

+DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Épreuve/sous-épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	
	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ECRIRE

Note :

Appréciation du correcteur

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

TOUTES SPÉCIALITÉS

ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

SESSION 2025

COEFFICIENT : 1

DURÉE : 2 HEURES

ÉPREUVE DU... 2025

L'USAGE DE LA CALCULATRICE ET DU CALQUE N'EST PAS AUTORISÉ

Le sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7. Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez-en un autre au chef de salle.

Les pages 1/7 à 7/7 seront rendues agrafées dans l'ordre de pagination à l'issue de l'épreuve.

Baccalauréat professionnel	Code : 25-BCP-AACA-NC 1	Session 2025	SUJET
Épreuve : E6 Arts appliqués et cultures artistiques	Durée : 2h00	Coefficient : 1	Page 1/7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

SUJET : PACKAGING POUR LE SALAD'BAR DE LA CANTINE DU LYCÉE

A/ INVESTIGATION /

1/ COLLECTER, CLASSER ET TRIER DES INFORMATIONS

Le packaging désigne la technique de conditionnement et d'emballage utilisée pour mettre en valeur un produit. Celui-ci constitue le premier point de contact entre l'œil du consommateur et le produit.

Source : wizishop.fr







a) Associer les packagings présentés aux domaines auxquels ils appartiennent.

Vous devez utiliser les domaines listés ci-dessous :

ALIMENTAIRE – SANTÉ – HYGIÈNE – FOURNITURE SCOLAIRE – OBJET QUOTIDIEN







b) Ensuite, repérer les fonctions des packagings listées ci-dessous :

TRANSPORTER – CONSERVER – DISTRIBUER – RANGER – PROTÉGER

					
		<p>Packaging ampoule, <i>Esther Li</i> Pinterest</p>	<p>Packaging déodorant, <i>Will Rest</i> packagingoftheworld.com</p>	<p>Packaging pansement, Plast-o, <i>Maia Faddoul</i> packagingoftheworld.com</p>	<p>Packaging amande, <i>Atababa</i> packagingoftheworld.com</p>
a) DOMAINE
b) FONCTION

c) Dans les exemples ci-dessous :

- Entourer les packagings qui comportent une ressemblance entre le contenant (emballage) et le contenu (produit), puis indiquer le produit emballé.
- Indiquer, en entourant, si la ressemblance se fait par la forme du packaging, son décor et / ou sa couleur (plusieurs réponses possibles).

			
	<p>Packaging, Mr Gummy's, packagingoftheworld.com</p>	<p>Packaging, Freshy, packagingoftheworld.com</p>	<p>Packaging Risa Takeuchi, packagingoftheworld.com</p>
d) PRODUIT
e) RESSEMBLANCE	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur
			
	<p>Packaging Tangerine and you, <i>Aurg design</i>, aurgdesign.kr</p>	<p>Packaging, Molvias, packagingoftheworld.com</p>	<p>Packaging, Shayli, packagingoftheworld.com</p>
d) PRODUIT
e) RESSEMBLANCE	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2/ IDENTIFIER DES CARACTÉRISTIQUES

Parmi les différents exemples de packagings pour des produits à base de fruits :

- a) **Identifier** les formes, décors et couleurs des packagings
- b) **Définir** si les formes, décors et couleurs ressemblent aux fruits




	<p>EXEMPLES</p> 				
	<p><i>Jooze, Yunyeen Yong, 2012 grupomiralles.com</i></p>	<p><i>Boon Bariq, Backbone Branding, 2019 packagingoftheworld.com</i></p>	<p><i>Ô comme trois pommes, Hurtikonn, 2021 packagingoftheworld.com</i></p>	<p><i>Packaging, Briquette jus d'orange, packagingoftheworld.com</i></p>	<p><i>Packaging, mangues séchées, Vietnam, 2023 packagingoftheworld.com</i></p>
Relever la forme générale du packaging					
Ressemblance forme / fruit	OUI
Relever les décors					
Ressemblance décor / fruit	OUI
Relever les couleurs					
Ressemblance couleurs / fruit	OUI

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

3/ CONTEXTUALISER

c) **Comparer** les systèmes d'ouverture des packagings ci-dessous, en reliant les images aux systèmes d'ouverture correspondants

Système d'ouverture	Un seul rabat	Plusieurs rabats repliés	Un couvercle
	•	•	•
	•	•	•
Packagings	 <p>Packaging nourriture, raja.fr</p>	 <p>Boîte, Toutenkarton.com</p>	 <p>Boîte, Toutenkarton.com</p>
	•	•	•
Action de fermeture	Plier	Encastrer	

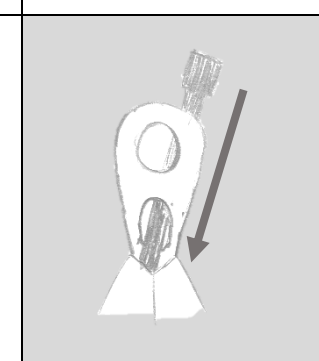
d) **Identifier** quel est le matériau commun aux quatre packagings de nourritures à emporter, présentés ci-dessus :

.....

e) **Expliquer** quel est l'intérêt d'avoir utilisé ce matériau pour un packaging de nourritures à emporter :

.....

f) **Analyser** les poignées et l'emplacement des couverts des packagings de nourritures à emporter ci-dessous en complétant le tableau

	 <p>Packaging pyramide, Pinterest</p>	 <p>Packaging carton, Retif.eu</p>	 <p>Lunch Box avec baguettes, wordpress.com</p>	 <p>Foodiebag, Pinterest</p>
Relever graphiquement la forme des poignées				
La poignée est-elle intégrée ou ajoutée à l'emballage ? (Entourer)	Intégrée - Ajoutée	Intégrée - Ajoutée	Intégrée - Ajoutée	Intégrée - Ajoutée
Faire un schéma fléché expliquant le système d'attache des couverts aux packagings				

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

B/ EXPÉRIMENTATION /

SUJET :

Depuis plusieurs années, on voit se développer dans les établissements scolaires le concept des Salad'Bars dans les cantines. Il s'agit d'un buffet présentant différents légumes, crudités, protéines... à choisir pour composer soi-même son déjeuner. Ce concept permet aux élèves de manger plus sainement et à moindre coût.

Votre lycée a décidé de mettre en place un Salad'Bar à la cantine pour permettre aux élèves d'emporter leur repas et pouvoir se restaurer à l'extérieur.
On vous demande de concevoir le packaging de la boîte à emporter pour ce Salad'Bar.

DEMANDE :

Proposer 2 croquis de packagings dont les **formes, décors** et / ou **couleurs** font référence à une salade composée.

CAHIER DES CHARGES :

- La forme, le décor et / ou la couleur doivent **faire référence** aux ingrédients d'une salade composée
- **Proposer** 2 systèmes de fermeture différents (couvercle, rabats...)
- **Annoter** vos propositions afin d'expliquer vos choix (décor, couleur, système de fermeture)
- Croquis avec touches colorées

a) **Dessiner**, de manière simplifiée, 5 ingrédients présents dans une salade composée, en vous inspirant de la planche d'**annexe page 7/7**

Aliments
Dessins					

b) **Utiliser** les dessins d'au moins 3 ingrédients afin de concevoir les croquis des packagings qui répondent au cahier des charges.

Proposition 1

Proposition 2

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

C/ RÉALISATION /

DEMANDE : Choisir et / ou combiner vos recherches les plus pertinentes et ajouter un système pour accrocher les couverts.

- CAHIER DES CHARGES :
- La forme, le décor et / ou la couleur doivent faire référence aux ingrédients d'une salade composée
 - Proposer 1 système de fermeture (couvercle, rabats...)
 - Proposer 1 système d'accroche pour les couverts
 - Dessin finalisé en couleurs

JUSTIFIER : Expliquer en quoi votre packaging fait référence à la salade composée.

Argumenter en quoi votre packaging plaira aux élèves.

Proposition finalisée

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PLANCHE ANNEXE

