

Objectif : Comment restituer une expérience personnelle en ayant une parole personnelle et impliquée ?

- Cette fiche vous permet d'évaluer et d'améliorer vos compétences en restitution orale. L'objectif est de vous aider à structurer votre discours, argumenter efficacement et capter l'attention de votre auditoire.

Productions visées :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Débat
<input type="checkbox"/> Exposé
<input type="checkbox"/> Restitution d'une expérience professionnelle / personnelle | <input type="checkbox"/> Restitution d'une lecture
<input type="checkbox"/> Oral enregistré (capsule, web-radio, podcast...)
<input type="checkbox"/> Entretien... |
|--|--|

Objectifs	Démarches	Auto-positionnement		Pistes de travail / ressources pour améliorer mes compétences	
		Je suis capable de le faire en autonomie	J'ai besoin d'un accompagnement	en autonomie	Activité accompagnée par le professeur
1. En amont : préparer ma prise de parole	Je délimite mes objectifs			- Analyse et reformulation de consignes	- Formuler ce que j'ai à faire
	Je prépare le contenu (collecte des informations, arguments, exemples)				- Etre capable de recueillir l'information - savoir prendre des notes
	J'organise ma prise de parole				- Exercices pour structurer (plans, articulations logiques...)
	Je prévois un support écrit/visuel				- Maîtriser les compétences numériques - Identifier son support privilégié (carte mentale, fiche...)
	Je mémorise			- Exercer sa mémoire	
2. Le Jour J : prendre la parole en	Je m'adapte à mon public, je sais vulgariser			- Exercices pour maîtriser les différents niveaux de langue (transformation...)	- Jeux de rôles et saynètes

argumentant efficacement				- Travailler le lexique	
	Je varie et j'adapte ma stratégie argumentative (convaincre, persuader)				- Jeux de rôles et saynètes
	Je prends en compte la contradiction, je nuance, j'écoute l'autre				- Jeux de rôles et saynètes
	Je prends des libertés par rapport à ma préparation si nécessaire				- Exercices d'improvisation
	Je sais travailler en interaction (prise de parole au sein d'un groupe)				- Travailler en binômes (jeux de reformulation...) - Mise en activité avec un « bâton de parole »
	Je gère mon temps			Défi « S'exprimer sur un sujet pendant X secondes »	
3. Le jour J : prendre la parole en m'impliquant personnellement	J'adopte une bonne posture adaptée à mon auditoire			- Observer les vidéos pour analyser les postures / les codes - S'enregistrer, se filmer, s'écouter et faire un retour critique constructif	- Inviter un intervenant extérieur (comédien...) - Pantomime
	Je capte l'attention de mon auditoire				- Jeux de rôles et saynètes
	Je contrôle mes émotions				- Inviter un intervenant extérieur (sophrologue...)
	Je différencie récit d'une expérience / analyse à visée professionnelle				- Rencontrer d'anciens étudiants / des professionnels
	Je sais m'impliquer dans mon énoncé			- Travailler sur le lexique de la pensée, du jugement, des émotions... - Exercices de transformation (énoncé neutre /modalisé)	