

Dossier Thématique :

les symboles de la République

et

Marianne



**Exposition Marianne, Musée du Président Jacques Chirac*

« Concours Marianne » 9 décembre 2022

Socle commun de connaissance, de compétences et de culture :

-*Domaine 1* : Le langage pour penser et communiquer

- langue française,
- langages des arts et du corps

-*Domaine 2* : Les méthodes et outils pour apprendre
documentation

- accès à l'information et à la
- outils numériques
- conduite de projets individuels et

collectifs

-*Domaine 3* : La formation de la personne et du citoyen

société, de l'action collective et de la citoyenneté

- apprentissage de la vie en
- formation morale et civique

-*Domaine 5* : Les représentations du monde et de l'activité humaine

le temps et l'espace

- compréhension des sociétés dans

Parcours citoyen :

-Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir [.../...],

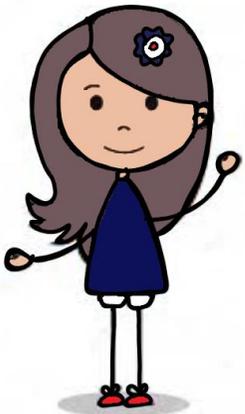
-Adossé à l'ensemble des enseignements, en particulier l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information, et participant du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, le parcours citoyen concourt à la transmission des valeurs et principes de la République et de la vie dans les sociétés démocratiques,

-Le parcours citoyen met en cohérence la formation de l'élève sur le temps long de sa scolarité, du primaire au secondaire, [.../...],

-Le parcours citoyen permet d'aborder les grands champs de l'éducation à la citoyenneté.



Les symboles de la
République,
c'est quoi ?



Les symboles de la République Française



Les symboles de la République
Lumni



Marianne



Marianne incarne la république française et représente les valeurs de la république et des citoyens français : "Liberté, Égalité, Fraternité".



Marianne est la représentation symbolique de la mère patrie fougueuse, guerrière, pacifique, nourricière et protectrice. Elle apparaît en 1792.



Tantôt Marianne, tantôt Marie-Anne, l'origine du nom de Marianne est assez floue, il semble qu'il soit le résultat d'un consensus entre les partisans et les adversaires de la république.

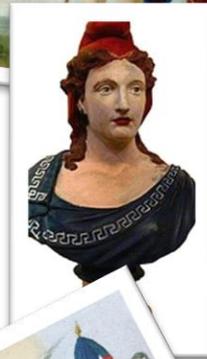


Les symboles de Marianne avant le XX^{ème} siècle

→ Les symboles de Marianne sont souvent empruntés à l'Antiquité gréco-romaine ou à la Franc-Maçonnerie.

→ Les représentations de la Marianne diffèrent selon les époques et les préoccupations du peuple français.

→ Elle ne porte pas systématiquement la totalité des symboles.



Le bonnet phrygien → *la liberté*

La couronne → *le pouvoir*

Le sein nu → *le symbole nourricier*

La cuirasse → *l'invincibilité*

Les pattes de lion → *le courage*

L'étoile → *la lumière*

Le triangle → *l'égalité*

Les chaînes brisées → *la liberté*

Les mains croisées → *la fraternité*

Les faisceaux → *l'autorité de l'Etat*

La balance → *la justice*

La riche → *le travail*

Les tables de la loi → *la loi*



Les symboles de Marianne à partir le XX^{ème} siècle



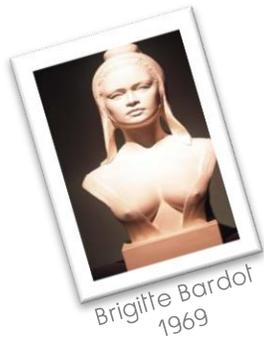
Les mairies se dotent progressivement d'un buste de Marianne.



Le buste porte désormais systématiquement le bonnet phrygien et apparaît débarrassée de ses autres attributs (faisceau d'armes, niveau ou balance).



A partir de 1969, Marianne prend les traits d'une femme célèbre : Brigitte Bardot, Mireille Matthieu, Catherine Deneuve, Laetitia Casta...



Brigitte Bardot
1969



Mireille Matthieu
1978



Catherine Deneuve
1985



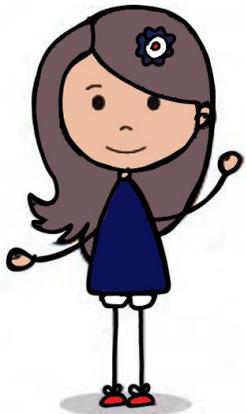
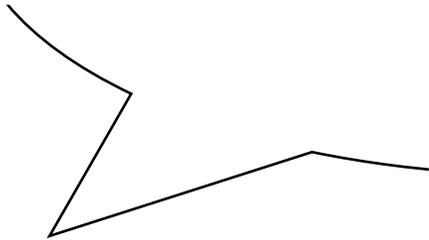
Inès de la Frassange
1989



Laetitia Casta
2000

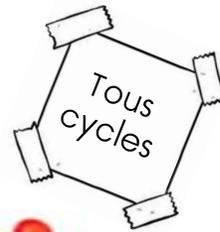
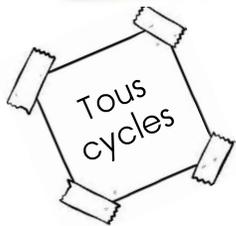


Quelques pistes ...



Arts plastiques :

- Représentation de Marianne sous forme de dessin, collage ...,
- Photo-montage,
- Fresque,
- Clip vidéo...

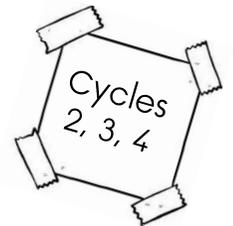


Ecriture:

- Poème dont acrostiche,
- Slam,
- Bande-dessinée...

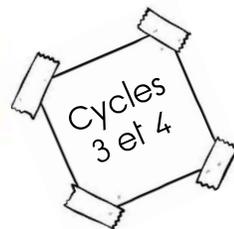
Arts du spectacle vivant:

- Saynètes,
- Mise en voix d'une Marianne,
- Mise en musique de Marianne...



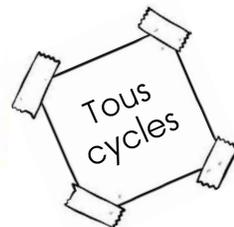
Art oratoire :

- Déclamation de poèmes, -
- Défendre sa Marianne...

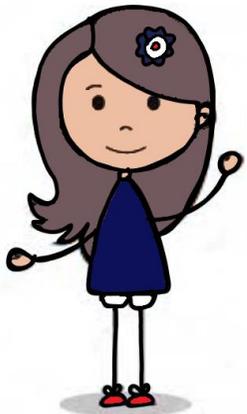
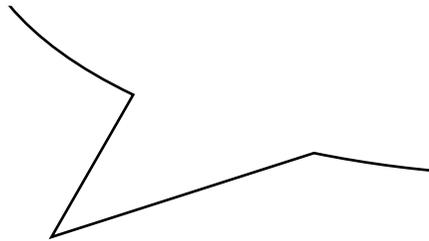


Numérique :

lapsbook, bookcreator, chatterpix ... pour faire parler Marianne, la mettre en avant ...



Quelques ressources et autres liens



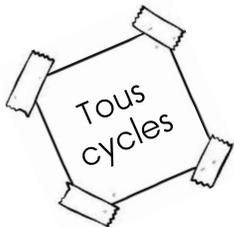
Ressources locales :

Mener une recherche dans sa commune :

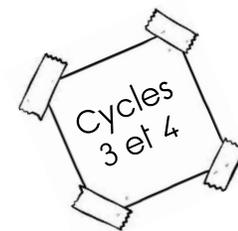
- Où se cache Marianne ? (Bâtiments officiels comme la mairie, l'école ou objets de la vie quotidienne,
- Occasion de s'intéresser au maire, au conseil municipal,
- Organiser une élection dans la classe pour choisir la nouvelle Marianne qu'il faudra immortaliser par une photo, une affiche, un buste en papier mâché...

Mener des recherches aux archives départementales du Loir-et-Cher:

- Dossiers des acquisitions de bustes de Marianne par les communes du département,
- Dossier des concessions de bustes et objets culturels aux municipalités
- Divers documents sur les symboles de la République, notamment des archives sur lesquelles apparaît Marianne, visuellement ou dans le texte.



Ressources locales :



Marianne dans les collections des musées et château royal de Blois :

-collection de bustes (Halou, Varenne, Maillard...) des médaillons et même un tampon de la ville



Une visite thématique proposée par Ville d'art et d'histoire de Blois

-Visite guidée du quartier administratif créé au XIXe siècle hors les murs de Blois, au nord-est de la ville,

-Découverte de la préfecture, du palais de justice et de la halle aux grains, qui sous la IIIème République deviennent des lieux représentatifs des pouvoirs.



Ressources pédagogiques :

Atelier pédagogique :

avec le livret pour l'enseignant
(30 pages sur les symboles de la
République avec documents
d'archives)
-Archives Départementales du
Gard-



Atelier pédagogique :

sur trois symboles de la
République « drapeau, devise
et Marianne », (12 pages),
-Archives Départementales des
Alpes-Maritimes-



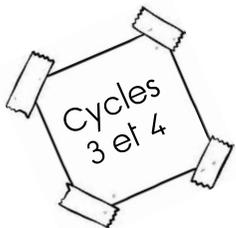
Dossier:

Les trois représentations de
Marianne
-Académie de Poitiers-

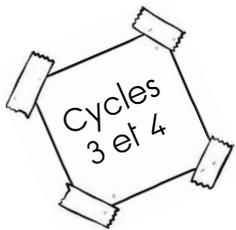


Dossier :

Marianne, une allégorie
révolutionnaire ?



Ressources vidéos :



Vidéo sur l'histoire de Marianne
-Réalisation de certains bustes (moulages des Musées nationaux),
-Présentation de nombreux dessins et caricatures, la vision de Marianne par des élus, l'image de la femme et les incarnations célèbres de Marianne des années 1960



Vidéo sur l'histoire de l'allégorie de Marianne,



Vidéo sur trois figures symboliques de la IIe République

-de Marianne en 1848,
-le timbres-poste de la République



Sitographies enseignants:

Marianne chez Bout de
Gomme



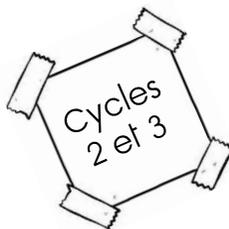
Marianne Chez Maître
François



Marianne chez Monsieur
Matthieu



Devenir citoyen



Sitographies commentées:

Exposition de l'Assemblée nationale sur les bustes de Marianne



Dossier sur les timbres de Marianne de l'Assemblée nationale



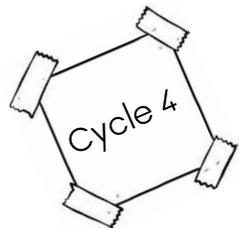
Présentation des bustes de Marianne au Sénat



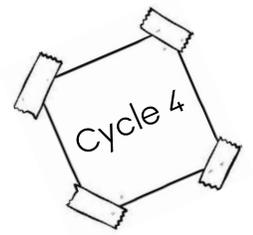
Exposition des 109 Marianne



L'histoire de l'image de Marianne du Ministère de l'Intérieur



Bibliographie:



AGULHON Maurice,
Marianne au combat :
l'imagerie et la symbolique
républicaines de 1789 à
1880, Paris, Flammarion,
1979.

AGULHON Maurice,
Marianne au pouvoir :
l'imagerie et la symbolique
républicaines de 1880 à
1914, Paris, Flammarion,
1989.

AGULHON Maurice, Les
métamorphoses de
Marianne : l'imagerie et la
symbolique républicaine
de 1914 à nos jours, Paris,
Flammarion, 2001.

AGULHON Maurice,
BECKER Annette, COHEN
Evelyne, La République en
représentations,
publications de la
Sorbonne, 2006.

COHEN Evelyne et MONNIER
Gérard (sous la dir.), La
République et ses symboles.
Un
territoire en images, Paris,
publications de la Sorbonne,
collection « histoire de la
France aux XIX^e
et XX^e siècles », 2013.

DOIZY G. et HOUICHE J.,
Marianne dans tous ses
états. La République en
caricature de
Daumier à Plantu, édition
Coda, 2008.

