

Académie :	Session :		
Examen :	Série :		
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :		
Épreuve/sous-épreuve :			
NOM : (en majuscule, suivi s'il y a du nom d'épouse)			
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>		
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)		
 ----- <table border="1"><tr><td>Note :</td><td>Appréciation du correcteur</td></tr></table>		Note :	Appréciation du correcteur
Note :	Appréciation du correcteur		

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

TOUTES SPÉCIALITÉS

ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

SESSION 2025

COEFFICIENT : 1

DURÉE : 2 HEURES

ÉPREUVE DU... 2025

L'USAGE DE LA CALCULATRICE ET DU CALQUE N'EST PAS AUTORISÉ

Le sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7. Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez-en un autre au chef de salle.

Les pages 1/7 à 7/7 seront rendues agrafées dans l'ordre de pagination à l'issue de l'épreuve.

Baccalauréat professionnel	Code : 25-BCP-AACA-NC 1	Session 2025	SUJET
Épreuve : E6 Arts appliqués et cultures artistiques	Durée : 2h00	Coefficient : 1	Page 1/7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

SUJET : PACKAGING POUR LE SALAD'BAR DE LA CANTINE DU LYCÉE

A/ INVESTIGATION /

1/ COLLECTER, CLASSEZ ET TRIER DES INFORMATIONS

Le packaging désigne la technique de conditionnement et d'emballage utilisée pour mettre en valeur un produit. Celui-ci constitue le premier point de contact entre l'œil du consommateur et le produit.

Source : wizishop.fr

a) **Associer** les packagings présentés aux domaines auxquels ils appartiennent.

Vous devez utiliser les domaines listés ci-dessous :

ALIMENTAIRE – SANTÉ – HYGIÈNE – FOURNITURE SCOLAIRE – OBJET QUOTIDIEN

b) Ensuite, **repérer** les fonctions des packagings listées ci-dessous :

TRANSPORTER – CONSERVER – DISTRIBUER – RANGER – PROTÉGER

	  Pot à crayon, BIC Bic.com	 Packaging ampoule, Pinterest	 Packaging déodorant, Will Rest packagingoftheworld.com	 Packaging pansement, Plast-o, Maia Faddoul packagingoftheworld.com	 Packaging amande, Atababa packagingoftheworld.com
a) DOMAINE
b) FONCTION

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

c) Dans les exemples ci-dessous :

- **Entourer** les packagings qui comportent une ressemblance entre le contenant (emballage) et le contenu (produit), puis **indiquer** le produit emballé.
- **Indiquer, en entourant**, si la ressemblance se fait par la forme du packaging, son décor et / ou sa couleur (plusieurs réponses possibles).

	 Packaging, Mr Gummy's, packagingoftheworld.com	 Packaging, Freshy, packagingoftheworld.com	 Packaging Risa Takeuchi, packagingoftheworld.com
d) PRODUIT
e) RESSEMBLANCE	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur
	 Packaging Tangerine and you, Augr design, aurgdesign.kr	 Packaging, Molvias, packagingoftheworld.com	 Packaging, Shayli, packagingoftheworld.com
d) PRODUIT
e) RESSEMBLANCE	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur	Forme – Décor – Couleur

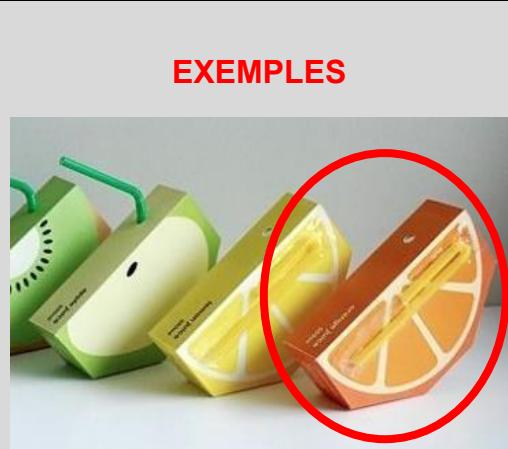
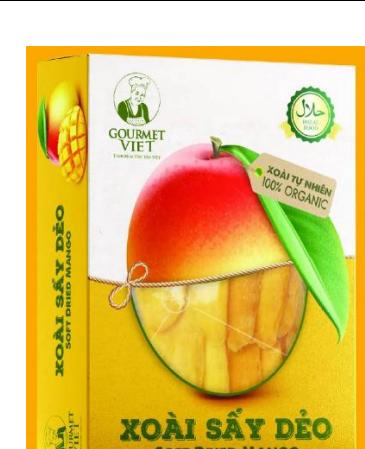
NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2/ IDENTIFIER DES CARACTÉRISTIQUES

Parmi les différents exemples de packagings pour des produits à base de fruits :

- a) Identifier les formes, décors et couleurs des packagings
- b) Définir si les formes, décors et couleurs ressemblent aux fruits

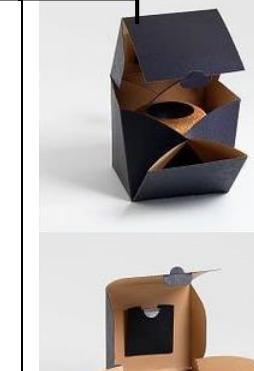
	 EXEMPLES Jooze, Yunyeen Yong, 2012 grupomiralles.com	 Boon Bariq, Backbone Branding, 2019 packagingoftheworld.com	 Ô comme trois pommes, Hurtikonn, 2021 packagingoftheworld.com	 Packaging, Briquette jus d'orange, packagingoftheworld.com	 Packaging, mangues séchées, Vietnam, 2023 packagingoftheworld.com
Relever la forme générale du packaging					
Ressemblance forme / fruit	OUI
Relever les décors					
Ressemblance décor / fruit	OUI
Relever les couleurs					
Ressemblance couleurs / fruit	OUI

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

3/ CONTEXTUALISER

- c) **Comparer** les systèmes d'ouverture des packagings ci-dessous, en reliant les images aux systèmes d'ouverture correspondants

Système d'ouverture	Un seul rabat	Plusieurs rabats repliés	Un couvercle
	•	•	•
	•	•	•
	•	•	•

Packagings	 Packaging nourriture, raja.fr	 Boîte, Toutenkarton.com	 Boîte, Toutenkarton.com	 Packaging céramique, Kurt Dornig, dornig.cc
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•

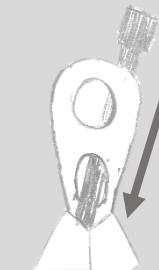
Action de fermeture	Plier	Encastreer
	•	•

- d) **Identifier** quel est le matériau commun aux quatre packagings de nourritures à emporter, présentés ci-dessus :
-

- e) **Expliquer** quel est l'intérêt d'avoir utilisé ce matériau pour un packaging de nourritures à emporter :
-
-

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

- f) **Analyser** les poignées et l'emplacement des couverts des packagings de nourritures à emporter ci-dessous en complétant le tableau

 Packaging pyramide, Pinterest	 Packaging carton, Retif.eu	 Lunch Box avec baguettes, wordpress.com	 Foodiebag, Pinterest
Relever graphiquement la forme des poignées			
La poignée est-elle intégrée ou ajoutée à l'emballage ? (Entourer)	Intégrée - Ajoutée	Intégrée - Ajoutée	Intégrée - Ajoutée
Faire un schéma fléché expliquant le système d'attache des couverts aux packagings			

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

B/ EXPÉRIMENTATION /

SUJET :

Depuis plusieurs années, on voit se développer dans les établissements scolaires le concept des Salad'Bars dans les cantines. Il s'agit d'un buffet présentant différents légumes, crudités, protéines... à choisir pour composer soi-même son déjeuner. Ce concept permet aux élèves de manger plus sainement et à moindre coût.

Votre lycée a décidé de mettre en place un Salad'Bar à la cantine pour permettre aux élèves d'emporter leur repas et pouvoir se restaurer à l'extérieur.

On vous demande de concevoir le packaging de la boîte à emporter pour ce Salad'Bar.

DEMANDE :

Proposer 2 croquis de packagings dont les **formes, décors** et / ou **couleurs** font référence à une salade composée.

CAHIER DES CHARGES :

- La forme, le décor et / ou la couleur doivent **faire référence** aux ingrédients d'une salade composée
- **Proposer** 2 systèmes de fermeture différents (couvercle, rabats...)
- **Annoter** vos propositions afin d'expliquer vos choix (décor, couleur, système de fermeture)
- Croquis avec touches colorées

- a) **Dessiner**, de manière simplifiée, 5 ingrédients présents dans une salade composée, en vous inspirant de la planche d'**annexe page 7/7**

Aliments
Dessins					

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

- b) **Utiliser** les dessins d'au moins 3 ingrédients afin de concevoir les croquis des packagings qui répondent au cahier des charges.

Proposition 1

Proposition 2

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

C/ RÉALISATION /

DEMANDE :

Choisir et / ou combiner vos recherches les plus pertinentes et ajouter un système pour accrocher les couverts.

CAHIER DES CHARGES :

- La forme, le décor et / ou la couleur doivent **faire référence** aux ingrédients d'une salade composée
- **Proposer** 1 système de fermeture (couvercle, rabats...)
- **Proposer** 1 système d'accroche pour les couverts
- Dessin finalisé en couleurs

JUSTIFIER :

Expliquer en quoi votre packaging fait référence à la salade composée.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Argumenter en quoi votre packaging plaira aux élèves.

.....
.....
.....
.....
.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Proposition finalisée

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PLANCHE ANNEXE

