

Créer un carnet de voyage (AP)

Séance 6. Partager son meilleur souvenir

Objectifs : -utiliser les procédés d'accumulation et d'exagération ;

- recourir au vocabulaire des sens ;
- respecter le schéma narratif ;
- exploiter les moyens expressifs du langage

Consignes :

1. Evoquer le contexte en répondant aux questions suivantes :

Quand ?

Où ?

Qui ?

Comment ?

Pourquoi ?

2. Choisir l'objet du souvenir : un plat traditionnel, une fête locale, un marché, une visite dans un musée ou encore une sortie extraordinaire etc.

3. Associer les sensations : vue, goût, odorat, ouïe, toucher

Utiliser le vocabulaire des sens (voir la fiche de la séance 5)

4. Insister sur l'importance de ce souvenir : pourquoi est-il important de garder cette trace, ce souvenir dans son carnet de voyage ?

Ecrire son meilleur souvenir					
		Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
D. 1. ECRIRE	Evoquer l'objet du souvenir	- aucune mention de meilleur souvenir ;	- le souvenir est raconté brièvement sans précision ; - l'expérience paraît assez commune et ne présente pas un intérêt particulier	- le récit de l'expérience est cohérent et intéressant - certains détails sont mentionnés et expliquent l'intérêt de l'expérience	- le récit de l'événement ou de l'expérience est riche, circonstancié et intéressant, entraînant pour le lecteur - le fait est présenté comme unique et extraordinaire
	Relater les circonstances exactes de l'événement				
	Expliquer l'importance de l'expérience vécue	- aucune explication n'est donnée pour justifier le choix du souvenir	- le souvenir est raconté sans que son intérêt soit expliqué ou justifié	- l'importance du souvenir est mentionnée de manière assez laconique	- l'importance du souvenir est bien expliquée - le fait suscite les émotions vives chez le narrateur
D1. LANGUE	- Construire les phrases complètes et correctes - Identifier ses erreurs et les corriger	- des phrases sans verbe ; - le vocabulaire pauvre ; - trop de fautes d'orthographe ;	- des phrases correctes mais peu développées ; - les mots de liaison ne sont pas toujours présents ;	- les phrases développées et correctes ; - les connecteurs de temps et de lieu sont utilisés	- les phrases complexes développées et enrichies ; - le dialogue est riche et bien ponctué ; - l'orthographe est correcte ; - le vocabulaire est riche et varié
D3. Formation du citoyen	Partager ses émotions	- les sentiments ne sont pas exprimés	- très peu d'expressions évoquant les sentiments et les émotions	- le vocabulaire des émotions est utilisé	- le vocabulaire des émotions et des sentiments est riche