l'historien. Analysez les raisons qui ont poussé le président de la République à panthéoniser Marc Bloch.

Lien : <https://1cours1bot.fr/chatbot/5241>

**Bilan pour les deux versions :** Rédigez le discours de panthéonisation de Marc Bloch. Formez ensuite un groupe de 6 élèves. Chacun présente son discours aux autres, qui l'évaluent en complétant la grille de critères fournie. Désignez ainsi le discours que vous présenterez pour la "finale".