

Nouveaux programmes de LVE 2025

Spécialité anglais

Au cours du premier trimestre de l'année scolaire 2025-2026, des séances de travail ont été organisées avec les professeurs de langues vivantes étrangères sur le territoire académique. Elles ont permis aux professeurs d'échanger sur leurs pratiques et de proposer des problématiques ancrées culturellement et pouvant illustrer certains axes des programmes d'enseignements communs et optionnels de langues vivantes étrangères pour les classes de collège et de lycée général et technologique définis dans l'arrêté du 05 mai 2025 et parus au [Bulletin officiel n°22 du 29 mai 2025](#).

Les exemples suivants, non exhaustifs, illustrent le fruit de leur réflexion. Les professeurs peuvent s'appuyer sur ces propositions pour concevoir le cheminement réflexif de l'élève qui présidera au choix de supports authentiques permettant de construire ce cheminement et le projet pédagogique qui en découle, en conformité avec l'esprit des nouveaux programmes :

« L'apprentissage des langues vivantes étrangères ou régionales fait partie intégrante de la formation intellectuelle et citoyenne des élèves. [...] L'apprentissage des langues contribue ainsi à former l'esprit critique et à aiguïser le discernement. [...] La démarche pédagogique, qu'elle s'appuie sur une résolution de problèmes (dans un contexte quotidien ou plus complexe), sur un sujet de réflexion ou sur une étude de documents, conduit l'élève à se documenter, à vérifier, à planifier et à rendre compte. Cette approche contribue à développer l'esprit critique et la confiance en soi. » (Extrait du préambule commun des programmes de langues vivantes pour les classes de collège et de lycée général et technologique).

L'inspection pédagogique régionale remercie les professeurs qui ont participé à cette réflexion collective fructueuse.

Table des matières

Collège	3
Focale sur le niveau 6 ^{ème}	3
Pistes évoquées pour d'autres niveaux du collège	4
Lycée.....	5
Focale sur le niveau seconde.....	5
Pistes évoquées pour d'autres niveaux du lycée	6
Ressources académiques d'accompagnement	7
Ressources d'accompagnement EDUSCOL.....	7

Focale sur le niveau 6^{ème}

Niveau	Axe	Objet d'étude	Exemple de problématique	Cheminement réflexif et culturel possible*
6 ^{ème}	Personnes et personnages	Familles fictives	<i>Charlie and the chocolate factory</i> : fantastic characters?	A typical family? Typical friends? Dream-like characters?
	Le quotidien : vivre, jouer, apprendre	Les vacances aux Etats-Unis et leurs spécificités	Thanksgiving: a family gathering?	A traditional celebration? With family only?
	Pays et paysages	A la découverte du fleuve Mississippi	The Mississippi River: a land of dream and adventure?	Dangerous animals? An exceptional landscape? An exciting adventure?
	Imaginaire, contes et légendes	L'univers poétique et farfelu du Dr Seuss	A day in <i>The Cat in the Hat's</i> life: how exciting!	From an ordinary day ... to an extraordinary day? An extravagant day?
	Arts et expression des sentiments	Supercalifragilisticexpialidocious et la musicalité de la langue anglaise	If it looks tasty and it's yummy, is it good for my tummy?	It looks yummy. It sounds tasty. Is it healthy?

Pistes évoquées pour d'autres niveaux du collège

Niveau	Axe	Objet d'étude	Exemple de problématique	Cheminement réflexif et culturel possible*
5^{ème} (rentrée 2026)	Le quotidien : lieux, rythmes et saisons	Les vacances au rythme des saisons	How special are X-mas activities in English-speaking countries?	Similar traditions? X-mas in summer?
4^{ème} (rentrée 2027)	Voyages et explorations	La conquête spatiale : l'espace de tous les possibles	Is space still the New Frontier?	Scientific and technological breakthroughs Breaking social barriers: a new frontier for women A personal quest for the rich only?
3^{ème} (rentrée 2028)	Les Etats-Unis	La construction des Etats-Unis	The USA: a united country?	A country of contrasts A country of shared values? E pluribus unum

*Le choix de supports authentiques variés permet d'accéder à ce cheminement. Chaque support répond en partie à la problématique de séquence à travers l'étude d'un exemple / d'un phénomène / d'un point de vue, etc. spécifique ancré culturellement. Cette colonne, aux questionnements non exhaustifs, a pour but d'illustrer la nécessaire progressivité et la complémentarité des éléments de réponse apportés au travers des différentes tâches et études documentaires.

Focale sur le niveau seconde

Niveau	Axe	Objet d'étude	Exemple de problématique	Cheminement réflexif et culturel possible*
2 ^{de}	Représentation de soi et rapport à autrui	La mode comme outil de revendication et témoignage d'une époque	Fashion: from personal statement to subversion	Expressing the self Mirroring society Breaking norms
	Vivre entre générations	Les relations intergénérationnelles dans la diaspora indienne	Traditions: Do you have to / Can you make a choice?	Family cultural traditions Intercultural friction Mingling and reinventing traditions
	Le passé dans le présent	La mémoire patrimoniale	Toppling pedestals?	Remembering the past One man's hero is another man's villain. Remembering or celebrating: That is the question!
	Défis et transitions	Repenser l'espace urbain face aux évolutions démographiques et économiques	Detroit: Then and Now? How have social evolutions shaped Detroit?	Detroit: a thriving city Detroit: a lost glory Detroit: rising from its ashes!
	Créer et recréer	Réinterprétation du conte <i>Dick Whittington and his cat</i>	How universal is <i>Dick Whittington and his Cat</i> ?	Good old children's stories Complying with contemporary values Entertaining new audiences
	Les pays du Commonwealth : héritages, unité, diversité	De l'empire aux indépendances : transitions postcoloniales	Why enter or leave the Commonwealth?	Colonial heritage A questioned organisation An organisation in constant evolution

Pistes évoquées pour d'autres niveaux du lycée

Niveau	Axe	Objet d'étude	Exemple de problématique	Cheminement réflexif et culturel*
1 ^{ère}	Innovations scientifiques et responsabilité	La conquête spatiale	The space race: towards Disneyfication?	The age of empires: the space race as a symbol of power (USA, India, Europe) The age of settlers: the space race to save mankind from itself The age of moonwashing: the Disneyfication of the space race
Terminale	Le Royaume-Uni et ses nations	La BBC vecteur de <i>soft power</i> britannique	To what extent does the BBC spread British values?	Keeping it mainstream Opening to diversity Spreading worldwide

*Le choix de supports authentiques variés permet d'accéder à ce cheminement. Chaque support répond en partie à la problématique de séquence à travers l'étude d'un exemple / d'un phénomène / d'un point de vue, etc. spécifique ancré culturellement. Cette colonne, aux questionnements non exhaustifs, a pour but d'illustrer la nécessaire progressivité et la complémentarité des éléments de réponse apportés au travers des différentes tâches et études documentaires.

Ressources académiques d'accompagnement

Présentation des programmes de LVE :

<https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/spip.php?article3466>

Nouveaux programmes : réunions en présentiel :

<https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/spip.php?article3843>

Supports pédagogiques proposés en ateliers :

[Présentiels nouveaux programmes -ateliers – supports anglais](#)

Ressources d'accompagnement EDUSCOL

[Ressources d'accompagnement pour les langues vivantes étrangères et régionales au collège](#)