Oh Suzana (Etats Unis) – cycle 2

Formation de départ : Danse en ronde avec un nombre pair d'élèves. On alterne un élève avec foulard avec un élève sans foulard.

Mode de déplacement : Tous face au centre sans se tenir la main.

Partie 1:

- Les foulards démarrent : 3 petits pas chassés en direction du centre de la ronde bras dans le dos puis 2 frappes de mains avant de revenir à sa place en 3 petits pas chassés en reculant, toujours bras dans le dos et de nouveau 2 frappes de mains.
 - Pendant ce temps les sans foulards font des petits sauts sur place d'un pied sur l'autre et frappent des mains en même temps que les foulards
- Idem mais cette fois ce sont les sans foulards qui avancent et les foulards qui restent sur place.

Partie 2 : on se place face à un partenaire (un foulard avec un sans foulard)

- On tourne à deux bras dessus bras dessous sur 4 temps puis idem dans l'autre sens sur 4 autres temps.
- On repart ensuite en couple sur la ronde, mains en tresse, en petits pas chassés sur 8 temps.

Puis on lâche son partenaire, on se remet face au centre de la ronde et on reprend tout depuis le début (partie 1 puis partie 2) et ce jusqu'à la fin de la musique.

<u>Remarque</u>: Attention, il n'y a pas de temps mort entre la fin de la partie 2 et le redémarrage de la partie 1.