



## PRESENTATION DU PROJET

**Vous souhaitez développer les compétences orales de vos élèves grâce à un projet motivant et responsabilisant ?**

Le défi « **À Micros Ouverts !** » invite les élèves à découvrir différents modes d'expression radiophoniques grâce à la réalisation d'enregistrements sonores. Organisé par la **mission numérique**, ce défi vous permettra de mobiliser l'esprit critique de vos élèves dans une situation de communication authentique et de construire les compétences d'éducation aux médias et à l'information en lien avec les compétences disciplinaires.

### À qui s'adresse le défi ?

« **À Micros Ouverts !** » est proposé à toutes les classes du département de la petite section au CM2. Vous devrez créer avec votre classe un ou plusieurs enregistrements sonores (podcasts) dont l'ensemble ne doit pas dépasser 10 minutes.

Ces podcasts seront ensuite diffusés lors d'une émission de **webradio spéciale le jeudi 12 ou le vendredi 13 février 2026**. Vous aurez ainsi tout le plaisir d'écouter avec vos élèves vos réalisations et celles des autres classes participantes.

### Quels thèmes peuvent être abordés ?

Le fil conducteur du projet pour cette année est : **Voyage – voyages**

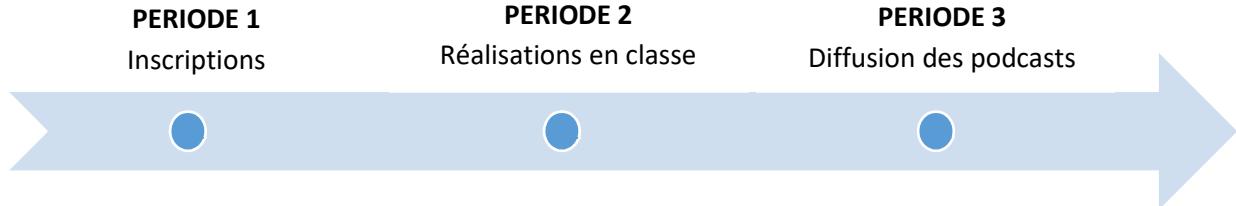
Les références à explorer sont multiples, de la littérature au cinéma, en passant par les arts et les sciences. À travers ce défi, vous allez inviter vos élèves à changer de perspective et à repenser leur vision du monde qui les entoure.

À vos élèves de s'inspirer de ce thème captivant pour créer un podcast original qui vous fera voyager à travers les échelles de l'imagination !

### Quels types d'enregistrements peut-on réaliser ?

Le média radiophonique permet de travailler de nombreux modes d'expression : la chronique, la fiction, le micro-trottoir, le billet d'humour, l'interview, la carte postale sonore ... sont autant de manières différentes d'aborder un même sujet. De nombreux exemples sont illustrés sur le site suivant : <https://blogpeda.ac-bordeaux.fr/clemibordeaux/category/genres-radiophoniques/>

# CALENDRIER



## PERIODE 1 : PHASE D'INSCRIPTION

Les inscriptions sont ouvertes du **25 septembre au 17 octobre 2025**. Le nombre d'inscrits est limité à 10 classes.

Vous pouvez vous inscrire en cliquant sur ce lien :

Une présentation du projet incluant des propositions de pistes pédagogiques aura lieu lors d'une visioconférence qui se tiendra le **mercredi 5 novembre 2025 à 14h**.

## PERIODE 2 : PHASE DE REALISATION DES ENREGISTREMENTS

La période 2 est consacrée à l'enregistrement des podcasts. La mission numérique vous accompagne pendant cette phase. Elle peut vous guider dans la mise en œuvre pédagogique et peut également vous prêter le matériel nécessaire.

**Vous déposerez ensuite vos productions au plus tard mercredi 28 janvier 2026, grâce à un lien donné ultérieurement.**

## PERIODE 3 : DIFFUSION DES PODCASTS

Une émission de webradio diffusera vos enregistrements lors d'un direct qui aura lieu le **jeudi 12 ou le vendredi 13 février 2026**. Elle sera accessible depuis le site de la webradio académique : <http://webradio.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/>