

# La chronologie des situations

	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5	Séance 6	Séance 7	Séance 8	Séance 9
<b>Articulation des trois rôles:</b>									
<i>Danseur</i>	CRÉER des formes variées	ENRICHIR ET ENCHAÎNER		CRÉER ET ENRICHIR ET ENCHAÎNER			ASSUMER		
<i>chorégraphe</i>		ORGANISER	CHOISIR ORGANISER		ORGANISER	TRANSFORMER ORGANISER			
<i>spectateur</i>		REPERER		REPERER	REPERER	REPERER QUALIFIER			

Situation  
« Prends la pose ! »

Situation  
« A la manière de ... »

Découverte d'un spectacle professionnel sur scène

Situation  
« Toujours plus »

« Analyse chorégraphique sur moodle »

