

Los Muchachos (Espagne) – cycle 2
--

Formation de départ : En 4 files indiennes. Nombre de danseurs pair avec une baguette dans chaque main.

A B A B
A B A B
A B A B
A B A B

Mode de déplacement : Les uns derrière les autres en marchant

Partie 1

- Se déplacer sur 15 pas en frappant les baguettes sur le rythme de la marche. Le 16ième temps est un arrêt (préparation pour reculer)
- Idem en reculant. Au 16ième temps on fait $\frac{1}{4}$ de tour.

Partie 2

On se retrouve face à face avec un danseur de l'autre file indienne.

A l'arrêt :

- On frappe 1x des baguettes devant soi, puis sous la jambe D (qu'on relève) et à nouveau devant soi puis sous la jambe G (qu'on relève) et encore devant soi
- Enfin on frappe des baguettes derrière (dans son dos) puis on termine en les frappant 3x devant.

On fait cela 4 fois.

Partie 3

- On tend le bras (baguette de la main D) sur le côté vers le haut et on rejoint un groupe de 4 danseurs pour faire le moulin. La baguette qui est dans la main G est aussi tenue, bras tendu, mais vers le sol.
- On tourne ensemble sur 16 temps en SAM puis 16 temps en SIAM.

Enfin on reprend du début en répétant partie 1 + partie 2 + partie 3 jusqu'à la fin de la musique.

SAM = Sens des Aiguilles d'une Montre

SIAM = Sens Inverse des Aiguilles d'une Montre