

La plateforme ADAGE devient l'outil de candidature pour l'**OFFRE CULTURELLE EAC 24-25 de la Ville de Vierzon**.

Attention : Tous les projets du livret ne sont pas concernés. Seuls ceux présentant le logo Adage et listés ci-après doivent faire l'objet d'une candidature via cette campagne.

Liste des actions du livret « Offre EAC pour les écoles de Vierzon » concernées :

- 1 - LECTURE PUBLIQUE - Cycle 1 - TPS/PS/MS - Lire autrement : le Kamishibai (p 12)
- 2 - LECTURE PUBLIQUE - Cycle 1 - GS- Découverte de KIMIKO, autrice-illustratrice (p 13)
- 3 - LECTURE PUBLIQUE - Cycle 2 - Les fables de La Fontaine selon Patrick PASQUES (p14)
- 4 - LECTURE PUBLIQUE - Cycles 1, 2 et 3 - GS à CM2 - Salon du livre jeunesse de Vierzon (p15)
- 5 - PATRIMOINE - Cycle 2 - Journée "La nature et ses éléments" (p 22)
- 6 - PATRIMOINE - Cycles 2 et 3 - Jouons avec les couleurs (p 23)
- 7 - PATRIMOINE - Cycle 2 - Géographie du possible : "Atelier d'architecture imaginaire" avec Salomé ANGEL (p 26)
- 8 - PATRIMOINE - Cycle 3 - "A toute vapeur !" Visite et atelier scientifique avec le NEST (p 27)
- 9 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 2 - Création d'un conte musical avec le Conservatoire de Vierzon (p 31)
- 10 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 2 - Enregistrement d'un chant pour les "Ecoles qui chantent" au Not'île (p 32)
- 11 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 1 - Spectacle jeune public "L'exploratrice" par la Compagnie "Les 3 cris" (p 34)
- 12 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 1 - GS - La danse des émotions avec Lola ATGER de la Compagnie "N/C" (p 35)
- 13 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 2 - Ateliers théâtre avec le collectif "Les renards volants" (p 36)
- 14 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 2 - Crankie : réalisation d'un mobile miniature avec la Compagnie "Piloucha" (p 37)
- 15 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 2 - Bal pour enfants "Des fourmis dans les pieds" par la Compagnie "Décibal" (p 38)
- 16 - SPECTACLE VIVANT - Cycle 3 - Ateliers d'oralité avec la Compagnie "La caravane des poètes" (p 39)
- 17 - ARTS PLASTIQUES - Cycles 1, 2, 3 - Ateliers d'arts plastiques avec Montaine Fleurier autour de l'artiste JANI (p 43)

De plus, certaines offres du livret étant des dispositifs départementaux, académiques ou nationaux, il conviendra de vous inscrire directement sur ces appels à projets lors de leur propre campagne. C'est le cas notamment pour « Cher Lurelu » et « Festival Mon premier film ».

Une classe pourra formuler trois vœux en concertation avec l'équipe pédagogique pour permettre un classement des priorités en fonction du projet d'école.

Il faudra compléter **une fiche de candidature par vœu** : cela signifie qu'il faudra reproduire la procédure décrite ci-dessous pour chaque vœu. Elle devra être complétée par l'enseignant porteur du projet (et non nécessairement le directeur) qui sera identifié comme l'interlocuteur principal par le partenaire culturel associé.

LA PROCÉDURE DE DÉPÔT DE CANDIDATURE

(à renouveler pour chaque vœu)

Etape 1 - Se rendre sur ADAGE via le portail ARENA avec identifiants et mot de passe directeur - ou adjoint si le directeur vous a donné des droits de « rédacteur de projets ». (Et non avec l'adresse de l'école).

Etape 2 - Sur la page d'accueil, chercher l'appel à projets « **Offre EAC pour les écoles de Vierzon** » et cliquez sur la touche « OUVERT ».

Etape 3 - Compléter les rubriques, qui apparaîtront au fur et à mesure de vos validations, comme suit :

Partie PROJET

Déclinaison : *	Sélectionner une déclinaison	Sélectionnez Vœu 1, 2 ou 3, selon votre ordre de préférence.
Titre du projet : *	Titre du projet	Indiquez précisément ici le titre du projet pour lequel vous candidatez (voir liste)
Description : *	Résumer brièvement le	En fonction du projet choisi, se reporter au livret pour copier les informations ou résumer si vous le souhaitez.
Domaines artistiques et culturels : *	Q Sélectionner un	En fonction du projet choisi, sélectionner un ou plusieurs domaines correspondants dans la liste déroulante.
Partenaires :	Q Rechercher un partenaire	Indiquez le nom du partenaire culturel, de la Compagnie... précisé dans le livret. S'il n'apparaît pas dans la liste déroulante, veuillez l'indiquer dans « Autres partenaires » juste en dessous.
Autres partenaires :	Indiquer vos partenaires (str)	

Partie PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur du projet : *	Sélectionner	Sélectionnez dans la liste déroulante le professeur qui sera l'interlocuteur principal du projet.
Conseiller pédagogique référent :	Sélectionner le conseiller pédagogique référent	Sélectionnez Marie-Pierre Hébrard Conseillère pédagogique Arts visuels.
Classes prévisionnelles : *	Q Sélectionner des classes ou groupes d'élèves	Si vous complétez avant la rentrée : préciser uniquement le niveau concerné (il vous faudra préciser les noms à la rentrée). Si vous complétez après la rentrée : cliquer sur « créer une classe » et suivre les instructions pour sélectionner les élèves dans une liste préétablie (versement automatique des listes nominatives à la rentrée).
Intervenants :	NON RENSEIGNÉ	Inutile de renseigner ces 2 informations Non Obligatoires, comme indiqué par l'absence d'astérisque rouge.
Formation des enseignants :	Certifications complémentaires et formations suivies titres	

Annuler

Partie « AVIS DE L'IEN »

Avis de l'IEN :	En attente	Une fois le dossier complété intégralement, votre IEN recevra une notification pour donner un AVIS à cette demande : Très favorable / Favorable / Défavorable. Votre candidature recevra son avis pour permettre la validation finale et donc l'envoi automatique du dossier à la Commission.
------------------------	------------	---

Dépôt de candidatures du lundi 24 juin jusqu'au dimanche 15 septembre 2024.

L'avis de la commission qui se réunira fin septembre sera consultable sur ADAGE. L'enseignant désigné sur la plateforme comme coordinateur du projet sera ensuite contacté pour la mise en œuvre et le calendrier du projet pour lequel il aura été retenu.