

PROJET PEDAGOGIQUE

EPS

Collège Jean de La Bruyère

TOURS

SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	3
ETUDE DU CONTEXTE D'ETABLISSEMENT.....	4
CONSTATS ET ANALYSE	5
DIAGNOSTIC DES ELEVES EN EPS AU REGARD DES 5 DOMAINES DU SOCLE	6
CHOIX DES OBJECTIFS D'ETABLISSEMENT ET EPS AU REGARD DES BESOINS DES ELEVES ET DES PRIORITES ACADEMIQUES.....	11
CHOIX ET PLANIFICATION DES ELEMENTS SIGNIFIANTS ET DESCRIPTEURS EVALUES AU CYCLE 3 ET AU CYCLE 4 AU REGARD DU DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT.....	12
ARTICULATION SOCLE COMMUN/COMPETENCES GENERALES/ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 3.....	14
ARTICULATION SOCLE COMMUN/COMPETENCES GENERALES/ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 4.....	15
PARCOURS DE FORMATION EN EPS.....	17
MISE EN COHERENCE DES DIFFERENTS POLES/AU PARCOURS CITOYEN.....	19
OBJECTIFS DES DIFFERENTS PROJETS SPORTIFS AU REGARD DU DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT JEUX ATHLETIQUES/CROSS COLLEGE ET DISPOSITIF J'APPRENDS A NAGER.....	20
ANALYSE ET SUIVI DES ACQUIS DES ELEVES EN FIN DE CYCLE 4.....	22
ANALYSE ET SUIVI DES ACQUIS DES ELEVES PAR DOMAINE DE COMPETENCES.....	30

INTRODUCTION

- **Le projet Pédagogique EPS (site académique EPS Orléans-Tours)**

L'enseignement de la discipline relève d'une démarche collective au sein de laquelle chaque professeur doit s'inscrire et assurer sa responsabilité individuelle dans le cadre de ses missions (circulaire du 23 mai 1997, BO n° 22 du 29 mai 1999).

- **Ce document, élaboré collectivement, est l'expression de la mise en œuvre locale des programmes**

Il établit la cohérence des choix d'une équipe d'enseignants d'EPS d'un établissement scolaire par rapport aux besoins éducatifs liés à un contexte scolaire particulier et aux exigences programmatiques.

Il est ancré dans le projet d'établissement et explicite les choix et leurs mises en œuvre pour l'enseignement de l'EPS au sein de l'établissement, en relation avec le programme, les priorités du projet d'établissement et les caractéristiques des élèves.

Il est le résultat d'une réflexion collective.

Il définit un cadre de travail commun pour l'équipe, garant d'une cohérence des enseignements et des attendus en EPS pour l'ensemble des élèves de l'établissement.

Il propose un parcours de formation complet, équilibré et progressif pour les élèves, c'est-à-dire une disposition temporelle de ce que les élèves ont à apprendre au cours du cycle de manière à garantir l'atteinte des attendus de fin de cycle dans chacun des champs d'apprentissage.

Il explicite le sens et les contenus de la discipline aux différents partenaires de la communauté éducative.

- **Le projet pédagogique du collège Jean de La Bruyère**

Ce nouveau projet s'inscrit dans le cadre de la réforme du collège, les choix effectués correspondent à un contexte d'enseignement spécifique, néanmoins la démarche de construction du projet peut être transférée à d'autres établissements.

L'équipe EPS

Sébastien Barrault

Céline Meunier

ETUDE DU CONTEXTE D'ETABLISSEMENT

Caractéristiques chiffrées des élèves					
Nombre d'élèves	286 élèves, 133 filles, 153 garçons 12 classes : 3 classes pour chaque niveau				
Type de public	Public relevant de l'éducation prioritaire, établissement situé dans le quartier de l'Europe dont une partie est classée quartier prioritaire de la politique de la ville				
Taux CSP par catégories	Cadres sup et enseignants	Cadres moyens	Employés, artisans, commerçants et agriculteurs	Ouvriers et inactifs	Non renseignés
	7,4 %	12,6 %	22,5%	49,1 %	8,4%
Zone de recrutement	Secteur Tours-Nord, quartier de l'Europe principalement 3 écoles primaires (écoles Jules Vernes, Charles Peguy et Alain) + recrutement externe avec l'internat (volonté de mixité sociale)				
% ½ Pensionnaire	% Externe	85 élèves ½ pensionnaires soit 30 % 196 élèves externes soit 70% 40 internes (7 élèves politique de la ville)			
Taux d'absentéisme	0,68 % établissement		1,12 académique		
% de titulaires d'une bourse de collègue	50 %				
% d'élèves en retard à l'entrée en 6ème	15,4% des élèves ont 1 an de retard à l'entrée en 6ème (moyenne académique : 9,6%)				
Punitions et sanctions	221 élèves punis en avril 2017, 183 avertissements sur 300 élèves				
Résultats et orientations des élèves	établissement		académique		
DNB	72,05% 69% de mention (8 AB, 15B, 11TB) 100% des internes 100% des élèves en section sportive handball et classes théâtre		DNB général : 88% 89,4% (départemental)		
Taux d'accès de la 3ème vers la seconde GT	48%		62,9%		
Taux d'accès de la 3ème vers la seconde Pro	38,7%		20,8%		
1ère année de CAP	1,3%		2,1%		
Vers l'agriculture	5,3%		4,7%		
Vers l'apprentissage	0%				
Autres situations	6,7%				
Devenir des élèves de 3ème en fin de de seconde GT rentrée 2016 (chiffes très variables suivant les années)	<ul style="list-style-type: none"> - 15,2% en 1ère scientifique - 3% en 1ère littéraire - 27,3% en 1ère économique - 24,2% en 1ère ST2S, STG ou BT service - 15,2% en 1ère STL ou STI2D ou STD2A ou BT production - 6,1% redoublent - 9,1% (autres situations) 				

* chiffres issus des documents d'aide au diagnostic établissement, au pilotage et à l'auto évaluation des établissements (2016-2017) dans le cadre de la contractualisation du collège 2017-2021.

CONSTATS ET ANALYSE

Points fort de l'EPL

- **Une offre de formation diversifiée, des partenariats avec des acteurs éducatifs**
 - Un Internat de la réussite : 40 élèves (20G et 20F)
 - Une Classe à horaire aménagée théâtre : Centre Dramatique Régional de Tours, 48 élèves
 - Une Section Sportive Scolaire handball : Comité Départemental d'Indre et Loire de handball, Conseil Départemental, 23 élèves
 - L'option sportive athlétisme : club Omnisports "Réveil Sportif, section athlétisme" de Saint-Cyr-Sur-Loire, 15 élèves
 - La classe orchestre : 24 élèves
 - Accompagnement éducatif natation : club « Tours nage avec palmes »
 - Les éducateurs de quartiers : ville de Tours
- **Un fort taux de boursiers qui atteste de l'attention portée aux familles**
- **Une meilleure mixité sociale depuis la création de l'internat de la réussite et des « filières d'excellence »**

Points de vigilance de l'EPL

- Taux de réussite au DNB inférieur au taux attendus et résultats des PCS défavorisées non stabilisées entraînant un indice de validation des acquis des élèves du collège « en deçà ».
- Taux de passage en seconde générale et technologique inférieur aux taux attendus et non stabilisé, et inverse pour l'orientation en LP, poursuites en 1^{ère} GT non stabilisées aussi.
- Mieux mesurer l'impact de l'internat, de la classe théâtre et de la section sportive sur le reste de l'établissement.
- l'investissement réel des familles dans la scolarité des élèves en complémentarité avec les actions du collège.

Caractéristiques élèves/contexte

- 16% des élèves qui rentrent en 6^{ème} ont du retard (+5%/académie).
- Majorité d'élèves venant de CSP défavorisées.
- Certains élèves relèvent de la politique de la ville et sont prioritaires pour intégrer l'internat.
- Elèves attirés par une scolarité concrète, difficultés à construire un projet d'orientation.
- Des difficultés à l'oral et à l'écrit.
- Des problèmes de concentration, des difficultés à respecter un cadre de travail imposé, de nombreuses punitions et sanctions au cours de l'année 2016-2017

Axes de développement et progrès envisagés

- **Climat scolaire à améliorer : objectif transversal**
- **Réussites à valoriser : récompenses, parcours citoyen...**
- Des classes trop cloisonnées (handball, théâtre...)
- Développer l'implication des familles lors des diverses actions du collège
- Amélioration de la réussite au DNB et l'acquisition du socle.
- Augmentation du taux de passage en seconde générale et technologique
- Réfléchir sur les moyens pour amener « les filières d'excellence » à avoir un impact plus grand sur l'ensemble de l'établissement

DIAGNOSTIC DES ELEVES EN EPS AU REGARD DES 5 DOMAINES DU SOCLE

D1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER	COMPÉTENCE GÉNÉRALE 1 : DEVELOPPER SA MOTRICITE ET APPRENDRE A S'EXPRIMER AVEC SON CORPS	Critères possibles pour établir le diagnostic	Caractéristiques de nos élèves en cycle 3	Caractéristiques de nos élèves en cycle 4
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">DOMAINE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit • Utiliser la terminologie adaptée. • Verbaliser • Argumenter / débattre • Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques : • Faire le lien entre l'espace vécu et l'espace représenté. • Donner un sens concret aux données mathématiques. • Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps • S'exprimer et communiquer par les arts de manière individuelle et collective • S'exprimer par des APSA impliquant le corps. 	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbaliser les émotions et sensations ressenties • Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d'autrui et la sienne • Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité. • Communiquer des intentions et des émotions avec son corps devant un groupe. 	<p>. Expression à l'oral. (Clarté du propos, termes employés, argumentation, débat)</p> <p>.Lien entre le réel et l'espace représenté.</p> <p>. Utilisation de leurs connaissances pour être plus efficient</p> <p>. Passage devant les autres.</p> <p>. Communiquer des intentions et des émotions.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;">ATOUS ET MANQUES</div> <ul style="list-style-type: none"> - Manque de vocabulaire, difficulté à argumenter individuellement, ne s'écoutent pas entre eux (Débat collectif difficile). - Volontaires pour participer - Difficulté à s'exprimer avec le corps devant les autres 	<ul style="list-style-type: none"> - Un peu plus de vocabulaire mais toujours insuffisant. - Le débat est encore difficile, profils d'élèves très hétérogènes au sein des classes et d'une classe à l'autre en fonction des options (théâtre, handball, aucune options), difficultés à faire travailler ensemble les élèves. - Plus facile de faire verbaliser les élèves des classes théâtre (plus de vocabulaire et s'écoutent plus). - Quelques rares élèves ont des difficultés à passer devant les autres

D2 : DES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE	COMPÉTENCE GÉNÉRALE 2 : S'APPROPRIER SEUL OU A PLUSIEURS PAR LA PRATIQUE, LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE	Critères possibles pour établir le diagnostic	Caractéristiques de nos élèves en cycle 3	Caractéristiques de nos élèves en cycle 4
<p>DOMAINE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation du travail personnel • Apprendre à résoudre un problème. • Se projeter dans le temps, anticiper et planifier les tâches. • S'entraîner en choisissant les démarches adaptées aux objectifs d'apprentissage. • Travailler seul, s'organiser. <p><i>Coopération et réalisation de projets</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effectuer une prestation • Travailler sur un projet. • Travailler en commun. • S'entraider, coopérer. • Prendre des initiatives. <ul style="list-style-type: none"> • Outil numérique pour échanger et communiquer • Utiliser l'espace collaboratif pour échanger et communiquer. • Réutiliser des productions collaboratives pour enrichir ses propres réalisations. 	<p>COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser. • Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace. • Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuel ou collectif. • Utiliser des outils numériques pour analyser et évaluer ses actions et celles des autres. 	<p>Critères possibles pour établir le diagnostic</p> <ul style="list-style-type: none"> . Goût de l'effort. . Persévérance. . Capacité à s'engager dans la réflexion. . Mise en œuvre des outils pour progresser ou ancrer les apprentissages. . Capacité à mener un projet à terme. . Capacité à assumer les différents rôles proposés . Niveau de maîtrise des élèves sur l'utilisation du numérique pour servir les apprentissages. 	<p>Caractéristiques de nos élèves en cycle 3</p> <p style="text-align: center;">ATOUS ET MANQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des difficultés méthodologiques importantes (anticiper, planifier...), les élèves préfèrent l'immédiateté - Organisation du travail seul et en groupe difficile - Le travail d'observation est possible (co évaluation) - Un certain enthousiasme dans les situations proposées mais préfèrent la diversité au détriment de la répétition, implication dans un projet apprentissage individuel et collectif difficile. - Intérêt pour l'utilisation de l'outil numérique. 	<p>Caractéristiques de nos élèves en cycle 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les outils proposés sont bien acceptés (fiches et numérique). Bonne qualité concernant le recueil des données dans toutes les activités. - L'auto évaluation est plus difficile (se sous estime ou au contraire se sur estime). - Abandonnent, s'arrêtent de s'engager en cas de difficultés et d'échec. - Très positif, bon niveau de maîtrise des outils numériques en classe

D3 : LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN	COMPÉTENCE GÉNÉRALE 3 : PARTAGER DES REGLES, ASSUMER DES RÔLES ET DES RESPONSABILITES	Critères possibles pour établir le diagnostic	Caractéristiques de nos élèves en cycle 3	Caractéristiques de nos élèves en cycle 4
ATOUPS ET MANQUES				
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">DOMAINE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres • Exprimer ses sentiments et ses émotions. • Exploiter ses facultés intellectuelles et physiques en ayant confiance en sa capacité à réussir et à progresser. • Apprendre à résoudre les conflits sans agressivité. • Respecter les opinions et la liberté d'autrui • Respecter la différence • Faire d'empathie, de bienveillance. • <i>La règle et le droit</i> • Comprendre et respecter les règles communes • Participer à la définition des règles • Connaître le rôle éducatif et la gradation des sanctions • <i>Réflexion et discernement</i> • Etre responsable de ses actes • Justifier ses choix. • <i>Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative</i> • Etre responsable vis-à-vis d'autrui. • Prendre des initiatives, entreprendre et mettre en œuvre des projets. 	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences • Respecter, construire et faire respecter règles et règlements. • Accepter la défaite et gagner avec modestie et simplicité. • Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat 	<ul style="list-style-type: none"> . Relations entre élèves. . Acceptation des différences. . Confiance en soi. . Acceptation de la règle. . Application de la règle. . Capacité à prendre des initiatives. . Prise de responsabilités lors de la réalisation d'un projet, lors de la leçon. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relations très conflictuelles entre les élèves, travail de groupe difficile. - Difficulté à accepter l'avis des autres, à s'écouter. - Difficultés à accepter les différences. - Bienveillance très limitée entre les élèves. - De réelles difficultés à comprendre l'intérêt de règles communes et à les appliquer, sanctions peu efficaces. - Accepter la défaite est très difficile chez les garçons (difficulté à faire des équipes en sports co.) - Difficulté à prendre la parole en respectant des règles collectives. (Prises de paroles intempestives) - Encore une grande hétérogénéité suivant les options (plus facile au sein des classes théâtre) <u>Atouts</u> : enthousiastes pour les rôles sociaux. 	<ul style="list-style-type: none"> - Moins de conflits directs, mais des clans dans chaque classe qui rendent difficile le travail de groupes et l'acceptation de l'avis des autres. - Acceptation plus grande de la règle, plus de respect des règles en fin de cycle (3^{ème}). - Encore quelques garçons acceptent mal la défaite mais ce point est moins généralisé.

D4 : LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES	COMPÉTENCE GÉNÉRALE 4 : APPRENDRE A ENTREtenir SA SANTE PAR UNE ACTIVITE PHYSIQUE REGULIERE, RAISONNEE ET RAISONNABLE	Critères possibles pour établir le diagnostic	Caractéristiques de nos élèves en cycle 3	Caractéristiques de nos élèves en cycle 4
<p style="text-align: center;">DOMAINE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Responsabilités individuelles et collectives. Avoir un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé Comprendre les responsabilités individuelle et collective. Savoir que la santé repose notamment sur des fonctions biologiques. Etre conscient des enjeux de bien-être et de santé des pratiques alimentaires et physiques. Observer les règles élémentaires de sécurité. 	<p style="text-align: center;">COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <ul style="list-style-type: none"> Connaître les effets d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé. Connaître et utiliser des indicateurs objectifs pour caractériser l'effort physique. Evaluer la quantité et qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école. Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger. 	<p>Critères possibles pour établir le diagnostic</p> <ul style="list-style-type: none"> Prise de conscience des enjeux de la pratique d'une activité physique sur leur santé, notamment à l'échauffement. Prise de responsabilités par les élèves. Connaissances sur la pratique physique. Estime de soi. Confiance en soi. Respect des règles de sécurité. Engagement sécuritaire. Connaissance de leurs capacités. Engagement selon leurs capacités. 	<p style="text-align: center;">ATOUTS ET MANQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> Aucune prise de conscience sur l'intérêt d'une pratique physique. Les élèves sont axés sur le plaisir immédiat. Un petit pourcentage d'élèves pratique une activité en club. Des élèves qui apprécient les différents rôles (arbitres, juge, chronométrateur, observateurs) Très peu de recul sur les risques relatifs aux APSA 	<ul style="list-style-type: none"> Les élèves ont assimilé la nécessité d'un échauffement, mais rarement l'intérêt d'une pratique pour la santé. Sont toujours sur le mode « plaisir » plus chez les garçons que chez les filles. A partir de la 4^{ème} les filles sont moins volontaires et enthousiasme pour la discipline. Rôles sociaux intégrés

D5 : LES REPRESENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITE HUMAINE	COMPÉTENCE GÉNÉRALE 5 : S'APPROPRIER UNE CULTURE PHYSIQUE SPORTIVE ET ARTISTIQUE POUR CONSTRUIRE PROGRESSIVEMENT UN REGARD LUCIDE SUR LE MONDE CONTEMPORAIN	Critères possibles pour établir le diagnostic	Caractéristiques de nos élèves en cycle 3	Caractéristiques de nos élèves en cycle 4
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">DOMAINE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer le goût des pratiques artistiques, physiques et sportives. • Développer des capacités d'imagination, de conception, d'action pour produire des œuvres. • Imaginer, concevoir et réaliser des productions. • Mobiliser son imagination et sa créativité au service d'un projet personnel ou collectif. • Former un jugement et une sensibilité esthétiques 	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'appropriier, exploiter et savoir expliquer les principes d'efficacité d'un geste technique. • Découvrir l'impact des nouvelles technologies appliquées à la pratique physique et sportive. • Connaître des éléments essentiels de l'histoire des pratiques corporelles éclairant les activités physiques contemporaines. • Acquérir les bases d'une attitude réflexive et critique vis-à-vis du spectacle sportif. 	<p>Critères possibles pour établir le diagnostic</p> <ul style="list-style-type: none"> . Rapport des élèves à l'EPS. . Représentation de l'EPS. . Culture extrascolaire. . Culture d'AS. . Connaissances sur l'efficacité d'une pratique. . Connaissances sur la culture des activités physiques. . Potentiel créatif des élèves. . Connaissances et rapport aux activités artistiques. . Sensibilité éclairée. 	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">ATOUTS ET MANQUES</p> <p>- EPS : activité récréative, défoulement, amusement Culture sportive très limitée dans les familles, pratique en club très faible</p> <p>- Limités, davantage développé au sein de la classe théâtre.</p>	<p>- EPS : activité récréative, défoulement, amusement Culture sportive très limitée dans les familles, pratique en club très faible sauf les élèves de la section sportive handball</p> <p>- Limités, davantage développé au sein de la classe théâtre.</p>

CHOIX DES OBJECTIFS D'ETABLISSEMENT ET EPS AU REGARD DES BESOINS DES ELEVES ET DES PRIORITES ACADEMIQUES

PROJET ACADEMIQUE 2018-2022

OFFRIR LES MEMES CHANCES DE REUSSITE A TOUS	POUSSER L'AMBITION SCOLAIRE	CONTRIBUER AU DEVELOPPEMENT DU TERRITOIRE ET A LA REDUCTION DES INEGALITES TERRITORIALE
AXE 1 : ASSURER L'ACQUISITION DES FONDAMENTAUX POUR TOUS LES ELEVES Actions retenues : favoriser les liaisons inter-cycle, inter degré et interdisciplinaires Conforter le travail avec des dispositifs liés à la citoyenneté ,mobilisation des moyens pour des ateliers artistiques, sportifs	AXE 2 : AGIR SUR LE CLIMAT SCOLAIRE COMME FACTEUR DE REUSSITE Actions retenues: renforcer les pratiques partenariales (réunir la communauté éducative, les associations et les collectivités) Encourager le travail (coopératif, collaboratif) entre les élèves	AXE 3 : ENGAGER UNE DYNAMIQUE TERRITORIALE, SOUTENIR LES TERRITOIRES LES PLUS FRAGILES Actions retenues: développer les collaborations avec les collectivités, les familles Développer les voies d'accès au sport quel que soit les territoires

PROJET D'ETABLISSEMENT

CONTRAT D'OBJECTIFS 2017/2021

OBJECTIFS 1 FAVORISER LA REUSSITE DES ELEVES ET LA SECURISATION DES PARCOURS	OBJECTIFS 2 DEVELOPPER L'AMBITION SCOLAIRE	OBJECTIFS 3 RENFORCER LES LIENS AVEC LES FAMILLES DEVELOPPER DES COLLABORATIONS AVEC LES PARTENAIRES ECONOMIQUES ET SOCIAUX
---	---	--

Mises en œuvre

VALORISATION DE LA REUSSITE DES ELEVES TOUT AU LONG DU PARCOURS AU COLLEGE - Récompenses -Responsabilité de tutorat entre élèves - Parcours citoyen - AP - Parcours avenir	RESPONSABILISER LES ELEVES DANS LE CADRE DE LEUR ORIENTATION : PARCOURS DES METIERS - Forum des métiers à l'interne -Développer avec d'autres entreprises des partenariats (St- Microélectronics) - Parcours avenir
	MOBILISER LES PARENTS DE 6EME DES LA RENTREE VOIR EN AMONT - Matinée de rentrée parents/professeurs - 1 journée consacrée aux élèves de 6èmes avec activités sportives l'après-midi

PROJET EPS	PROJET AS	PARCOURS EDUCATIFS ET SPORTIFS
<ul style="list-style-type: none"> FAVORISER LES ECHANGES ENTRE ELEVES, LE TRAVAIL D'ENTRAIDE. FAVORISER LES PRISES DE RESPONSABILITES ET LE RESPECT DES REGLES ET DES AUTRES PAR LA CONSTRUCTION DES ROLES SOCIAUX. 	<ul style="list-style-type: none"> VALORISER LES REUSSITES ET RECOMPENSER LES ELEVES MERITANTS. DEVELOPPER DIVERSES COMPETENCES (JEUNES OFFICIELS, JEUNES ORGANISATEURS, JEUNES SECOURISTES) LES ATTITUDES, LES COMPORTEMENTS FAIR –PLAY. 	<ul style="list-style-type: none"> PERMETTRE AU MAXIMUM D'ELEVES DE SUIVRE DES FILIERES D'EXCELLENCE (HANDBALL, ATHLETISME) FAVORISER LE DEVELOPPEMENT DES PARTENARIATS : <ul style="list-style-type: none"> SECTION SPORTIVE SCOLAIRE HANDBALL OPTION SPORTIVE ATHLETISME DISPOSITIF J'APPRENDS A NAGER DEVELOPPER LE PARCOURS CITOYEN

OBJECTIF TRANSVERSAL : AMELIORATION DU CLIMAT SCOLAIRE

**CHOIX ET PLANIFICATION DES ELEMENTS SIGNIFIANTS/DESCRIPTEURS EVALUES AU CYCLE 3 ET AU CYCLE 4
AU REGARD DU DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT**

	Eléments signifiants et descripteurs évalués au cycle 3 ET au cycle 4		Eléments signifiants et descripteurs évalués SEULEMENT au cycle 4
--	--	--	--

UNE PRIORITE TOUT AU LONG DU PARCOURS DE FORMATION : LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

DOMAINES		ELEMENTS SIGNIFIANTS CYCLE 3 ET 4	ELEMENTS SIGNIFIANTS SEULEMENT AU CYCLE 4	DESCRIPTEURS CYCLE 3 ET 4	DESCRIPTEURS SEULEMENT AU CYCLE 4
D1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER		S'exprimer à l'oral		Parler, communiquer argumenter à l'oral de façon claire et organisée.	
D1.1	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit			Comprendre des énoncés oraux	<p align="center">Écouter et prendre en compte ses interlocuteurs</p> <p align="center">Employer un vocabulaire juste et précis</p>
D1.4	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	S'exprimer par des activités physiques sportives ou artistiques	Pratiquer des activités physiques sportives et artistiques	<p>S'exprimer par des activités, physiques, sportives ou artistiques, impliquant le corps.</p> <p>-Apprendre le contrôle et la maîtrise de soi.</p>	
D2	DES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE	Coopérer et réaliser des projets	Organiser son travail personnel	Mettre en œuvre les capacités d'attention et de concentration, de mémorisation, de mobilisation de ressources, d'aptitude au questionnement, de respect des consignes, de gestion de l'effort en autonomie.	
			Coopérer et réaliser des projets	<p>Travailler en équipe, partager des tâches, accepter la contradiction tout en défendant son point de vue, faire preuve de diplomatie, négocier et recherche un consensus</p> <p>Gérer un projet individuel ou collectif. Planifier les tâches, fixer les étapes et évaluer l'atteinte des objectifs</p>	
		Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer	S'entraider, coopérer, mutualiser les savoirs en utilisant notamment les outils numériques		

DOMAINES		ELEMENTS SIGNIFIANTS CYCLE 3 ET CYCLE 4	ELEMENTS SIGNIFIANTS SEULEMENT AU CYCLE 4	DESCRIPTEURS CYCLE 3 ET CYCLE 4	DESCRIPTEURS SEULEMENT AU CYCLE 4
D3	LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN	Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres		Apprendre à résoudre les conflits sans agressivité grâce à sa maîtrise de moyens d'expression, de communication Respecter les opinions et la liberté d'autrui, respecter la différence	Exploiter ses facultés intellectuelles et physiques en ayant confiance en sa capacité à réussir et à progresser Faire preuve d'empathie, de bienveillance.
		Comprendre la règle et le droit		Comprendre et respecter les règles communes	
		Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement		Etre attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.	Coopérer et faire preuve de responsabilité vis-à-vis d'autrui.
		Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective,			
		S'engager et prendre des initiatives			
D4	LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES	Mettre en pratique des comportements simples respectueux des autres, de l'environnement, de sa santé	Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, de l'environnement	Connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé Comprendre ses responsabilités individuelles et collectives	Être conscient des enjeux de bien-être et de santé des pratiques alimentaires et physiques
D5	LES REPRESENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITE HUMAINE	Raisonner, imaginer, élaborer, produire		Dans le cadre d'activités et de projets collectifs, prendre sa place dans le groupe en étant attentif aux autres pour coopérer ou s'affronter dans un cadre réglementé	Mobiliser son imagination et sa créativité au service d'un projet personnel ou collectif

ARTICULATION SOCLE COMMUN/CG/ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 3

DOMAINES/COMPETENCES GENERALES EPS Descripteurs	Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée	Adapter ses déplacements à des environnements variés	S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et /ou acrobatique	Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	Association sportive
	Multi-athlé/natation	Savoir nager/co	Arts du cirque	Handball/rugby	
D1.4/CG1 : DEVELOPPER SA MOTRICITE ET CONSTRUIRE UN LANGAGE DU CORPS S'exprimer par des activités physiques sportives ou artistiques	Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin	Réaliser seuls ou à plusieurs un parcours dans plusieurs environnements inhabituels	Réaliser en petits groupes 2 séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir	S'organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu	
D2/CG2 : S'APPROPRIER A PLUSIEURS PAR LA PRATIQUE, LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE Travailler en équipe, partager des tâches	Mesurer et quantifier en équipe les performances, les comparer, les classer	Réaliser à plusieurs un parcours de CO	S'organiser et partager des tâches pour travailler en groupe	S'organiser collectivement pour gagner le match	
Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer			Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer	Utiliser des outils numériques pour relever des informations	
D3/CG3 : PARTAGER DES REGLES, ASSUMER DES ROLES ET DES RESPONSABILITES Comprendre et respecter les règles communes	Assumer les rôles de chronométrateur d'observateur, de juge	Assumer le rôle d'observateur (savoir nager) Respecter les règles de sécurité	Respecter les prestations des autres, les opinions des autres (ds les autres gpes et ds son propre gpe) Assumer le rôle d'observateur, de spectateur, juge	Respecter ses partenaires ses adversaires, l'arbitre Accepter des rôles sociaux : joueur, observateur et co-arbitre Accepter le résultat d'une rencontre	
D4/CG4 : APPRENDRE A ENTREtenir SA SANTE PAR UNE ACTIVITE PHYSIQUE REGULIERE Connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé	Adopter un comportement respectueux vis-vis de sa santé en appliquant les règles de l'échauffement	Appliquer de manière autonome les règles de sécurité et de respect de l'environnement	Appliquer les règles de l'activité et les règles de sécurité	Appliquer les règles de l'activité et les règles de sécurité	
D5/CG5 : S'APPROPRIER UNE CULTURE PHYSIQUE SPORTIVE ET ARTISTIQUE Dans le cadre d'activités et de projets collectifs prendre sa place sans le groupe en étant attentif aux autres pour coopérer ou s'affronter dans un cadre règlementé			Réaliser en petits groupes 2 séquences : 1 à visée acrobatique destinée à être vu et jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres		

ARTICULATION SOCLE COMMUN/CG/ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 4

DOMAINES/COMPETENCES GENERALES EPS Descripteurs	CA 1 Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée	CA 2 Adapter ses déplacements à des environnements variés	CA 3 S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et /ou acrobatique	CA 4 Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel
	5 ^{ème} : vitesse-relais/natation longue 4 ^{ème} : ½ fond/longueur 3 ^{ème} : vitesse-relais/longueur	5 ^{ème} : savoir nager 4 ^{ème} : co 3 ^{ème} : co	5 ^{ème} : arts du cirque/acrosport 3 ^{ème} : acrosport	5 ^{ème} : handball 4 ^{ème} : badminton/volley/lutte 3 ^{ème} : badminton/volley
D1.1/CG1 : DEVELOPPER SA MOTRICITE ET CONSTRUIRE UN LANGAGE DU CORPS Parler, communiquer argumenter à l'oral de façon claire et organisée.	Aider son partenaire en ½ fond en lui communiquant des infos sur sa course Communiquer des infos à ses partenaires ou à une autre équipe sur les principes de transmission		Communiquer les résultats d'une observation de plusieurs critères Communiquer les résultats avec un vocabulaire précis pour améliorer le projet du groupe observé	Commenter les statistiques d'une rencontre Communiquer les résultats d'une observation sur des critères précis Communiquer des infos (coach) à mon partenaire pour lui permettre de progresser (projet de jeu)
D1.4/CG1 : DEVELOPPER SA MOTRICITE ET CONSTRUIRE UN LANGAGE DU CORPS Pratiquer des activités physiques sportives et artistiques Apprendre le contrôle et la maîtrise de soi	Gérer ses efforts, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins 2 familles athlétiques et au moins 2 style de nage	Réussir un déplacement planifié Gérer ses ressources pour réaliser en totalité un parcours sécurisé	Mobiliser les capacités expressives du corps pour imaginer, composer, interpréter une séquence artistique ou acrobatique	Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur
D2/CG2 : S'APPROPRIER A PLUSIEURS PAR LA PRATIQUE, LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE Gérer un projet individuel ou collectif	S'organiser collectivement (à 2 coureurs) pour planifier et réaliser une épreuve combinée S'organiser à 4 pour réaliser un 4X50m	S'entendre à 2 pour planifier et gérer un parcours d'orientation	S'entendre à plusieurs, accepter la contradiction, rechercher un consensus dans le but de construire un projet artistique commun au groupe Gérer, imaginer et s'entraider dans la réalisation du projet (faire progresser ses partenaires de groupe)	Coopérer au sein d'une équipe pour accéder à la zone de marque Coopérer à 2 ou à plusieurs pour le gain d'une rencontre
Mettre en œuvre les capacités d'attention et de concentration, de respect des consignes, de gestion de l'effort en autonomie.	Etre concentré Accepter de répéter Travail en autonomie	Accepter de répéter X fois le parcours (gestion de l'effort) pour le mémoriser Gérer sa course pendant le parcours d'orientation	Se concentrer Mémoriser l'enchaînement grâce à la répétition	Travail en autonomie
S'entraider, coopérer, mutualiser les savoirs en utilisant notamment les outils numériques	Etre capable de filmer une transmission de témoin et d'aider mes partenaires à progresser		Apprécier des prestations en utilisant différents support d'observation et d'analyse Etre capable de filmer des figures et de les analyser à partir de critères précis Etre capable de filmer un enchaînement complet	Etre capable de relever des informations pendant les matchs et de les analyser

<p align="center">CYCLE 4 DOMAINES/COMPETENCES GENERALES EPS Descripteurs</p>	<p align="center">CA 1 Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</p>	<p align="center">CA 2 Adapter ses déplacements à des environnements variés</p>	<p align="center">CA 3 S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et /ou acrobatique</p>	<p align="center">CA 4 Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</p>
<p>D3/CG3 : PARTAGER DES REGLES, ASSUMER DES ROLES ET DES RESPONSABILITES</p> <p>Comprendre et respecter les règles communes Exercer son esprit critique Favoriser l'entraide, faire preuve de bienveillance</p>	<p>5^{ème} : vitesse-relais/natation longue 4^{ème} : 1/2 fond/longueur 3^{ème} : vitesse-relais/longueur</p> <p>Etre capable d'observer et de commenter la transmission d'une autre équipe en relais Etre capable de chronométrer et d'analyser les temps Assumer différents rôles au service de l'équipe Etre capable de communiquer les infos au coureur pour le faire progresser</p>	<p>5^{ème} : savoir nager 4^{ème} : co 3^{ème} : co</p> <p>Respecter et faire respecter les règles de sécurité Assurer la sécurité de son camarade Respecter les règles de sécurité (temps de parcours, rester en binôme, respecter les consignes)</p>	<p>5^{ème} : arts du cirque/acrosport 3^{ème} : acrosport</p> <p>Respecter les prestations des autres Respecter les opinions des autres Respecter les règles de sécurité et les règles de fonctionnement de la classe Apporter son aide à un autre groupe en commentant leur prestation</p>	<p>5^{ème} : handball 4^{ème} : badminton/volley/lutte 3^{ème} : badminton/volley</p> <p>Etre solidaire de ses partenaires et respectueux de ses adversaires et arbitres Observer et co arbitrer Accepter le résultat d'une rencontre Respecter les règles des activités et les règles de travail</p>
<p>D4/CG4 : APPRENDRE A ENTREtenir SA SANTE PAR UNE ACTIVITE PHYSIQUE REGULIERE</p> <p>Connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé</p>	<p>Savoir s'échauffer</p>	<p>Respecter les lieux de pratique</p>	<p>Appliquer les règles de l'activité et les règles de sécurité</p>	<p>Respecter les lieux de pratique</p>
<p>D5/CG5 : S'APPROPRIER UNE CULTURE PHYSIQUE SPORTIVE ET ARTISTIQUE</p> <p>Dans le cadre d'activités et de projets collectifs, prendre sa place dans le groupe en étant attentif aux autres pour coopérer ou s'affronter dans un cadre réglementé</p>			<p>Participer activement à l'élaboration et à la formalisation d'un projet artistique</p>	

PARCOURS DE FORMATION EN EPS

CHAMPS D'APPRENTISSAGE DE L'EPS	CYCLE 3					CYCLE 4					
	APSA DE DECOUVERTE OU D'APPROFONDISSEMENT										
	APSA	HEURES VECUE EN PRIMAIRE	APSA RETENUES EN 6EME	CG EVALUEES DANS L'APSA	CG EVALUEES/ CHAMPS	APSA RETENUES			CG EVALUEES DANS L'APSA	CG EVALUEES/ CHAMPS FIN DE CYCLE 4	
5EME						4EME	3EME				
CA 1 Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée	Activités athlétiques		Multi-athlé (course/saut/lancer)	CG1, CG2, CG3, CG4	2 CG1 1 CG2 2 CG3 2 CG4	Vitesse relais longueur		Vitesse relais Longueur	CG1, CG2, CG3, CG4	4 CG1 4 CG2 4 CG3 4 CG4	
	Activités de natation sportive		Natation longue	CG1, CG3, CG4		Natation longue			CG1, CG2, CG3, CG4		
CA 2 Adapter ses déplacements à des environnements variés	Savoir nager		Savoir nager	CG1, CG3, CG4	2 CG1 2 CG3 3 CG4		Course d'orientation	Course d'orientation	CG1, CG3, CG4		
	Activités pleine nature		Course d'orientation	CG1, CG3, CG4							
CA 3 S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et /ou acrobatique	Activités gymniques		Art du cirque	CG1, CG2, CG3, CG5	2 CG1 2 CG2 2 CG3 2 CG5	Art du cirque Acrosport		Acrosport	CG1, CG2, CG3, CG5	2 CG1 2 CG2 2 CG3 2 CG5	
	Activités physiques artistiques										
CA 4 Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	Activités ou jeux de coopération et d'opposition sports collectifs		Rugby Handball	CG1, CG2, CG3	3 CG1 3 CG2 3 CG3	Handball	Volley-ball	Volley-ball	CG1, CG2, CG3	6 CG1 6 CG2 6 CG3	
	Activités ou jeux d'opposition duelle sports de raquette							Badminton	Badminton		CG1, CG2, CG3
	Activités physiques ou jeux de combat		Lutte jusqu'à la rentrée 2017	CG1, CG2, CG3				Lutte			CG1, CG2, CG3

MISE EN COHERENCE DES DIFFERENTS POLES/AU PARCOURS CITOYEN

« Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités ».

« Le parcours citoyen met en cohérence la formation de l'élève sur le temps long de sa scolarité, du primaire au secondaire, **mais aussi sur l'ensemble des temps éducatifs de l'élève, scolaire, périscolaire et extrascolaire** ». Ce parcours prend également appui sur la participation de l'élève à la vie sociale et démocratique de la classe et de l'école ou de l'établissement. **Il se bâtit enfin en lien étroit avec l'ensemble des partenaires de l'École**. L'ensemble de la communauté éducative a la responsabilité de construire et de faire vivre le parcours citoyen, en assurant la convergence, la continuité et la progressivité des enseignements, des dispositifs et des projets.

OBJECTIFS PROJET ETABLISSEMENT

VALORISATION DE LA REUSSITE DES ELEVES TOUT AU LONG DU PARCOURS AU COLLEGE : prises de responsabilité, tutorat entre élèves, parcours citoyen

EPS

SECTION SPORTIVE SCOLAIRE
HANDBALL

L'AS

L'OPTION SPORTIVE ATHLETISME

OBJECTIFS TRANSVERSAUX DES DISPOSITIFS

- Une politique forte de formation à différents rôles et aux prises de responsabilités
- Le développement de partenariats

- Favoriser les échanges entre élèves, le travail d'entraide.
- Favoriser les prises de responsabilités et le respect des règles et des autres par la construction des rôles sociaux.

- Concilier l'atteinte d'objectifs sportifs (amélioration des compétences en handball), des objectifs éducatifs (valeurs de respect, d'entraide, travail en groupe, vie collective à l'internat).
- Favoriser les prises de responsabilités et le respect des règles et des autres.
- Développer une politique de formation de jeunes officiels et jeunes organisateurs.
- Participer à la dynamique des clubs et de l'association sportive du collège

- Rendre les élèves solidaires.
- Rendre l'élève acteur de l'AS et capable d'assumer des responsabilités, élection d'un bureau en début d'année et mobilisation active de ses membres
- S'engager dans une éthique sportive, représenter l'établissement (rencontres, déplacements).
- Former des jeunes officiels dans chaque APSA

- Favoriser les prises de responsabilités et le respect des règles et des autres.
- Développer une politique de formation de jeunes officiels et jeunes organisateurs.
- Participer à la dynamique du club et de l'association sportive du collège (arbitrage, engagement sur d'autres activités).

MISES EN OEUVRE

- Fonctionnement par équipes et par clubs (pas seulement les sports collectifs).
- Construction du rôle d'observateur, d'arbitre sur tout le parcours de formation au collège.

- Tous les élèves sont formés JO niveaux district, départemental, pour certain académique + jeunes secouristes.
- Organisation et arbitrage du tournoi de handball sur herbe CM1/CM2/6^{ème} : Environ 300 élèves regroupant 3 écoles primaires du secteur Tours-Nord.
- Arbitrage lors de la journée du sport scolaire.
- Délégués de la section participant aux conseils de classes
- **Présentation du parcours à l'oral du DNB**

- Participation à la journée départementale JO
- Implication des élèves du bureau : gestion de l'affichage (résultats).
- Formation jeunes secouristes : prévention et secours civiques N1
- Participation à des tâches de jeune organisateur (tournoi handball sur herbe, journée du sport scolaire).

- L'organisation de jeux athlétiques et d'un cross collège permettant l'entraide et la solidarité entre les élèves.
- Délégués de l'option participant aux conseils de classes.
- Formation jeune secouristes : prévention et secours civiques N1

OBJECTIFS DES DIFFERENTS PROJETS AU REGARD DU DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT

JEUX ATHLETIQUES/CROSS COLLEGE

DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT	COMPETENCES VISEES/SOCLE COMMUN
<ul style="list-style-type: none"> - Climat scolaire à améliorer : objectif transversal - Réussites à valoriser : récompenses, parcours citoyen... - Des classes trop cloisonnées (handball, théâtre...) - Développer l'implication des familles lors des diverses actions du collège 	<ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer, être valorisé par la pratique d'activités physiques et sportives (D1.4) - Etre capable de travailler et de réaliser un projet en équipe avec des élèves de classes différentes, en étant attentif aux autres pour coopérer ou s'affronter dans un cadre réglementé (D2) - Etre capable de respecter les règles du jeu, ses partenaires et ses adversaires (D3) - Etre solidaire au sein de son équipe malgré les différences et les difficultés (D3) - Favoriser les prises de responsabilités en étant juge pendant les épreuves (D3) - Mettre en œuvre des comportements respectueux des autres, de l'environnement, de sa santé (D4)
ACTIONS MISES EN ŒUVRE	
<p><u>Partenaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le club Omnisports "Réveil Sportif de Saint-Cyr-Sur-Loire, section athlétisme". <p><u>Organisation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'organisation de jeux collectifs athlétiques par équipes constitués d'élèves de classes différentes (classes handball, théâtre, athlétisme) en 6^{ème} et 5^{ème}. - La constitution d'équipes mixtes et hétérogènes en leur sein pour faciliter le tutorat, l'entraide. - Une remise de récompenses par équipes. - Un courrier aux familles pour les mobiliser lors de cette manifestation. <p><u>Objectifs à moyen/long terme</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Créer progressivement un évènement sportif fédérateur au sein du collège pour toutes les classes. - Impliquer progressivement tous les personnels et les parents d'élèves volontaires. 	

DISPOSITIF J'APPRENDS A NAGER

DIAGNOSTIC ETABLISSEMENT

- 1 élève sur 2 qui entre en 6^{ème} ne maîtrise pas le savoir nager.

OBJECTIFS ET ACTIONS MISES EN OEUVRE

Partenaire

- Le club « Tours nage avec palmes ».

Objectifs à moyen/long terme

- Promouvoir l'ouverture culturelle, favoriser la réduction des inégalités sociales et territoriales en permettant aux élèves de vivre des expériences éducatives et sportives nouvelles :

- Apprentissage de la nage avec palmes (mono-palmes et bi-palmes).
- Initiation au sauvetage aquatique.
- Natation sportive : perfectionnement proposé aux élèves ayant des difficultés dans le milieu aquatique (élèves n'ayant pas validé le savoir nager dans le cadre de l'EPS).

- **Activité s'inscrit dans le projet pédagogique des internats de la réussite en visant l'égalité en matière de réussite scolaire et éducative.**

- **Offrir aux internes mais aussi aux élèves issus de quartiers relevant de la Politique de la ville la possibilité de pratiquer des activités sportives et culturelles très souvent difficiles d'accès pour les familles.**

Validation des compétences

- Passage des diplômes « Sauv'nage » et « Pass 'sport de l'eau » (certification de l'Ecole Française de Natation).

- Validation du savoir nager

- **Compétences du domaine 3 du socle : « formation de la personne et du citoyen » (respect des autres, respect des règles de travail et de sécurité).**

- Descente de Loire avec palmes et flotteurs en fin d'année avec animations au sein de la maison de la Loire + baptêmes de plongée en piscine.

ANALYSE ET SUIVI DES ACQUIS DES ELEVES EN FIN DE CYCLE 4

PROTOCOLE DNB SESSION 2013		
CP1	CP3	CP4
RELAIS-VITESSE	ACROSPORT	VOLLEY/BADMINTON/BASKET

MOYENNES POUR CHAQUE ACTIVITE :

Comparaison filles/garçons au sein de l'établissement et comparaison établissement/académie

ACTIVITES	ETABLISSEMENT				ACADEMIE				DIFF MOYENNE ETABLISSEMENT/ACADEMIE		
	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G	Diff Moy	Diff Filles	Diff Garçons
VITESSE /RELAIS	11.51	10.6	12.1	-1.5	13.47	13.15	13.77	-0.62	-1.96	-2,55	-1,67
ACROSPORT	12.28	12.4	12.2	-0.20	13.49	13.92	13.04	0.88	-1.21	-1,56	-0,84
BADMINTON	11.6	9.4	13.2	-3.8	12.97	11.74	14.21	-2.47	-1.37	-2,34	-1 ,01
BASKET	12.19	9.8	13.3	-3.5	13.06	12.12	14	-1.88	-0.87	-2,32	-0,7
VOLLEY	12.46	10.8	13.6	-2.8	12.68	11.40	13.97	-2.57	-0.38	-0,6	-0,37

CONSTATS

■ Les moyennes de l'établissement pour chaque activité/moyennes académiques :

- Les moyennes de l'établissement pour toutes les activités sont en dessous des moyennes académiques avec des différences parfois importantes :
- **1.96 pts** d'écart pour l'activité vitesse/relais.
- **1.21 pts** d'écart pour l'activité acrosport.
- **1.37 pts** d'écart pour l'activité badminton.

■ Le différentiel des notes garçons/filles sur chaque activité dans l'établissement :

- Ce différentiel est très important pour toutes les activités (hormis l'acrosport).
- Les filles ont des moyennes inférieures aux garçons.
- **3.8 pts** d'écart sur l'activité badminton
- **3.5 pts** d'écart sur l'activité basket
- **2,8 pts** d'écart sur l'activité volley

■ Le différentiel des notes garçons/filles entre l'établissement et l'académie :

- Ce différentiel est très important pour toutes les activités. Là encore, les différences sont plus importantes notamment pour les filles dont les moyennes sont inférieures aux moyennes académiques.
- **2.55 pts** d'écart pour l'activité vitesse/relais
- **1.56 pts** d'écart pour l'activité acrosport
- **2.34 pts** d'écart pour l'activité badminton
- **2.32 pts** d'écart pour l'activité basket
- **1.67 pts** d'écart pour l'activité vitesse/relais (**garçons**)

MOYENNES POUR L'ENSEMBLE DES ACTIVITES

Comparaison établissement/académie

ACTIVITES	ETABLISSEMENT			ACADEMIE			DIFF MOYENNE ETABLISSEMENT/ ACADEMIE		
	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Diff Moy	Diff Filles	Diff Garçons
VITESSE /RELAIS	12	10.6	12.88	13.13	12.46	13.79	-1.13	-1.86	-0.91
ACROSPORT									
BADMINTON									
BASKET									
VOLLEY									

Enfin, même si la moyenne des élèves au DNB est calculée avec leurs 3 meilleures notes issues de 3 CP différentes :

- Les moyennes des 5 activités de l'établissement (filles et garçons) sont inférieures aux moyennes académiques avec un différentiel plus important pour les filles.

MOYENNES DANS CHAQUE COMPETENCE PROPRE

Comparaison établissement/académie

COMPETENCES PROPRES	ETABLISSEMENT	ACADEMIE	DIFF MOYENNE ETABLISSEMENT/ ACADEMIE
CP1 (1 Activité)	11.51	13.52	- 2.01
CP3 (1 Activité)	12.28	13.20	- 0.92
CP4 (3 Activités)	12.08	12.99	- 0.91

■ Les résultats dans chaque CP :

- Analyse seulement de la CP4 (3 activités, plus révélateur)

- 0.91 pts d'écart

POURCENTAGE D'ELEVES N'AYANT PAS ACQUIS LE NIVEAU 2 DE COMPETENCE PAR ACTIVITE

% dans l'établissement et comparaison établissement/académie

ACTIVITES	ETABLISSEMENT		ACADEMIE		DIFFERENCE RESULTATS ETABLISSEMENT/ ACADEMIE	
	% Filles inférieur N2	% Garçons inférieur N2	% Filles inférieur N2	% Garçons inférieur N2	% Filles	% Garçons
VITESSE /RELAIS	26.32	17.24	10.97	7.60	15.35	9.34
ACROSPORT	14.29	27.59	6.89	12.24	7.4	15.35
BADMINTON	42.86	13.79	21.34	6.79	21.52	7
BASKET	42.86	20	15.40	4.75	27.46	15.25
VOLLEY	25	10.34	23.8	6.75	1.20	9.59

■ Acquisition du niveau 2 de compétence dans l'établissement

-Le taux de d'acquisition du N2 est trop faible notamment pour les filles

- Environ 40% des filles n'ont pas atteint le niveau 2 en badminton et en basket.
- Environ 25% des filles n'ont pas atteint le niveau 2 en vitesse-relais et en volley.

-Le taux d'acquisition du N2 est trop faible en acrosport et en basket pour les garçons

- Environ 27% des garçons n'ont pas atteint le niveau 2 en acrosport, 20% en basket.

ANALYSE ET PERSPECTIVES

OFFRE DE FORMATION ET OFFRE DE CERTIFICATION

- **Un déséquilibre dans l'offre de certification (3 activités dans la même compétence : CP4).**
- **Des activités collectives favorisant traditionnellement les garçons dans l'offre de certification.**
 - Revoir notre choix de compétences propres et d'activités proposées dans les protocoles d'évaluation au DNB.
 - Disparition du basket, introduction d'une nouvelle compétence (CP2) et d'une nouvelle activité (CO) : **introduire la diversité dans notre protocole d'évaluation au brevet et favoriser la réussite des filles sur une activité « moins masculine ».**
 - **Offre de formation échelonnée sur 3 années : CO mais sur 3 cycles consécutifs (5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème})** pour favoriser la réussite des élèves.
 - **Introduire une continuité entre l'EPS et l'AS :** permettre à davantage d'élèves de pratiquer des activités dans le cadre de l'AS.
 - Favoriser la pratique sportive **dans le cadre de l'accompagnement éducatif.**

TEMPS D'APPRENTISSAGE

- **Temps d'apprentissage trop court : installations sportives qui ne sont pas à proximité.**
 - Nous avons décidé de rallonger nos cycles (9/10 séances) afin d'offrir **un temps de pratique effectif** plus important aux élèves.

PRATIQUES ENSEIGNANTES

- **Pratiques d'évaluation à homogénéiser entre les enseignants et temps de concertation à développer.**

CARACTERISTIQUES DES ELEVES

- **Quelques élèves en grande difficulté scolaire expliquent aussi ces résultats.**
 - 1 élève exclu d'établissement et arrivé en cours d'année : absent aux épreuves y compris aux sessions de rattrapage.
 - 1 élève absente 2 trimestres (phobie scolaire), sans certificat médical pour les épreuves.
 - Plusieurs élèves en échec scolaire (décrocheurs)

NOUVELLE OFFRE DE CERTIFICATION ET SUIVI DE L'EVOLUTION DES ACQUIS DES ELEVES

DNB SESSIONS 2014/2015/2016/2017			
CP1	CP2	CP3	CP4
RELAIS-VITESSE	CO	ACROSPORT	VOLLEY/BADMINTON

DNB 2014								
ACTIVITES	ETABLISSEMENT				ACADEMIE			
	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G
VITESSE /RELAIS	12,65	11,8	13,5	-1,7	13,5	13,14	13,86	0,72
ACROSPORT	12,7	12,6	12,8	-0,2	13,59	14,10	13,08	1,02
BADMINTON	12,25	10,9	13,6	-2,7	13,04	11,9	14,19	2,29
CO	13	12,8	13,2	-0,4	13,01	12,33	13,7	1,37
VOLLEY	12,35	10,7	14	-3,3	12,7	11,38	14,02	2,64

DNB 2015								
ACTIVITES	ETABLISSEMENT				ACADEMIE			
	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G
VITESSE /RELAIS	13,44	11,88	15	- 3,12	13,94	13,61	14,28	0,33
ACROSPORT	13	13,1	12,9	- 0,2	13,62	14,14	13,11	1,03
BADMINTON	11,87	10,45	13,3	- 2,85	13,28	12,12	14,44	1,16
CO	12,89	12,3	13,48	- 1,18	13,44	12,78	14,11	1,33
VOLLEY	11,38	9,36	13,4	- 4,04	12,87	11,64	14,10	2,46

DNB 2016								
ACTIVITES	ETABLISSEMENT				ACADEMIE			
	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G	Moy	Moy Filles	Moy Garçons	Dif F/G
VITESSE /RELAIS	13,2	12,5	13,9	- 0,79	13,94	13,8	14,37	0,57
ACROSPORT	13,8	14	13,6	- 0,4	13,88	14,40	13,36	+1,04
BADMINTON	12,6	11,5	13,7	- 2,2	13,37	12,25	14,49	1,12
CO	12,43	11,57	13,29	- 1,72	13,01	12,47	13,55	0,54
VOLLEY	12,6	10,7	14,5	- 3,8	13,25	12,06	14,44	1,19

ANALYSES NOUVELLE CERTIFICATION

RAPPEL

- Moyenne des filles en basket session 2013 : 9.8 au niveau de l'établissement/12.12 au niveau académique
- Différentiel établissement/académie : 2.32 pts
- Moyenne garçons établissement : 13.3 soit **3.5 pts d'écart** entre les filles et les garçons

- INTRODUCTION DE LA CO : SESSION 2014/2015/2016

RESULTATS ET ANALYSE DIFFERENCES FILLES /GARCONS

- SESSION 2014 : 12.08 au niveau de l'établissement/12.33 au niveau académique
Différentiel G/F établissement: 0.4 pts
Différentiel G/F académie : 1.37 pts
- SESSION 2015 : 12.3 au niveau de l'établissement/12.78 au niveau académique
Différentiel G/F établissement: 1.18 pts
Différentiel G/F académie : 1.33 pts
- SESSION 2016 : 11.57 au niveau de l'établissement /12.47 au niveau académique
Différentiel G/F établissement: 1.72 pts
Différentiel G/F académie : 0.54 pts

DNB 2017 : EVALUATION PAR COMPETENCES

3 classes de 3 ^{ème} 69 élèves	Maitrise insuffisante			Maitrise fragile			Maitrise satisfaisante			Très bonne maitrise		
	DOMAINES DU SOCLE COMMUN	Nombre d'élèves	% Etab	% Acad	Nombre d'élèves	% Etab	% Acad	Nombre d'élèves	% Etab	% Acad	Nombre d'élèves	% Etab
LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER	2	2.89	2.71	17	24.63	18.20	40	57.98	56.49	10	14.50	22.97
DES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE	4	5.79	4.34	14	20.29	24.53	27	39.14	49.44	24	34.78	21.53
LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN	4	5.79	3.05	25	36.24	17.58	28	40.58	52.08	12	17.39	27.13
LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES	2	2.89	7.19	18	26.09	33.03	36	52.18	42.71	13	18.84	16.90
LES REPRESENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITE HUMAINE	7	10.15	5.02	24	34.79	28.60	22	31.88	47.16	16	23.18	19.06