

Mémo 1

Découvrir l'environnement du lycée professionnel

Comme tous les EPLE (Etablissement Public Local d'Enseignement), le lycée professionnel bénéficie d'une autonomie administrative, et financière et fonctionne selon les mêmes règles que les autres établissements du second degré. Toutefois, **il se distingue par des spécificités** propres à ses missions, à ses publics et à l'organisation de ses enseignements.



Connaitre les différents acteurs d'un lycée professionnel

Les acteurs du lycée professionnel sont les mêmes que dans un lycée général et technologique, avec la particularité de la présence du Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Technologiques (DDFPT).

Découvrez les rôles et missions de chacun
<https://urls.fr/LQJb3T>



Identifier les différents parcours proposés au lycée professionnel

Le lycée professionnel propose une diversité de parcours et de dispositifs de formation, conduisant à la préparation de différents diplômes et ouvrant des possibilités de poursuite de parcours et de passerelles.

La 3PM

La classe de troisième prépa-métiers est un dispositif destiné aux élèves sortant de 4ème qui souhaitent découvrir divers métiers et envisager une poursuite vers la voie professionnelle (CAP, bac pro, etc.).

Le CAP

Le Certificat d'Aptitude professionnel se prépare en 2 ans après la classe de troisième. Il permet une insertion dans l'emploi, ou une poursuite d'études vers un autre CAP, un bac professionnel ou un brevet professionnel

Le Bac Pro

Le Baccalauréat Professionnel se prépare en 3 ans après la classe de troisième. Il permet une insertion rapide dans l'emploi ou une poursuite d'étude généralement en BTS

Le BP

Le Brevet Professionnel (BP) se prépare en 2 ans après un CAP ou un bac professionnel, souvent par la voie de l'apprentissage. Il permet une insertion rapide dans l'emploi.

Le BMA

Le Brevet des Métiers d'Art se prépare en 2 ans après un CAP dans les domaines de l'artisanat d'art. Il favorise l'insertion professionnelle ou la poursuite d'études en Diplôme des Métiers d'Art (DMA) ou en BTS.

Le BTS

Le Brevet de Technicien Supérieur (BTS) se prépare en 2 ans après un baccalauréat. Il permet une insertion professionnelle rapide à un niveau technicien supérieur ou une poursuite d'étude



Accompagner les élèves dans leurs PFMP

Les Périodes de Formation en Milieu professionnel (PFMP) sont des périodes de stage intégrées dans les cursus de CAP et de baccalauréat professionnel.

Quelques points essentiels sur les PFMP :

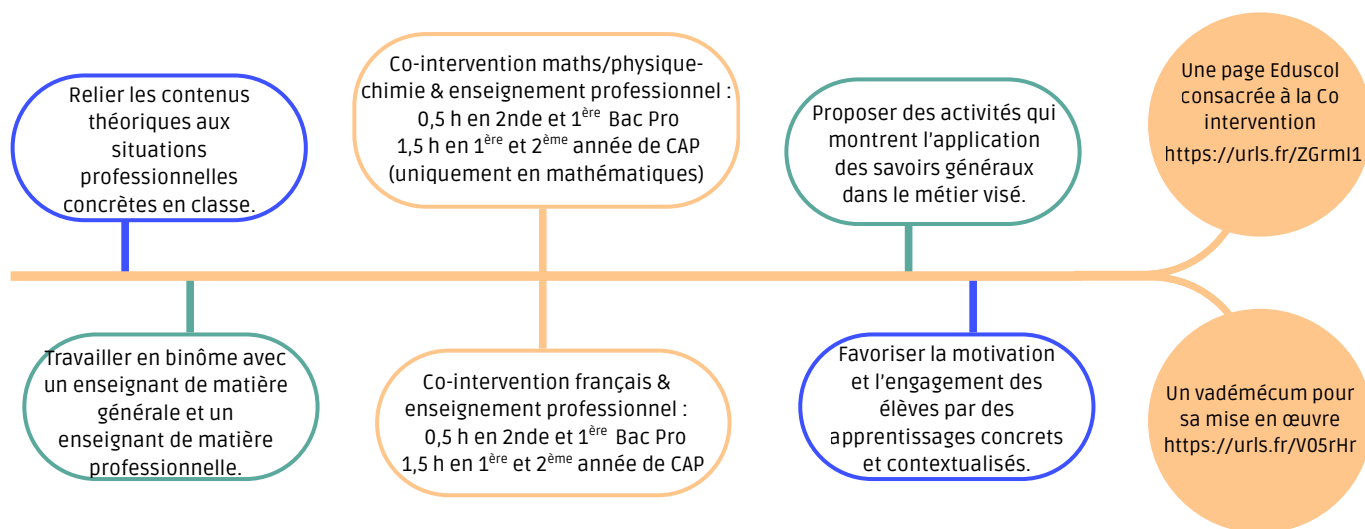
- ✓ Acquisition de compétences pratiques en entreprise
- ✓ Mise en application des enseignements du lycée professionnel
- ✓ Renforcement de l'insertion professionnelle des élèves
- ✓ Accompagnement pédagogique : préparation, suivi et exploitation des stages
- ✓ Périodes obligatoires et évaluées
- ✓ Bac Pro : 18 à 22 semaines réparties sur trois ans ; CAP : 12 à 14 semaines selon la spécialité

Une page Eduscol consacrée aux PFMP
<https://urls.fr/sipyUC>



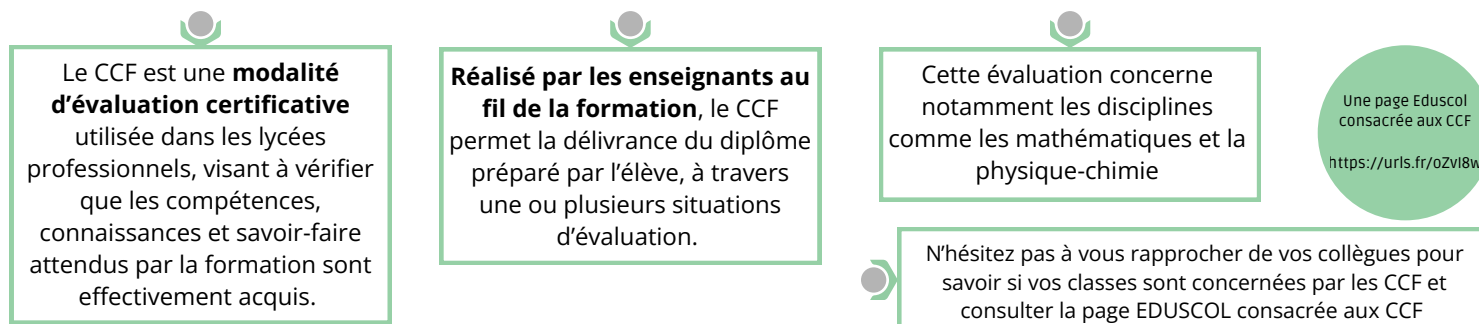
Enseigner en Co-intervention

La co-intervention en Bac Pro et en CAP associe un enseignant de matière générale et un enseignant de matière professionnelle qui interviennent ensemble pour relier les savoirs généraux à des situations professionnelles concrètes. Voici quelques principes clés de la co-intervention :



Évaluer en lycée professionnel

Le lycée professionnel utilise des modalités d'évaluation spécifiques pour valider les compétences des élèves: Le Contrôle en Cours de Formation (CCF).



Découvrir les démarches de projet

Le chef-d'œuvre et le projet sont des démarches pédagogiques structurantes du parcours des élèves. Selon votre pratique et les habitudes de votre établissement, vous pourrez y être amené à participer ou non.

Le chef-d'oeuvre

La réalisation d'un **chef-d'œuvre** est **obligatoire pour tous les élèves de CAP**.

Ce projet concret, individuel ou collectif, est directement lié à la spécialité préparée. Il mobilise les compétences professionnelles et générales acquises, à travers des réalisations matérielles, des événements ou des créations numériques. Le chef-d'œuvre valorise l'autonomie, la créativité et l'engagement des élèves.

Il est évalué en fin de formation lors d'une présentation orale devant un jury d'enseignants.

Le projet

En bac pro, tous les élèves doivent réaliser un projet, individuel ou collectif, en lien avec leur spécialité.

Ce projet s'appuie sur les compétences développées durant la formation et vise à renforcer l'autonomie et la créativité. Il est accompagné régulièrement par l'équipe pédagogique, qui apporte conseils et retours.

L'évaluation certificative se fait lors d'une épreuve orale où l'élève présente sa démarche et sa réalisation, cette épreuve étant déterminante pour l'obtention du diplôme.