



PRESENTATION DU PROJET

Vous souhaitez développer les compétences orales de vos élèves grâce à un projet motivant et responsabilisant ?

Le défi « **À Micros Ouverts !** » invite les élèves à découvrir différents modes d'expression radiophoniques grâce à la réalisation d'enregistrements sonores. Organisé par la **mission numérique**, ce défi vous permettra de mobiliser l'esprit critique de vos élèves dans une situation de communication authentique et de construire les compétences d'éducation aux médias et à l'information en lien avec les compétences disciplinaires.

À qui s'adresse le défi ?

« **À Micros Ouverts !** » est proposé à toutes les classes du département de la petite section au CM2. Vous devrez créer avec votre classe un ou plusieurs enregistrements sonores (podcasts) dont l'ensemble ne doit pas dépasser 10 minutes.

Ces podcasts seront ensuite diffusés lors d'une émission de **webradio spéciale le jeudi 6 ou le vendredi 7 février 2025**. Vous aurez ainsi tout le plaisir d'écouter avec vos élèves vos réalisations et celles des autres classes participantes.

Quels thèmes peuvent être abordés ?

Le fil conducteur du projet pour cette année est : **infiniment grand, infiniment petit**.

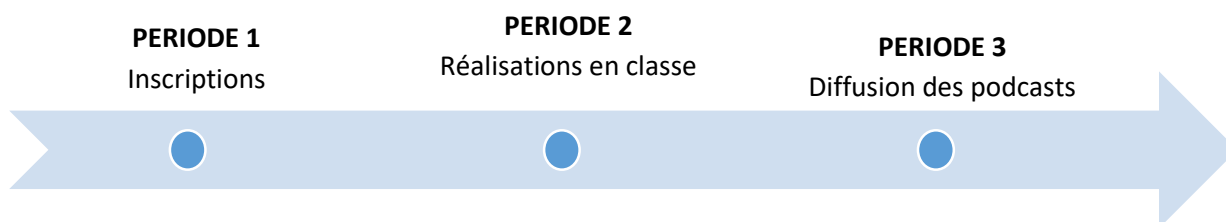
Les références à explorer sont multiples, de la littérature au cinéma, en passant par les arts et les sciences. À travers ce défi, vous allez inviter vos élèves à changer de perspective et à repenser leur vision du monde qui les entoure.

À vos élèves de s'inspirer de ce thème captivant pour créer un podcast original qui vous fera voyager à travers les échelles de l'imagination !

Quels types d'enregistrements peut-on réaliser ?

Le média radiophonique permet de travailler de nombreux modes d'expression : la chronique, la fiction, le micro-trottoir, le billet d'humeur, l'interview, la carte postale sonore ... sont autant de manières différentes d'aborder un même sujet. De nombreux exemples sont illustrés sur le site suivant : <https://blogpeda.ac-bordeaux.fr/clemibordeaux/category/genres-radiophoniques/>

CALENDRIER



PERIODE 1 : PHASE D'INSCRIPTION

Les inscriptions sont ouvertes du **19 septembre au 18 octobre 2024**. Le nombre d'inscrits est limité à 10 classes.

Vous pouvez vous inscrire en cliquant sur ce lien :

<https://groupes.renater.fr/limesurvey/index.php/313247?newtest=Y&lang=fr>

Une présentation du projet incluant des propositions de pistes pédagogiques aura lieu lors d'une visioconférence qui se tiendra **le mercredi 6 novembre 2024 à 14h**.

PERIODE 2 : PHASE DE REALISATION DES ENREGISTREMENTS

La période 2 est consacrée à l'enregistrement des podcasts. La mission numérique vous accompagne pendant cette phase. Elle peut vous guider dans la mise en œuvre pédagogique et peut également vous prêter le matériel nécessaire.

Vous déposerez ensuite vos productions au plus tard lundi 22 janvier 2025, grâce à un lien donné ultérieurement.

PERIODE 3 : DIFFUSION DES PODCASTS

L'émission de webradio qui diffusera vos enregistrements aura lieu le **jeudi 6 ou le vendredi 7 février 2025**. Elle sera accessible depuis le site de la webradio académique : <http://webradio.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/>